

Demiryolundan geçerken ölüyoruz

Alınan tüm önlemlere, yapılan tüm uyarılara rağmen demiryolundaki kazalar bitmek bilmiyor. Vatandaşların da bu konudaki duyarsızlığı kazaların artmasına neden oluyor

✓ Demiryolları, okulların açıldığı ilk gün Erenköy Kız Lisesi öğrencisi Müge Taştan'ın tren yolunu kullanarak karşıdan karşıya geçmeye çalışırken hayatını kaybetmesi üzerine yeniden gündeme geldi. Her gün yüzlerce kişi, gereken önlemler alınmadığı için demiryolunu kullanarak karşıdan karşıya geçiyor. Özellikle Prof. Dr. Fahrettin Kerim Gökay ve Şemsettin Günaltay Caddeleri ile Bağdat Caddesi'nin ortasında kalan demiryolunda, alt ve üst geçitleri kullanmadan karşıdan karşıya geçen vatandaşlar kendi can güvenliklerini tehlikeye atıyorlar.

✓ Demiryolunun çevresinde TCDD tarafından yeterli önlem alınmaması ve vatandaşların da duyarsızlığı nedeniyle bugüne kadar yüzlerce kişi tren altında kalarak feci şekilde can verdi. Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı Gürsel Tekin, demiryolunun çevresinin boydan boya vatandaşların geçemeyeceği şekilde kapatılması için TCDD'ye sürekli müracaat ettiklerini belirtirken, bölgesinden tren yolu geçen muhtarlar da çok dertli. Göztepe Muhtarı Hayrettin Uysal, 'Hata biraz da halkımızda...' diye konuşurken, Erenköy Muhtarı Bekir Eren de durumdan şikâyetçi.

● Haber 14'te

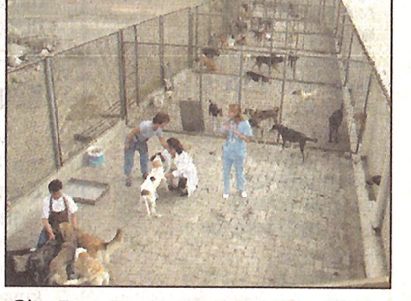


Okula giden kısa yol, ölüm getirdi

Okula gideceği kuzenine yetişmek için alt geçit yerine tren yolunu kullanan Müge, trenin altında can verdi
SMAIL POLAT / İstanbul

Hayatlarını riske atan vatandaşlar, demiryolunu yaya geçidi olarak kullanmakta ısrarlı...

İçinden



Sokak köpeklerine sahip çıkanlar yardım bekliyor

Nüfusu zaman zaman bir milyona ulaşan Kadıköy'de sahipsiz köpekler de sorun olmaya başladı. Kadıköy Belediyesi Veteriner İşleri Müdürlüğü öncülüğünde Ataşehir'deki Sokak Hayvanlarını Koruma ve Barındırma Merkezi, sahipsiz köpekleri yeni sahiplerine kavuşturmak için hayvanseverlerle birlikte büyük çaba gösteriyor.

● Haber 16'da

bizden

Ölümü göze almaya değer mi...

15 Eylül günü saat 08.30'da trafikteydim. Bozuk ve tamiri bir türlü bitmeyen yollar, sayısı her gün artan araçlara artık cevap veremiyor. 15 Eylül bilindiği gibi ilkokulların ve liselerin açıldığı gün. Bugün her zamankinden daha zor. Bulunduğum yerde trafik tamamen felç. Belki daha avantajlı olur diye Ankara Asfaltı'ndan, Fenerolu'nda bulunan işyerimize ara yollardan gitmeye karar verdim. Zor bela Erenköy Kız Lisesi'nin bulunduğu sokağa girdim. Amacım, oradan araçların da kullandığı trenyolu altgeçitinden geçerek Bağdat Caddesi'ne inmek.

Devamı 14. Sayfada

Salman ALTUNDAL

TRT'den emekli olan Ayhan Dinç 30 yıllık Kadıköylü Yayıncılığa adanan 38 yıl



TRT'den emekli olan Ayhan Dinç'in asıl tutkusu radyo. 2002 yılında TRT İstanbul Bölge Müdür Yardımcılığı'na getirilen, 2003 Eylül ayında emekli olan, TRT'ye, özellikle de radyoya hizmet eden Ayhan Dinç'in 'İstanbul Radyosu/Anılar-Yaşantılar' adlı bir kitabı bulunuyor. Kitap, 2000 yılında radyo yayıncılığının 73. yılını kutlamak amacıyla Yapı Kredi Yayınları arasında basıldı.

● Haber 14'te

Yaptığımız haberler sonuç vermeye başladı

Gazete Kadıköy olarak ilçemize karşı olan sorumluluğumuzu yerine getirmeye çalışıyor, bunu yaparken de en başta ilçede yaşanan sorunların üzerine eğiliyoruz. Kimi zaman vatandaşlarımızdan gelen şikâyetlere, zaman zaman da dikkatimizi çeken aksaklıklara değiniyoruz, Kadıköy'de vatandaşların daha rahat ve huzurlu yaşaması için bu sorunları sayfalarımıza taşıyoruz, problemlerin çözülmesine katkıda bulunmaya çalışıyoruz. Son olarak sayfalarımıza taşıdığımız Ali Nihat Tarlan ile Münir Nurettin Selçuk Caddeleri'nde ve Hasanpaşa'da uzun bir süredir devam eden yol çalışmalarının sona erdirilmesi de bizi mutlu etti. Bu yayıncılık anlayışımız önümüzdeki sayılarda da sürecek.

● Haber 14'te



Haberimiz etkili oldu, barikat yapılarak öğrencilerin can güvenliği sağlandı

İş bitti ama tehlike sürüyor

Hasanpaşa'da yol çalışması nihayet bitti ama şimdiki duruma facialara davetiye çıkıyor



Özetle

Aile Danışma'nın Yaz Okulları
Aile Danışma Merkezleri'nin düzenlenmiş olduğu sertifika töreni 75. Yıl Halis Kurtça Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi. Törene; Prof. Dr. Necla Pur, Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar ve Şişli İletişim Müdürü Sedat Pişirici katıldı.

● Haber 1 sayfa 5'te

Kandemir Konduk köyüne döndü

Ünlü mizah ve oyun yazarı Kandemir Konduk'un 'No Savaş Yes Manken' isimli oyunu, geçtiğimiz hafta Kadıköy'de sahnelendi. Oyununun 'kendi köyünde' oynanmasını isteyen Kandemir Konduk'la Göztepe'deki yeni bürosunda söyleştik.

● Haber 8'de

Özveriyle büyütülen bir marka: TIKVEŞLİ

Genç Cumhuriyet'in Avrupa'ya açılan ilk pencerelerinden biri olan Tikveşli Çiftliği İşletmesi, Makedonya'nın Vardar Ovası'nın Tikveş Kasabası'ndan Anadolu'da Manisa Ovası'nın Gölarmara kasabasına göç eden Vardarlı Ailesi tarafından kuruldu.

● Yazısı 10'da



KADIKÖY BELEDİYESİ

Kadıköy'de yaşamak ayrıcalıktır...



Kadıköy Belediye Başkanı
Av. Selami ÖZTÜRK
Kadıköylü'lerle İnternette
Buluşuyor.

İstek, Öneri ve Şikâyetlerinizi
Başkana Anında Bildirin.
Her Çarşamba Saat 13.00 - 14.00
Chat Saati

www.kadikoy-bld.gov.tr

canlı destek

GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 60 99
İLÇE SAĞLIK G. B.: 336 08 28
İLÇE MİLLÎ EĞİTİM M.: 574 03 59
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
MÜFTÜLÜK: 335 25 06
ADLİYE: 349 79 60-63
TÜKODER: 349 85 10
TÜBİDER: 449 26 26
KADASTRO MÜD.: 456 32 58
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47
SSK Bölge Müd.: (0212) 232 05 00
PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10
Haydarpaşa Gar: 348 80 29

KADIKÖY BELEDİYESİ
Santral: 414 38 00-49
Halkla İliş. Müd.(Mesai saatleri içinde)
: 414 38 00-(114-115-116)
Halkla İliş. Müd. (Mesai saatleri dışında) : 414 38 52
Evlendirme D. : 418 48 93-95
İmar Müdürlüğü: 414 38 71
Temizlik İş. Müd. : 414 38 75
Zabıta Müd. : 414 38 78
Belediye Kok. Şal. : 345 42 62

ACİL
Ambulans: 302 15 15
M. Ambulans: 474 82 82
Çankurtaran : 347 32 28
Emniyet Müd.: 411 08 19
Polis İmdat : 155
Hızır Acl: 112-414 38 82
Yangın İhbar:110-347 32 28
Elektrik Arıza: 186
Gaz arıza: 417 10 50
İSKİ Kadıköy: 345 03 04

HASTANELER
Acibadem Has. : 544 44 44
Kadıköy Has. : 449 20 81
Dünya Göz Has. : 302 58 58
H.Numune Has. : 345 48 80
M.U.Has. : 327 10 10
S. Ersek Has. : 418 96 10
SSK.Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Has. : 360 91 63
SSK Göztepe Has. : 396 04 00
Zeynep Kamil H. : 351 06 80
PTT Hastanesi: 572 1010
Göztepe Omür H.: 566 96 66
Kadıköy Şifa Has.: 345 09 65

MUHTARLIKLAR
Acibadem: 428 59 59
Atatürk: 455 25 48
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Caddebostan: 350 13 09
Cateraga: 345 96 18
Dumlipınar: 595 45 58
Eğitim: 348 24 35
Erenköy: 358 13 04
Fenerbahçe:346 76 68
Feneryolu: 345 64 81
Fikirtepe: 336 24 84
Göztepe: 355 11 92
Hassanpaşa: 337 69 06
İçerenköy: 574 55 44
İnönü: 372 37 76
Kayışdağı: 420 35 52
Koşuyolu: 325 78 08
Kozyatağı: 362 48 75
Küçükbalıkcılık: 573 42 82
Merdavanköy: 358 65 02
15 Mayıs : 386 86 08
Osmanağa: 338 25 17
Rasimpaşa: 345 60 73
Sahrayıcedid: 385 51 00
Suadiye: 302 37 18
Yenisahra: 324 11 31
Zühtüpaşa: 330 41 81

ŞEHİR HATLARI

KARAKÖY-KADIKÖY HATTI İŞ GÜNLERİ

KARAKÖY-KADIKÖY					
06.10'	09.00	12.30'	16.30	19.30'	
06.30'	09.15	12.50'	16.45	19.45'	
06.45	09.30	13.10'	17.00'	20.00'	
07.00'	09.45'	13.30'	17.15	20.20'	
07.15	10.10	13.50'	17.30	20.40'	
07.25	10.30'	14.10'	17.45	21.00'	
07.40	10.50'	14.30'	18.00'	21.30'	
08.00	11.10'	14.50'	18.15	22.00'	
08.10	11.30'	15.10'	18.30	22.30'	
08.25	11.50'	15.30'	18.45'	23.00'	
08.40	12.10'	15.50'	19.00'		
		16.10'	19.15'		

(* İsairelli seferleri H.Pasaya uğrar)

KADIKÖY-KARAKÖY

KADIKÖY-KARAKÖY					
06.15'	09.15	13.00	17.00	20.00'	
06.30'	09.30	13.20	17.15	20.30'	
06.40	09.45	13.40	17.30	21.00'	
07.00'	10.00	14.00	17.40	21.30'	
07.15'	10.20	14.20	17.55	22.00'	
07.30'	10.40	14.40	18.10	22.30'	
07.45	11.00'	15.00	18.25	23.00'	
08.00	11.20	15.20	18.40		
08.15	11.40	15.40	18.55		
08.30	12.00	16.00	19.10		
08.45	12.20	16.25	19.30		
09.00	12.40	16.40	19.45		

(* İsairelli seferleri H.Pasaya uğrar)

EMİNÖNÜ-KADIKÖY HATTI İŞ GÜNLERİ

EMİNÖNÜ-KADIKÖY					
07.30	09.45'	12.30	15.45	18.15	
07.45'	10.00'	12.50	16.00'	18.30'	
08.00'	10.15	13.10	16.15'	18.45	
08.15	10.30	13.30	16.30'	19.00'	
08.30'	10.50	13.50	16.45'	19.15	
08.45	11.10	14.10	17.00'	19.30'	
09.00	11.30	14.30	17.15'	19.50	
09.15	11.50	14.50	17.30'	20.10	
09.30'	12.10	15.10	17.45'	20.35	
		15.30'	18.00'		

KADIKÖY-EMİNÖNÜ

KADIKÖY-EMİNÖNÜ					
07.00	09.15	12.00	15.20	18.00	
07.15	09.30	12.20	15.40	18.15	
07.30	09.45	12.40	16.00	18.30	
07.45	10.00	13.00	16.15	18.45	
08.00	10.15	13.20	16.30	19.00	
08.15	10.30	13.40	16.45	19.15	
08.30	10.45	14.00	17.00	19.30	
08.45	11.00	14.20	17.15	19.45	
09.00	11.20	14.40	17.30	20.00	
		14.60	17.45		

BEŞİKTAŞ-KADIKÖY

İş günleri Beşiktaş-Kadıköy					
Pazar ve bayram günleri hariç her gün					
07.10	09.20	12.15	15.15	17.50	
07.40	09.50	12.45	15.45	18.10	
08.10	10.15	13.15	16.15	18.30	
08.30	10.45	13.45	16.45	18.50	
08.50	11.15	14.15	17.10	19.10	
09.10	11.45	14.45	17.30	19.30	
19.50	20.15	20.45			

KADIKÖY-BEŞİKTAŞ

C.tesi, pazar ve bayram hariç her gün					
06.45	09.20	12.15	15.45	18.40	
07.15	09.40	12.45	16.15	19.00	
07.40	10.00	13.15	16.45	19.20	
08.00	10.15	13.45	17.15	19.40	
08.20	10.45	14.15	17.40	20.00	
08.40	11.15	14.45	18.00	20.20	
09.00	11.45	15.15	18.20		

MODA-EMİNÖNÜ

MODA-EMİNÖNÜ					
07.45					
EMİNÖNÜ-MODA					
18.30					
MODA-BOSTANCI					
18.55					



İskender
SONGUR
New York'tan
bildiriyor



Geçmişin Bodrum'u 'Moda semti'ydi...

Geçmiş canlandırmak hiç de kolay değil ancak geçmişi unutturmamak da mümkün. Bu da bizim elimizde. Geçmiş yaşamı dile getirmek, o dönem yaşananları anlatmak sadece nostalji değildir. Dünyanın olduğunu bilerseniz bu sizin yaşam gücünüzü artırır ve geleceğinize daha iyi sahip çıkarsınız.

Biliyorsunuz, kısa bir süre önce Moda sahillerine ototel yapılması projesi, Kadıköylüleri ve özellikle Modalıları çok üzmüştü. Karara büyük tepki gösteren Modalılar ve Kadıköylüler, bu projenin hayata geçmesini engellemişlerdi. Büyük tartışmalara neden olan Moda sahilleri Birinci Dünya Savaşı yıllarında bakımsız bir durumda, toz toprak içindeydi. Moda'nın yüksek sahillerinde ne bir ev ne de sokaklar vardı. Cansız bir sahildi.

Kaptan Akdağ'ın girişimleri

Moda'yı bu bakımsız durumundan kurtaran kişi ise Göztepe'di bir spor adamı olan Kaptan İhsan Akdağ oldu. Birinci Dünya Savaşı'nın ardından bölgeye yerleşen İlgal kuvvetleri Kurtuluş Savaşı'nın başarıyla sonuçlanması üzerine Moda'yı terk etmişlerdi. İlgal kuvvetlerinin bölgeyi terk etmesinin ardından Göztepe'de Kaptan İhsan Akdağ, bilhassa Küçük Moda sahillerinde defalarca incelemeler yapmıştı. Araştırmalarının sonucunda Modalıların eğitim-kültür seviyesi açısından gelişmiş bir durumda olduğunu, tertemiz denizi ve güzel bir sahil bulunduğunu görmüştü. Sağlık raporuyla da suyun temizliği onaylanmıştı. Akdağ'ın niyeti bu toz toprağı temizleyerek, Moda'nın doğal güzelliğini değerlen-

dirmekti. Kaptan İhsan Akdağ'ın planı hazır. İlk olarak Göztepe İstasyon Kalvesi'nde, Moda'ya kuracağı tesis için mühendis ve ustalarını biraraya getirdi. İhsan Akdağ mühendis ve ustalarıyla birlikte Büyük ve Küçük Moda sahillerini incelediler. Bu inceleme sonucunda Küçük Moda sahili, hazırlandıkları projeyi hayata geçirmek için uygun bulundu. Akdağ kararını vermiş, Moda'nın geleceğini keşfetmişti. Sıra, buradaki projenin tatbik edilebilmesi için sahili kimin tapusu altında bulunduğunu ve buranın sahibinin kim olduğunu bulmaktı. Oldukça uzun bir araştırmadan sonra tapunun kimin üstüne olduğu tespit edildi. Küçük Moda Sahili ve sahilin üstündeki bugünkü Emin Onat Köşkü'ne kadar olan bölge, Avusturyalı bir aileye aitti. Sahilin üstündeki bölgede, bu ailenin her türlü çiftlik hayvanını bulundugu mini bir çiftliği vardı. Bu çiftlik de Mustafa isimli bir rejenin yönetimindeydi. Mustafa, Akdağ'ın projesi hayata geçirildikten sonra Denizcilik Bankası'nın Moda iskelesinde çimacı oldu. Mustafa Bey, Mini Çiftlik'teki çiftlik evinde otururdu. O zamanın çok sevilen ve tanınan iskele biletçisi Kenan Bey ise Atıf Sokak'ında otururdu.

İkisi, Moda burnundan vapurun iskeleye yaklaştığını görünce, evlerinden çıkarak iskeleye gelirler, Mustafa halatı bağlar, Kenan Bey de vapurdan çıkanların biletlerini toplardı. Ayrıca Kalamış, Çiftçihavuzlar, Caddebostan ve Suadiye istikametine gidenlerin de biletlerini satar, vapur iskeleden ayrılınca evlerine dönerlerdi. Aynı şekilde Adalar'dan gelen vapuru Fener önünde görünce yine iskeleye koşarlardı, görevlerini yaparlardı.

Proje hayata geçiyor

Göztepe'de İhsan Akdağ, Küçük Moda sahillerinin ve denizinin temizliği nedeniyle buraya bir tesis yapmayı düşünerek, keşfettiği bu güzel sahile bir yüzme yeri inşa etti. İki katlı küçük kabinlerden oluşan ve rahatça soyunlabilen kabinlerden meydana gelen tesisi kurdu. İhsan Akdağ sonradan buraya nizami bir olimpiyat havuzu inşa etti ve bu yüzme havuzunda Yüzme Federasyonu ile İstanbul Yüzme Ajanlığı resmi yarışlar düzenlemeye başladılar. Göztepe'de Kaptan İhsan Akdağ, projesini hayata geçirerek, toz toprak içindeki sahili tesisleriyle bakımlı bir hale getirmiş, Moda'yı, Kadıköylüler dışında da tüm İstanbul'a ve Türkiye'nin çeşitli yerinden gelen yerli ve yabancı turistlere açmış oldu. Moda'da hayata geçirilen projeden sonra Moda iyice hareketlenmeye başladı. Moda Deniz Kulübü ve İskele üstünde İstanbul Su Sporları Kulübü kuruldu, kayıkhaneler hizmete girdi, sahilin yüksek bölmüne Koço Gazinosu açıldı, Sahil yoluna ise villalar yapılmaya başlandı. Yabancılar özellikle Alman ve Avusturyalılar, bu bölgeye gelmeye başladılar.

Moteller, pansiyonlar yapıldı

Küçük Moda'nın bu olumlu gelişmelere neden olan modern sahil tesisleri, büyük Moda'daki motel ve pansiyonların sayısının artmasına, bu işletmelerin yerli ve yabancı turistlere açılmasını sağladı. İstanbul dışında özellikle Ankara'dan ve yurtdışından turistler tatillerini geçirmeye Moda'ya gelmeye başladılar. Moda Plajı'nda yüzen tatilciler güzel bir

yaz geçiriyor. O zamanın "Moda tatil yeri olan Moda semti" şimdiki Bodrum'un bir benzeri gibiydi. Daha sonra Küçük Moda'ya Bomonti Çay Bahçesi kurulunca Mektep Sokak'ına da evler yapılmaya başlandı. Günümüzdeki Bahçeden Moda Deniz Kulübü'nün yeni binasına kadar olan bölümü, o zamanlarda moteller ve pansiyonlarla dolup taşmaya başladı. Moda'nın ara sokaklarında bile pansiyonlar işletiliyordu. Moda böyle olunca yerli yabancı turistler tatil geçirmek için bu semte gelecek, Moda yüzme havuzunda yüzme, sandal kiralama yapıldılar. Kaptan İhsan Akdağ tarafından keşfinden sonra Moda, adeta o dönemin bir tatil köyü olmuştu. Büyük Moda sahilindeki eski Deniz Kulübü binasını da Modalı Sofu ailesi yaptırmıştı. Burası başta Moda Gazinosu olarak görev yaptı. Atatürk de Moda Gazinosu'na gelecek, halkla sohbet etmişti. Daha sonra bu bina Deniz Kulübü'nün ilk binası olarak görev yaptı. Atatürk, Moda Deniz Kulübü'ne birkaç kere gelmişti.

Kaptan İhsan Akdağ Gezi Yolu

Daha sonra ne yazık ki bu güzellikler arda ardına tahrip edildi. Kaptan İhsan Akdağ'ın projesiyle gelişip güzelleşen Moda banyosu yok edildi, İskele'den Şifa'ya uzanan bir yol yapıldı.

Şimdi bize düşen şey, semte büyük emeği geçen, Moda'yı keşfeden, Moda'yı bizlere kazandıran Kaptan İhsan Akdağ'ın adını, bu gezi yoluna vererek bu sokağı onun ismiyle anmak, anısını yaşatmak ve Moda'nın kalan güzelliklerini korumaktır.

Bostancı Çarşamba Pazarı sorunları ve çözüm önerileri

Sayın Başkanımız, Kadıköyümüzte verdığınız hizmetleri takdirle karşılıyoruz. Sizin deyiminizle "Kadıköy'de yaşamak ayrıcalıktır". Ancak kırsal kesimden kentle akınını sonuçları, verilen ödünler, yapılan bu güzel çalışmalar ve eserleri zaman zaman gölgeliyor. Eski bir Suadiyeli olarak Bostancı Çarşamba Pazarı sorunlarına da etkili bir çözüm bulacağınızdan eminim.

Pazarın çözüm bekleyen başlıca sorunları şunlar:

1-Pazar esnafı bir düzen altına alınmalı:
a) Esnafın genelinde, teraziler bozuk ve gelişigüzel tartımlar yapılıyor. Oysa yeni elektronik tartırlarla, düzenli ve hakça bir tar-

tım yapılabilir.

b) Pazarca esnafının motorlu araçlarını, ana giriş olan sokak başlarında bırakmaları, önünde de sergi açmaları doğru değil. Esnafın araçlarını gelişigüzel bırakmaları nedeniyle, Taşlı Çeşme Sokak, Kitapçı Mehmet Sokak, Bostancı Cami Sokak ve Bostan Tüncü Sokak'ta büyük sıkıntı yaşanıyor. Esnafın tüm motorlu araçlarını, malı indiriktiren sonra özel bekleme parkına alınması gerekiyor.

c) Etiketlerde tüketiciyi aldatıcı oyunlara yer verilmemeli. Örneğin banyalı alacaksınız, etikette "1.500.000 TL" yazıyor. Yanına ise küçükçe bir yazıyla "1/2" ibaresi konuluyor.

d)Pazar yeri geçiş yolları sandıklarla kapatılarak, gereksiz engellemeler yapılıyor. Ara sıra 10-15 kişilik özel güvenlik timleri görüldüğünde de, sandığın kapan çalgıca koşuyor ve genel olarak biz yaşlı vatandaşlar, bazen bir anda çarpma sonucu yere düşüyoruz. Oysa görevliler, bu konuda denetimlerini sıklaştırarak, yolu kapayanlara mani olabilirler.

2-Pazar yeri trafik düzenlemesi yapılmalı:
Daha önce belirttiğim gibi tren köprüsti üzerine bırakılan araçlar, geçişleri aksatıyor ve bizler çevre sakinleri olarak bu durumdan mağdur oluyoruz. Bu sorunun çözümü için önerilerimiz şunlar:

a) Tren köprüsti üstü, pazar ana giriş kavşakları kesinlikle araç parkına yasaklanmalı.

b) Taksit ve dolmuşlar için 2-3 araçlık bir

cep sağlanmalı. Tek yönlü yolda karşılıklı araç parkları sürüyor.

c) Pazar esnafına tahsis edilen sergi mahalli genelde sağa ve sola tasarılarak ana giriş yolları daraltılıyor. Bu durumun da önüne geçilmeli.

3-Pazar yerinde sabit veya mobil bir tuvalet bulundurulmalı:

Ayrıca da ana arterlerde bulunan yaya kaldırımlarında bir kişilik jetonlu tuvalet kabinleri vardır. Bizde de pazar yerinin belirli yerlerine konulacak tuvalet kabinleri, metal paralarla hizmete sunulabilir. Böylece belli yaş süresini doldurmuş ve sık tuvalet ihtiyacı duyanlar, bu tuvaletlerden yararlanabilirler.

Süreyya SAN

İkinci baharınızda konduğumuz olun.

KASEV
1987

* Tek ve çift kişilik 110 oda
* 24 saat sağlık hizmeti
* Her türlü sosyal etkinlik
* Özel yaşlı bakım ünitesi
* Huzurlu ve yeşil bir çevre

KASEV VAKFI-ÖĞRETMEN HUZUREVİ
Kamil Çetin Oraler Kampüsü | Tel:(0216) 493 57 21 (4 hat)
Marmara Cad. No:28 | (0216) 493 04 77 (2 hat)
81700 Aydınpaşa-Tuzla/ İST. | Fax:(0216) 493 57 25

Web: <http://www.kasev.org/index.htm>
e-mail: info@kasev.org

TAKSİT ASANSÖR
İNŞAAT - MÜH. SAN. ve DIŞ TIC. LTD. ŞTİ.

- Asansörlerin Servisini ve parçalarını uygun fiyata aldığınızı mı sanıyorsunuz?..
- Bize sormadan bu karara varmayın...
- Ürünlerimiz % 98 yerli kaynaklarımızdan temin edilmektedir...

Takılan Tüm Parçalar 5 YIL GARANTİLİ

Adres: Dr. Erkin Cad. Dumlipınar Mah. Şahika Sok. No: 2 Fikirtepe - Kadıköy / İST.
Tel: (0216) 363 45 18 - 565 48 65
566 34 31 - 566 34 45
Fax: (0216) 565 48 65

TİERRA
TURİZM & ORG.

Safranbolu Amasra Yörük Köy

- 12-14 Ekim 2003 tarihleri arasında 3 gün 2 gece her şey dahil 325 milyon lira.
- Konaklama Tüting Otel
- İddia ediyoruz! Bize tıyaki olacaksınız!
- Tiera ile seyahatin farkını göreceksiniz.
- Her Cumartesi İstanbul'un cennet köşesi Polonezköy'deyiz.
- 1.10.2003 Çarşamba Miniaturk ve şık bir yerde yemek.

Haydi bize katılın...

Tel: 0216 362 35 58-36019 77
GSM: 0533 740 77 59-0536 522 37 30

CASPER **DELL** **hp** **invent**

TOSHIBA **COMPAQ**

TEKNOLOJİNİN YENİ ADRESİ

www.verahome.com

ONLINE ALIŞVERİŞ SİTESİ

FUJITSU **COMPUTERS** **SIEMENS** **XEROX** **EPSON** **Canon**

HİRS-I PİRİ

Telefondan, çok sakın ve hoşgörülü olarak tanıdığım bir arkadaşımın öfke dolu sesi geliyordu. Onu bu büyük öfke içinde duyunca hayret ettim. Neredeyse haykırıyordu. "Sen son zamanlarda hep yaşlanmanın ve emekliliğin mutluluğundan söz ediyorsun. Ben de sana bir insan, insan gibi yaşlanmazsa ne kadar iğrenç oluyor, onu anlatayım" dedi. Bir an için tereddüt ettim. Kişisel bir meselesini dinlemek istemedim. O öfkeyle hâlâ iğrenç dediği ihtiyara olan kızgınlığını anlatmak istiyordu. Ben hiç dinlemeye niyetli olmadığım halde, arkadaşım "İzin ver anlatayım, sen de yaz. Belki okuyanlara ibret olur" dedi. Anlatmaya başladım:

"Şimdi müteahhitler eski binaları satın alarak yıkıp depreme dayanıklı yeni binaları yapıyorlar. Bizim de böyle bir bina vardı. 52 bağımsız bölümden oluşan binaya ben önderlik yaptım. Bitişikte arsası olan ve bizim binamızla çok iyi ihtiyacı olan müteahhite çok iyi bir fiyata satmak üzere anlaşıldı. Binada oturan hissedarlardan 49'u sevinç ve teşekkürle anlaşmayı kabul etti. Uzakta oturan bir malik daha vardı. 86 yaşında bir ihtiyar, apartmandan iki arkadaş girdi meseleyi anlattı. Herkes kabul etti mi?" diye sordu. "Evet" dedik. O ana kadar sakın duran ihtiyarın yüzünde garip değişiklikler oldu. Yüzünün her noktası titreyordu, ağzından salyalar akıyor, gözlerinin içi genç bir tilki gibi parlıyordu. Vücudu yakaladığı avı boğazına dolanıp boğmak üzere olan bir boğa yılanı gibi kıvranıyordu. Boğuk ve iğrenç bir sesle "Ben o fiyata vermem" dedi. "Aman efendim 49 hissedar bu fiyatı çok cazip buldu anlaştı. Küçük hissenize 49 insanın işini bozmayın" dedik. "Benim fiyatım budur. Bir lira daha eksik olmaz" diye diretti. Rica ettik; "Sizin bu tutumunuz işi bozar" dedik. İğrenç bir suratla ve o kadar insanı müşkül duruma sokmanın vicdansızlığıyla, ağzından akan salyaları dahi silmeden "O beni ilgilendirmez" dedi. Araya konuşkan sokmak istedim. Babadaki sertlik, azgınlık ve vicdansızlık aynen onlara da yansımış. Babalarımızın tefecilikle elde ettiği trilyonluk servetlerinin üstüne gelecek üç beş kurşun onları da ruhlarını karartmış, ahlak anlayışlarını ayaklar altına semişti. Bizim için iki seçenek kalyordu. Firsatçı ihtiyarın istediği farkı aramızdan toplayıp vererek onun doymayan gözünü ve aç ruhunu doymak veya yine şerefisizlik karışan böyle bir alım satımdan vazgeçmek. Ortaklara sorduk: "Gavura kızıp oruç bozmayalım" dediler. Alım satım yapıldı. Herkes aralarında toplağıkları parayı hiçbir zaman helal etmemek düşüncesi içinde bu ihtiyara verdi. Parayı alırken ihtiyarın yüzündeki tilki gülsü yaşamam boyunca gördüğümü en iğrenç mutluluk ifadesiydi"

Brakşam arkadaşım zor durumundan haince yararlanıp bu ihtiyar hakkında daha çok şey söyleyecekti. Sözünü kestim: "Paraya tapan, paradan başka tüm değerleri inkar eden o ihtiyara kızmaya, onun zavallılığına üzül" dedim. Onun yaşına gelmiş insanlar hayırla, hizmetle, ibadette zamanını geçirirken Allah bu kutsal duyguların bir tekini dahi bu ihtiyarın kalbine vermemiş. Ömrü boyunca yaptığı vicdansız tefecilik nedeniyle Allah'ın parmağı yok ki ihtiyarın gözünü kırsın. Cezalandırma için ruhundan tüm güzellikleri silmiş, yalnızca o yaştan o hiç bir yaran olmayacak para hirs



Satış noktalarımız

Kadıköylüler'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün etkin gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de okuyucularıyla buluşuyor. Kadıköy ve Kadıköylüler'in sorunlarına ışık tutabilmeyle amaçlayan "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları; Belediye

STANTLAR:
Belediye Emekli Polikliniği
Ataşehir Yemekhanesi
Barış Mango Kültür Merkezi,
Kadıköy Gençlik Merkezi
(KGM), Caferağa Spor Salonu,
Halis Kurtça Kültür Merkezi,
Cadebostan Kültür Merkezi,
Erenköy Kültür, KASDAV
Poliklinik, Moda Gönüllüleri,
Feneryolu KASDAV, CHP İlçe
Örgütü, Kriton Curi Parkı,
Moda Halk Pazarı, Zübeyde
Hanım Evlendirme Dairesi,
Gazete İdare Binası,
Sahrayıcedid, Kadıköy
Belediyesi Başkanlık Binası,
Belediye Garajı, Belediye
Çocuk ve Halk Kütüphanesi,
Dumlupınar, Acıbadem,
Feneryolu, Erenköy ve
Şaşkınbakkal Aile Danışma
Merkezleri ile Başkanlık
Protokol, muhtarlıklar, Yay-Sat,
Kadıköy Kaymakamlığı,
Bostancı Halk Eğitim Merkezi,
Marmara Hastanesi, SSK
Başhekim Sekreterlik, Merkez
Karakolu, Numune Hastanesi
Başhekimlik, PTT Hastanesi
Başhekimlik, Kadıköy Emniyet
Müdürlüğü, Fenerbahçe DDY
Lokali, SSK Müdürlüğü,
Hasanpaşa Karakolu, Göztepe
Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim
Merkezi, Bostancı Karakolu,
Ruh ve Sinir Hastalıkları
Hastanesi, Marmara Üniversitesi,
Yenişahra Gönüllüleri,
Bostancı Gönüllüleri, Kayışdağı
Gönüllüleri.

FİRMALAR:

- Carrefour- Acıbadem
- Bauhaus- İçerenköy
- Sahan
- Blisev Sağlık Hizmetleri:
- Saymazlar Büfe
- Kadıköy W.C.
- Yıldızbakkal Zeytin
- Dağdelen Su-Küçükçekirli
- Beyaz Fırın:
- Boğaziçi Ekmek:
- Borsa Lokantası-Fenerbahçe:
- Özulaş Toplu Taşıma:
- Develi Kebab:
- Feneryolu Sabit Pazar:
- Göztepe Et Lokantası:
- İş Bank. Emekler Demegi:
- Kam Tür Divan Pub:
- Kalkedon Cafe:
- Kavram Dersanesi:
- Mado C.bostan:
- Mado Suadiye:
- Moda Deniz Kulübü:
- Özel Kadıköy Hastanesi:
- Setur Divan:
- SSK Büfe:
- Suadiye Sinema:
- Efe Otomotiv (Sonax):
- Petriyısı Petshop
- Liay Vakfı:
- İstanbul Dolmuşçular Demegi:
- Kilim:
- Security Servis:
- AN-KA SAĞ. Hiz. Tic. Aş.
- ONBİR BASIM
- Kozyatağı Carrefour Burger King
- Cadebostan Sahil Burger King
- Bahariye Burger King
- Piramit Burger King
- Şaşkınbakkal Burger King
- Çadırköşk Burger King
- Acıbadem Drive Burger King
- Aycem Aytağ

Çöp evler bitmiyor

Kadıköy'ün lüks yerleşim bölgelerinden Bağdat Caddesi'nde Kadıköy Belediyesi zabıta ekipleri tarafından düzenlenen bir baskında çöp ev bulundu. Çevre sakinlerinin şikâyetleri üzerine yapılan baskında çöp evin, 76 yaşındaki Saniye Tokuntaş adlı bayana ait olduğu belirlendi. Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı Gürsel Tekin, 'Evde bulunan bir kamyon dolusu çöpü boşaltma işlemlerine başladık. Evde 8 köpek ve 2 kedi de bulundu. Onları da hayvan barınağına teslim edeceğiz' dedi.



Çevre sakinlerinin şikâyeti üzerine Bağdat Caddesi'ndeki çöp eve baskın yapıldı....

ilaçlandıktan sonra boşaltılmaya başlandı. Evdeki 8 köpek ile 2 kedi ise hayvan barınağına teslim edildi.

Bir kamyon dolusu çöp var

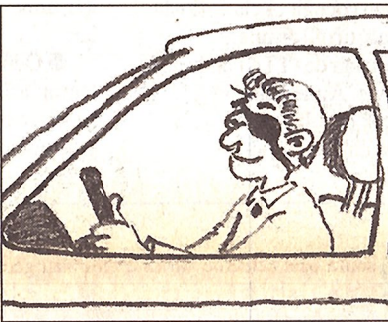
Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı Gürsel Tekin, Bağdat Caddesi gibi bir semtte çöp ev bulunmasının ve apartmandan kötü kokuların çevreye yayılmasının rahatsız edici bir olay olduğunu söyledi. Evdeki bir kamyon dolusu çöpü boşaltma işlemlerine

başlayacaklarını da belirten Tekin, "Çevre sakinlerinin şikâyetleri üzerine bu eve baskın düzenledik. Öğrendiğimize göre 6 senedir Saniye Hanım böyle çöpler içinde yaşıyormuş. Kendi mülkiyeti de olduğu için belediye olarak fazla müdahale edemiyoruz. Sadece çöpleri sağlık ekipleriyle beraber boşaltıp evi temizleyeceğiz. Ayrıca içindeki 8 köpeği de veteriner kontrolünden geçirip belediyenin hayvan barınağına teslim edeceğiz" dedi.

Kadıköy'ün lüks yerleşim bölgelerinden biri olan Bağdat Caddesi Hamiyet Yüceses Sok. No: 38 D:3 numaralı adreste bir çöp ev bulundu. Kadıköy Belediyesi zabıta ekipleri çevre sakinlerinin şikâyetleri üzerine Saniye Tokuntaş'ın aileye baskın düzenledi. Kapının açılmasıyla birlikte çevreye pis kokular yayılırken, yaşlı kadın güçlükle dışarıya çıkarıldı. Evde bulunan bir kamyon dolusu çöp

Tek gözü görmeyene ehliyet yolu açıldı

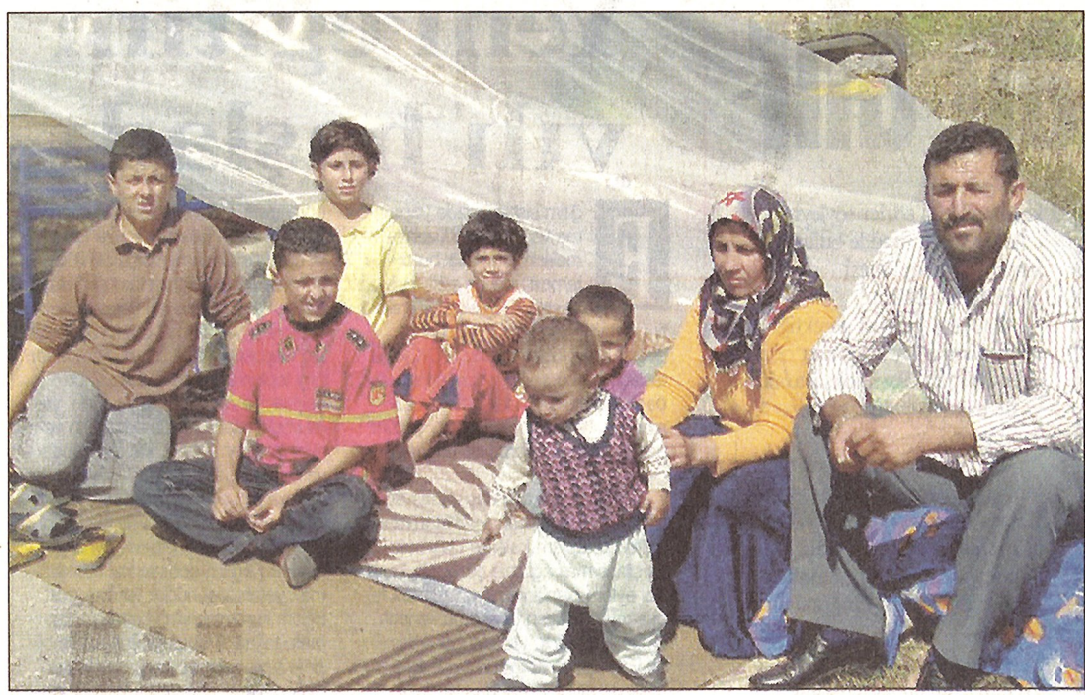
Avrupa'daki uygulamaları göz önüne alan Sağlık Bakanlığı, tek gözü görmeyenlere ehliyet verilmesi için hareket geçti. Avrupa'da trafik altyapısı ve yol durumunun tek gözü görmeyen sürücüler için uygun olduğunu dikkat çeken Bakanlık, Türkiye'de de altyapı konusunda gerekli düzenlemelerin yapılması halinde tek gözü görmeyen kişilerin rahatlıkla araba kullanabileceğini belirtti.



Bahariye Sürücü Kursu Sahibi Sefer Karakoyunlu ise, Avrupa'da ve Amerika'da tek gözü görmeyenlerin ehliyet alabildiğine dikkat çekerek, Türkiye'de alınan bu kararın olumlu fakat geç alınmış bir karar olduğunu söyledi. Tek gözü görmeyenlerin ehliyet almasında hiçbir sakınca olmadığını da belirten Sefer Karakoyunlu, "Tek gözü görmeyenler iki gözü gören-

lere göre iki kat daha fazla görürler. Ancak tek gözü görmeyenler yalnızca ticari araç kullanamazlar. Günün belli saatlerinde de araba kullanmamaları gerekir. Gündüz araçlarına da uyarıcı amblemler ve sağına soluna büyük aynalar koymaları gerekir. Onlar için belli bir kilometre hız sınırı da belirlenmelidir. Bu hız sınırını da aşmamaları şart" dedi.

Tek gözü görmeyenlerin ehliyet alınması ile ilgili olarak sürücü kursu sahiplerine henüz bir açıklama yapılmadığını da vurgulayan Karakoyunlu, insanlar için çok olumlu olan bu kararın hemen yürürlüğe girmesi gerektiğini kaydederek, "Trafikte tek gözü görmeyenler de herkes gibi kurallara uydukları sürece bir problem olacağını zannetmiyorum" diye konuştu.



Kirasını ödeyemediği için evlerinden atılan Ballar ailesi, bir aydır sokakta yaşıyor

Ballar Ailesi'nin sokakta süren yaşamı dram gibi

Lale BİLDİRİCİ

Türkiye'de yaşanan ekonomik krizin getirdiği en büyük sorunlardan biri olan işsizlik, birçok aileyi sokakta yaşamaya itiyor. Ballar Ailesi de 8 kişilik nüfusları ile sokakta yaşamak zorunda kalan ailelerden biri. Hayatını adadığı kamyon şoförlüğünü sağlığı el vermediği için yapamayan Baba Mehmet Ballar, yaklaşık 4 yıldır işsizlik sorunu yaşıyor. Evinin kirasını ödeyemediği için sokağa atılan Ballar, şu an Acıbadem'deki otobanın kenarında altı çocuğu ve eşi ile beraber naylondan yapıldığı derme çatma bir çadırda yaşıyor.

Depremle gelen dram

17 Ağustos 1999 yılındaki depremden sonra Adapazarı'ndaki evleri yerle bir olan Ballar Ailesi İstanbul'a göç etmek zorunda kalmış. İstanbul'da Kadıköy Belediyesi'nin yardımları sayesinde prefabrik bir eve yerleşen ve bir iş bulan Mehmet Ballar'ın hayatı şoförlük yaparak TIR'dan düşerek belini sakatlaması ile karamış. Belinden ameliyat olmasına rağmen şoförlük mesleğini tam olarak yerine getiremediği için devamlı işten çıkarıldığını söyleyen Ballar, yaşadıklarını şöyle anlatıyor:

"Depremde Adapazarı'ndaki evimiz yerle bir oldu. Ailemle beraber İstanbul'a göç etmek zorunda kaldım. Kadıköy Belediyesi'ne sığındım. 1.5 yıl süreyle yardım gördüm. Ancak İstanbul'a gelip yeni bir hayat kurmaya çalışırken TIR'dan aşağı düşüp belimi sakatladım ve çalışamaz duruma geldim. Bel fıtığı oldum. Kalbimde de rahatsızlık vardı. Fakat ben yine mücadele ettim ve sağlık durumum iyi olmasına rağmen yine günlük bir şoförlük işleri buldum. Prefabrik evden çıkmak zorunda kaldıktan sonra Ümraniye'de bir ev tuttum. Ancak rahatsızlıklarından dolayı kısa süreli bulduğum işlerden de çıkarıldım. İş bulmak için hangi kapıyı çalsam hep yüzüme kapandı. İş bulamadığım ve kirayı veremediğim için de altı çocuğum ve eşimle beraber sokağa atıldım"

Ailesiyle beraber sokağa atılan Ballar, tek çareyi otobanın kenarındaki boş bir arazide çocuklarıyla beraber başlarını sokabileceği naylondan bir çadır yapmakta bulmuş.

Evden atılan eşyalarını da çadırın içine yerleştiren Ballar, "Ev bulup çocuklarımı iyi bir yerde yaşatmak isterdim; fakat yapamadım. Şimdi hem ben horlanıyorum hem de çocuklarım. Bir aydır yağmurlu, fırtınalı soğuk havalarda çocuklarımla beraber yaptığım bu çadırın altında yaşıyorum. Yağmurlu havalarda bütün gıysilerimiz ıslandı, onları kuruttuk ve daha sonra tekrar giydik. Üstümüz başımız kir içinde. Su yok. Yemek yok. Ailem huzursuz ve hasta. Ama yapacak bir şeyim yok! Ne yapayacağımı bilmiyorum. Zengin insanlar da düşünmeliler, 'Ne oldum değil ne olacağım demeliler' şeklinde duygularını dile getiriyor.

Gaziantep'te olduğunu da ifade eden Ballar, yetkili kişilerden veya Gaziantep'te işadamlarından, ailesiyle beraber yaşayabilecekleri bir ev

rek ayıtlabiliyoruz. Kızlarımda da aynı olaylar oluyor. Çok korkuyorum çünkü 1983 yılında bir kızımı da kalp yetersizliğinden dolayı kaybetmişim. Fakat ekonomik durumumuz uygun olmadığı için çocuklarımı tedavi ettiremiyorum. Yağmurda naylonun altında yatıyoruz. Artık bu acıya dayanmıyorum"

Kendisinde de çocukları gibi kalp yetmezliği hastalığı olduğunu ve maddi imkansızlıklar nedeniyle ilaçlarını alamadığını ifade eden Anne Ballar, "Hastalansam da kendi evimde çocuklarımla beraber mücadele etmek istiyorum. Ölürsüm de kendi evimde öleyim" sözleriyle bir ev sahibi olma isteğini dile getiriyor. Ayrıca yetkililerden ve işadamlarından eşine bir iş vermelerini istediğini de vurguluyor Ballar.

Okula gidemiyorum

Ballar Ailesi'nin en büyük çocukları 15 yaşındaki Arif Ballar ise, sokakta kaldığı için okula gidemediğini kaydederek, yaşadığı dramı şu sözlerle dile getiriyor:

"Okula gidemiyorum. Zaten ne benim ne de kızkardeşlerimin okul kıyafetleri var. Arkadaşlarımla beraber oyun da oynamıyorum. Herkes gibi bizim de bir evimiz ve bir düzenimiz olmasını istiyorum. Herde de mutlaka okuyup aileme bakabilecek bir iş bulmak istiyorum. Böyle sokakta rezil olmak istemiyorum"

Ballar Ailesi'nin ortancı kızları Fidan Ballar da duygularını, "12 yaşındayım ama okula gidemiyorum. Üstüm başım yok. Alamadık. Evimiz yok. Çok kötü durumdayız. Derslerim çok iyi gelecekte mutlaka okula gitmek istiyorum. Mühendis olup anne ve babama yardım edeceğim. Ev istiyorum" şeklinde dile getiriyor.

Muhtar Sertaş: 'Ellimizden geleni yapacağız'

Acıbadem Mahalle Muhtarı Eyüp Sertaş, Ballar Ailesi'nden yaklaşık 20 gün önce haberdar olduğunu belirterek, "Mehmet Ballar ve ailesi bir naylon çadırın altında yaşıyor. Yağmur yağdığında da bu naylonun altında kalmışlardı. Onları ilk gördüğümde durumlarının ne kadar kötü olduğunu gördüm ve konuyu Kaymakamlığa ilettim. Aileyle yardım etmeye çalışıyoruz" dedi.

Gazhane'de şenlik var

"Gazhane'de şenlik var, komşunu al da gel" sloganıyla, 27 Eylül Cumartesi günü 15.00-22.00 saatleri arasında Hasanpaşa Gazhane'de bir şenlik düzenleniyor. Gazhane için hazırlanan ancak 2 yıldır beklenen Kültür Merkezi Projesi'nin hayata geçirilmesi talebinin kamuoyuna duyurulması amacıyla düzenlenen şenlikte birbirinden renkli etkinlikler var. Gazhane Çevre Kültür Kooperatifi, Kadıköy Belediyesi, Hasanpaşa, Acıbadem, Rasimpaşa, Fikirtepe ve Koşuyolu Muhtarlıkları tarafından ortaklaşa olarak düzenlenen şenlikte; Suavi, Şükriye Tutkun ve Grup Utay bir konser verecek. Ayrıca halkoyunları grupları ve dans grupları gösteri yapacaklar, çocuk oyunları oynanacak, Seramik ve Resim Atölyesi çalışmalarını sergileyecek, F81 futbolcuları futbol gösterisi yapacak ve Kültür Merkezi Projesi tanıtılacak.

ŞAHİN ASANSÖRLERİ

San ve Tic. Ltd. Şti
ARIZA BAKIM TAMİR
VE MONTAJ SERVİSİ

- Sürekli değişim, sürekli gelişim doğru yaklaşımlar, doğru çözümler ŞAHİN ASANSÖR'de.
- Her türlü asansörün montaj, bakım, arıza, modernizasyon, ruhsat, muayene hizmetleri ŞAHİN kalitesiyle hizmetinizde.

SERTİFİKALARIMIZ:

- TSE Belgesi,
- Garanti Belgesi,
- İmalat Belgesi,
- İmalat Yeterlilik Belgesi,
- Hizmet Yeri Yeterlilik Belgesi,
- Satış Sonrası Hizmetleri Yeterlilik Belgesi.

Merkez: Sarayardı Cad. No: 82/3 Kadıköy-İSTANBUL
Atölye-Depo: Cumhuriyet Cad. Şirin Sok. No:29 Ümraniye-İSTANBUL
Tel: (0216) 337 85 35 - (216) 414 35 06
www.sahinasansor.com Fax: (0216) 337 84 00
GSM: 0542 575 23 87 - 0536 982 55 88

ÖZEL İstanbul ATLAS DERSHANESİ

LİSE GİRİŞ SINAVLARI (LGS) HAZIRLIK KURSLARI (ANADOLU, FEN LİSELERİ, KOLEJLER)

- ÇAĞDAŞ MEKAN, RAHAT HUZURLU VE VERİMLİ ÇALIŞMA KOŞULLARI
- TECRÜBELİ VE İDDIALI UZMAN ÖĞRETİM KADROSU
- LGS HAZIRLIĞI YANINDA OKUL DERS BAŞARISININ YÜKSELTİLMESİ
- HER ÖĞRENCİYİ BAŞARILI KILABİLME, SINAVI KAZANDIRMA HEDEFİ
- BİLİNÇLİ VE YOĞUN İÇERİKLİ KURS PROGRAMI
- SINIFLARDA SEVİYEME VE ÇAĞDAŞ ÖĞRETİME UYGUN ÖĞRENCİ SAYISI
- EK DERS ETÜT ÇALIŞMALARI
- ÜCRETSİZ YAYIN VE TESTLER
- YOĞUN SINAV TECRÜBESİ
- ETKİN REHBERLİK VE PSİKOLOJİK DANIŞMANLIK HİZMETİ
- SAĞLIKLI VE DÜZENLİ ÖĞRENCİ, VELİ, OKUL, DERSHANE İŞBİRLİĞİ
- BAŞARILI ÖĞRENCİLERE BURS, ÖDÜL, İNDİRLİMLİ KURS ÜCRETLERİ OLANAKLARI

İLKÖĞRETİM VE LİSE DERS DESTEK PROGRAMLARI

BAŞARININ KEŞFİ **ATLAS DERSHANESİ** **HEMEN YANINIZDA**

KAYITLARIMIZ DEVAM ETMEKTEDİR

Cemil Topuzlu Cd. No:64/2 Cadebostan-KADIKÖY
Tel: (0216) 369 78 78-369 64 68
E-mail: atlasdershanesi@ttnet.net.tr

Söz gümüşse sükût altındır!

Konuşmak mı, susmak mı? Hani derler ya söylesen bir türlü, söylemesen bir türlü! Bu ikilemin üstesinden nasıl gelebiliriz diye düşünürken, susmakla ilgili söylenmiş şu atasözleri geliverdi aklıma:

"Doğru söyleyeni dokuz köyden kovarlar", "Söz gümüşse sükût altındır", "Bülbütün çektiği dil belasıdır", "İki dinle bir söyle", "Dil susmayınca baş esen olmaz",....

Atasözleri ki, bireysel kişiliğimizin oluşumuna, toplumsal ilişkilerimizin içyüzüne ışık tutar. Işık ki, aydınlık demektir. Ne var ki, yukarıdaki ve daha birçok atasözümüzde, toplumu aydınlatmak şöyle dursun; bizi hep kararığa sürüklemiş, kötü niyetli kişilerin elinde toplumu edileştirmenin bir aracı olmuş....Nasıl mı? Bunlarla bizi sözden, söylemekten alakoymuşlar, sözden korkar olmuşuz, söylemekten hep uzak dirmişüz....Bunlarla bize hep susmayı, hep dinlemeyi öğütlemişler. Söz bela sayılmış, susmak ise en yüce erdem....

Birini övmek mi istiyorsunuz? Deyim şaşmaz bir ölçü olarak hemen hazır: "Ağız var dili yok"....Öğretmen veliye öğrencisini anlatıyor. "Çok sessiz ve sakin bir çocuk; üstelik çok da efendi"...Veli de susmayı bir övgü olarak onaylayıp çocuğuyla gurur duyabiliyor.

İyi ama, hayvanlar bile dilisz değiken, nasıl olur da insan dil-siz olabilir? Bu işte sızce bir terslik yok mu? Terslikten de öte bir kurnazlık, bir sinsilik, bir zorbalık var bu işin içinde....

Derler ki; insanoğlu ikellikten kurtulup yerleşik yaşama geçince toplum doğmuştur. Toplumda da sömürü yöntemi ve yönetimi bulunduğu, insan insanın kurdulmuş. Sömürerler(zorbalık) sömürüyü sürdürebilmek için, insanların çoğunluğunun üretimi, yaratı ve yaşam eylemlerini salt kendi çıkarları doğrultusunda daha verimli kılabilmek için, her türlü araç ve gereç-başta söz olmak üzere-olanca güçleriyle kullanmak istemişlerdir.

Yine derler ki; işte bu yüzden kendisinden başkası özgürce düşüncesini, özgür düşüncesinin ışığında gerçekleri yalansız dolansız görüp söylemesin diye yasaklar üstüne yasaklar koymuşlar. Yanlır da doğru düşünüp doğulan söylerse, hemen yasakları ya da yukarıdaki atasözlerini diğerler karşısına. Sonunda doğruyu söylediniz diye dokuz köyden kovarlar. Kovmakla kalsalar iyili Gerekişse....

Hallacı Mansur, Nesîni, Nefî, İse, Sokrates, Pir Sultan Abdal, Şeyh Bedrettin ve daha niceleri doğruyu söyledikleri için öldürülmüş. Pekî söyleyenleri öldürülen; doğulan öldürölmüşler mi? O doğulan bugün de yaşamayı sürdürüyor. "Dünya hâla dönüyor"

Bu "Doğru söyleyeni dokuz köyden kovarlar" sözü, sadece doğruyu söyleyenlerin köyden köye sürülmesine, öldürülmesine yetmemiş; insanı konuşturduğu gibi düşüncemeyen, düşündüğü gibi konuşmayan kıyüzlü, kişisiz, güvenilmeyen bir kişiliğe dönüştürmenin de aracı olmuş. Diğer atasözleri de hemen hemen aynı kâpiya kıyıyor.

Aile yaşamımızda, anne-baba-çocuk ilişkilerini biçimlendiren özlü sözlerde de şunlar buyruluyor:

"Büyüklerin yanında küçüklere söz dümez", "Erkek varken kadın kısmı konuşmaz", "Su küçükün söz büyüğün"

Ain size eğitçilerin, demokratça insan anlayışından yoksun kişilerin dört elle sarıldıkları, yaygın birçok yasak dahil! Bunlar büyüklüğü, yıl sayısı ya da cm. uzunluğu ile ölçüyorlar. Söz ile su arasındaki anlam bağıntısı da ne ola ki!

Konuşma hakkı önemli

Tarihe şöyle bir baktığımızda; ta ilk günden bugüne değin süregelen toplumsal savaşlarımız, bunalmaları nedenleri arasında konuşma hakkı, isteği, özlemi ile konuşturmanın baskısı arasındaki çatışmanın da önemli bir etmen olduğunu görüyoruz. Oysa insanın susması, toplumların susturulması hiçbir zaman iyiyi işaret sayılmamıştır. Hele hele toplumda bazı düşüncelerin sırtlanı sızazlanırken, bazılarının susturulması, sırtlanı sızazlanan düşünceleri daha da baskın bir hale getirir.

Diyeceksiniz ki; hiç mi bu konularla ilgili güzel atasözleri ve deyimlerimiz yok? Var elbette. Hiç olmaz olur mu?

"İnsanın söylemezinden, suyun şarlamazından kork", "Söz ağzdan çıkar", "Söz sözü açar", "Sözünü bil, pişir, ağzın der, deşir", "Aman sözün aydın olsun, öz olsun/ışık saçsın, dakan köre göz olsun"(Kutaltu Bilig'den)

Dursun ÇETİNKAYA
(Edebiyat Öğretmeni)

Okula alışmak zaman alır

Çocukluğumuzun şarkısıydı, "Evimizin çiçekli bahçelerinde kosarken, şimdi okullu olduk, sınıfları doldurduk" diye, ilkökul birinci sınıfta avaz avaz bağırırdık. Şimdi evlerin çiçekli bahçeleri yok, koşuşturan çocuklar ya evin içinde ya ana okullarında koşuşturuyor ya da televizyonun karşısına mihlanıp kalyorlar...Ama sonunda onlar da okullu oldu, sınıfları doldurdular. Bu yıl 1 milyon 300 bin çocuk, evinden kopup "okul"la, bir anlamda da hayata tanıştılar...

İlköğretim, birinci sınıftaki öğretmen bir çocuğun hayatıdaki ilk temel taşıdır. Öğrenim yaşamı boyunca, ilkökul birinci sınıfta aldığı ders disiplini ile gider çocuk. Öğretmen önce ülkütücü gelir. Çünkü annenin kucagından öğretmenin karşısına gitmiştir. Çoğu çocuk, ilk günlerde, hatta bazıları hıf-talarca annelerinin ya da büyüklerinden birini okulda bekletir, ağlar, naz eder...Ama sonunda elbette ki okula da öğretmene de alışır. Hatta bazen öyle bir alışır ki, anneye-babaya, herkese "Öğretmenimden iyi mi bileceksiniz?" diye karşı çıkar...Çünkü küçükçik çocuğun karşısında, kendisine hayata ilk adım attıran öğretmeni adeta bir ilahdır...

Altı yaşındaki bir çocuğa okumayı, hayatı sevmeyi, onlara öğrenim hayatı boyunca süreceği çalışma metotunu öğreten ilköğretim birinci sınıf öğretmeni, kendisini de çocuğa sevdirmek zorundadır. Yani disiplin ve sevgi birarada olmalıdır.

Her şeye rağmen 6 yaş çocuğu, hiç tanımadığı bir ortam ve disiplin karşısında şaşalar...Öğretmenin de okullu da okullu olmayı heyecanla beklese de, çok sevsede yine de bir tedirginlik yaşar küçük kalbinde ve beyininde. İşte burada da görev annelerle babalara düşer...

Psikologlar, eğitimciler bu konularda sık sık önerilerde bulunuyorlar...Örneğin, "Okuldan çok ürken çocuğu okula baskıyla değil yavaş yavaş alıştırmı" diyorlar.

Türk Tabipler Birliği de (TTB) bu konuda uyarılarda bulunuyor. Anne-babanın alıştırmayla birçok çocuk hevesle okula giderken, az sayıda da olsa, anne-



babalarından ayrılıp, kalabalık bir ortama giren küçüklerin depresyona girdiğini belirtiyorlar. Yüzde 5 gibi bir de rakam veren TTB, özellikle okul öncesi eğitim almayan çocukların ruh sağlığının bozulma riskinin yüksek olduğuna işaret ediyorlar.

TTB'nin bu konudaki açıklaması şöyle: "Ayrıma kaygısı ya da okul reddi olarak tanımlanan bu durum anne-baba tutumları, çocuk ve öğretmenin özellikleri gibi durum-lardan kaynaklanıyor. Anne-babanın okuldan habersiz ayrılması, söz verdiği saatte gelmemesi gibi durumlar da okula yeni başlayan çocukları çok etkiliyor. Çocukların ayrılmaya yavaş yavaş alıştırılması gerekir. Ebeveynler çocuklarına verdikleri sözü mutlaka yerine getirmelidir. Çocukta görülebilecek uyku, iştah bozukluğu ve neşenin giderek azalması gibi durumların nedenlerinin bedensel olup olmadığı da araştırılmalıdır"

TTB, okula başlama dönemindeki çocukların yaklaşık yüzde 5'inde bu durumun profesyonel destek gerektirecek yoğunlukta olduğunu da ekliyor ve hatta bu şikâyetlerin daha ileri yaşlarda da olabileceğini belirtiyorlar.

Bazı psikologlar okula yeni başlayan çocukları yeni yaşam tarzlarına hazırlamak için anne-babalara şu önerilerde bulunuyor-lar:

● Ödüllendirmeye ya da cezalandırma yöntemini asla kullanmayın. "Okula gidersen istediğin oyuncuğu alacağım" ya da "Okula gitmezsen seni odaya kaparım, cahil kalırsın" gibi sözler söyleyip tehditte ya da vaadde bulunmayın. Okula gitmesi gerektiğini anlatın.

● Okula gitmesi gerektiği konusundaki kararlılığınızı ortaya koyun. Sevip okşayarak, ya da bağırıp çağırarak bunu yapmayın.

● Çocuğunuzla en çok okulun bahçe kapısına kadar gidin. Çocuk sizin yerinizin okulun dışındaki yaşamında olduğunu, okul kapısının içinde kendinin başka bir yaşamı olduğunu hissetmeli.

● Annesinden bir türlü ayrılmayan çocuğu, okula baba götürün.

● Ağlıyor diye onunla birlikte asla sınıfa girmeyin.

● Durumdan mutlaka öğretmeni haberdar edin.

Ve öğretmenler

Elbette hiçbir eğitimciye tavsiyede bulunulmaz. Ancak uzmanlar diyorlar ki, öğretmen hatası, ömür boyu kalıcı etki yapabilir. Yine uzmanlar diyor ki; "İyi bir öğretmen olabilmenin ön koşulu, öğrenciyi anlamak, tanımak ve içinde bulunduğu sosyo-kültürel farklılıklar karşındaki hoşgörülü olabilmektir. Başkent Üniversitesi İletişim Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Akif Ergin, "Öğretmen ve Öğretmenle Sınıf İçi İletişim" konulu seminerde konuya şöyle yaklaşıyor:

"Öğretmenin hatası, öğrencide ömür boyu kalabilecek psikolojik sorunlar bırakabilir. Öğretmen sınıfa giriyor ve öğrencilerini tanıtmaya çalışıyor adını soruyor. Nerede oturduğunu soruyor. Sonra 'Baban ne iş yapıyor, annen çalışıyor mu?' diye sorular geliyor. Öğretmene ne babasının ne iş yaptığından? Evet öğrencisini tanıtmaya çalışıyor ama çocuğun babasının ne iş yaptığını diğer çocukların yanında niye sorar ki? Çocuğun biri 'memur' diyor, biri 'avukat' diyor, diğeri bir başka bir şey...Bir diğeri 'kapıcı' diyecek, biri 'işsiz' diyecek. İşi olan babaların ya da sosyal statüsü yüksek babaların çocuklarının yanı sıra 'kapıcı'nın, 'hademe'nin, 'işsiz'in' çocuğunun içinde düştüğü durumu gözünüzün önünde canlandırabiliyor musunuz?"

Yeni eğitim yılı başladı

Eğitim sistemimizde yapılan ve birtakım düzenlemelerin tartışıldığı bu ortamda yeni bir eğitim yılı başladı. Böylece ilköğretim, ortaöğretim yönetmeliklerinde değişiklikler, kitap sorunu, YÖK yasa taslağı, özel eğitim kurumlarında başarılı çocukların devlete okutulması ve öğretmenin eğitimi gibi çözüm bekleyen birçok sorun da gündeme geldi.

Çağdaş ve kalkınmış uluslar eğitim öncelikle iyi başkanı yakalamışlar. Eğitimde toplam kaliteye ulaşmak, karşılaştırmalı eğitime çözüm bulmak gibi eylem planlarının uygulanması ile başkanı yürüten uluslar bu konuda örnek alınmalıdır. Ulusça milli eğitimde yenileşme niteliğindeki düzenlemelerde akıld ve çağdaş bir yol izlenmelidir. Türk toplumu, bilgi toplumuna düzeyine ulaşmıştır. Çocuklarımızın kas gücü yerine, beyin gücünü kullanan, teknolojik gelişmeleri izleyen, üretken, bilgili kullanan ve yorumlayan bireyler olmaları amaçlanmalıdır. Bu bağlamda, okullararası koordinasyonun sağlanması, tür farklılığı ve ayrımcılığı giderilmesine özen gösterilmelidir. Eğitimde, ana okullardan üniversiteye kadar sistem arasında birinci ve öncül koşullar ulusal birlik, bütünlük içinde çağdaş ve aydınlık hedef olmalıdır.

Nüfus yoğunluğu olan ilimizdeki her düzeyde eğitim kurumlarında fiziki ve teknolojik olanaklar iyi düzeydedir. Ancak, büyük ilimizin çevre yerleşim alanlarında maddi olanaksızlıklarla ötürü eğitim kurumlarında sorunlar yumak yumaktır. Bilgi çağına ulaşabilmenin yolu insanımızın eğitimi ile olacaktır. Atatürk'ün "Çağdaş Türkiye'yi yaratmak için var gücümüzle çalışmalız" özdeyişi, rehberimiz olmalıdır.

Toplumumuzun aydınlık yüzü olan öğretmenlerimizin eğitimi ve yetiştirilmeleri, öncelikli olmalıdır. Çocuklarımıza "öğrenmeyi öğretecek ve eğilecek" öğretmenlerimizin seçimi ve yetiştirilmeleri önemli bir konudur. Bilgi ve teknoloji ile donatılmış ruhsal ve bedensel ölçüde sağlıklı, başarılı öğretmenler geçmiş deneylerimizdeki gibi okullarda eğitimcilerdir. Ulusumuzun okuyan 18 milyon genç insan gücü, verimi ve çağdaş eğitime değerlendirmelidir.

Eğitim kurumlarında gençlerimizi aydınlatmak, farklı yapılaşmalar oluşturmak sakıncalı sonuçlar doğuracaktır. Öğrenci merkezli eğitim ve

öğretimde, yeteneğe, başkanı öncelik verilmelidir. Bilişim, bilgi ve teknolojik eğitim standartları ölçü olmalıdır. Okullarımızda "bilgi toplumunu" oluşturmak çağdaş ve iletici yepyeni bir Türkiye'yi yaratmak hedefimiz olmalıdır. Gerçekleşmesi özlemle beklenen bilgi toplumumuzun oluşması için devletin, sivil toplum örgütlerinin, yerel yönetimlerin, eğitimseverlerin ve aydınlarımızın emeği, katkısı, çabası ve desteği gerekmektedir. Aydınlık bir Türkiye için ele ele olmalıyız.

Sınırlı kaynakla sınırsız hizmet sunulamaz. Sınırlı yatırım kaynakları ile artan eğitim sorunlarına odaklanmak yetersiz sonuçlar vermektedir. Eğitim kurumlarında verimliliği artırmak, teknoloji destekli, iletişim ve bilişime açık olmamak, verimliliği artırıcı unsurlar ön planda olabilmelidir. Eğitimdeki başkanı uluslararası sıralamada 133. olmanız, yitirdiğimiz bunca zaman ve yetersiz hizmetin sonucudur.

2004 yılının gerçekçi hayallerinin eğitim kurumlarımızda hızla yaşama geçirdiği bir dönem olması dileğimidir. Eğitim sorunlarına devlet bir bütünlük içinde olmalıdır. "Devlet-sivil toplum örgütleri-eğitimseverler" üçgeninde modeller tasarlanıp geliştirilmelidir. Eğitimde kalıcı sistemlerin oluşturulması, dinarizme ivme kazandırılması, işbirliğinde bulunulması temel işlev olmalıdır.

AB'ye geçiş, çağdaş uluslara ulaşmak ya da orlan aşmada anahar sözcük "Eğitimde başkanı" olmalıdır. Atatürk'ün 1922'de "Eğitim meselelerinde mutlaka başkanı olmalıyız" özdeyişi artık gerçekleşmelidir. "Türk milleti zekidir, çalışkandır" özdeyişine ekleyerek diyoruz ki; 80 yıllık Cumhuriyetimizin ana ilkesi eğitimidir. Toplumumuzun zekası bilgiye, kültüre, teknolojiye, iletişime açığı, doyurulmalıdır. 15 milyon okuma yazmaz bilmeceye ivedi çözüm bulunmalıdır. Eğitimde sistem, siyasi ve ideolojik akışa göre değil, toplumsal verilere, bölgesel-yerel gerek-sinimlere, çağın teknolojik ırmanışına uygun olmalıdır. Eğitimde birleşiklik ilke olmalı, aykırı düşüncelerden kaçınılmalıdır. Gerçek olan insana hizmet, insanı eğitmektir. Küresleşme yolunda erişilmek, başkanı istenen eylem planında hedef, ulusça eğitimde yıldızlaşmak olmalıdır.

İ. Gürşen Kafkas
Eğitimci-Yazar

KADIKÖY BELEDİYESİ
KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİ

Görsel Çalışma Atölyesi kayıtları başladı

Görsel Seramik Atölyesi'nde çalışmalarını, güzelliği kullanımdan soyulmayan bir görsel sanat olarak değil, emeğin, estetiğin ve işlevin bütünleştiği bir zanaat olarak kurguluyoruz.

Üretim noktasında, insanın makineleşmediği, emeğine yabancılaşmadığı, hayattan kopuk ve karmaşık üretim süreçlerinde erimelediği, üreticiye yaratıcılığı ve bireyselliğini katabileceği bir ortam yaratma çabasıdayız.

Çalışmalarımız genel olarak plakaya kabartma, plakadan kutu yapımı, yumruk-çimdik ve sarma-dolama (sucuk) teknikleriyle modlaj ve tor-na(çömlekçi çarkı) ile çanak-çömlek-saksı yapıyoruz.

Adres: Kadıköy Belediyesi Kadıköy Gençlik Merkezi (F.Bahçe Dereağızı) Tesisleri yanı - Kalamış) Tel: 0216 - 349 77 68

KADIKÖY BELEDİYESİ KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİ

Boğaziçi Gösteri Sanatları Topluluğu Eğitimleri ile,
DANS TİYATROSU FERİSİYON (VURMALILAR) GİTAR, AKORDİYON, ŞAN KLARNET, KAYITLARI DEVAM EDİYOR.

Bostancı Halk Merkezi Eğitimleri ile,
TÜRK HALK MÜZİĞİ REPERTUARI-BAĞLAMA-TÜRK HAL K OYUNLARI-SERAMİK-RESİM KURSLARIMIZ BAŞLIYOR

KAYIT İÇİN: 0216 - 349 77 68

NATURAMED Doğal Ürünlerle Terapi Merkezi

Doğal ürünler mutlaka bir doktor kontrolünde kullanılmalıdır. Tamamen doğal ürünler ve özel beslenme diyetleri ile çalışmak üzere NATURA-MED Terapi Merkezimizi kurduk. Sizlere aşağıdaki alanlarda hizmet sunuyoruz. Kullandığımız doğal terapi ürünlerimiz kişiye özel olarak hazırlanmaktadır.

- İmmün sistemi güçlendirerek mevsim hastalıklarından korunma
- Yaşlandırmayı geciktiren doğal terapi ve psikolojik destek
- Menopozdan kaynaklanan objektif ve subjektif şikâyetler ve kemik erimesinin tedavisi
- Yaşlanmaya bağlı bedensel ve ruhsal çöküntülerin tedavisi
- Kolesterol Homosistein düzeyinin düşürülmesi
- Diyabette glikojen yıkımını arttıran doğal ürünlerin bilimsel denetim altında kullanılarak daha az ya da hiç insülin kullanmadan yaşamak.
- Zayıflama rejimleri ve psikolojik destek
- Kanseri hastalarda destek tedavisi ve Organizmanın güçlendirilmesi
- Karaciğer sorunlarında hepatotonik beslenme programları
- Böbrek taşlarının bütiksel droglarla tedavisi
- Her yaştaki hastalarda ve sporcularda vücut performansının bütiksel droglarla yükseltilmesi.
- Ameliyat olacak hastaların genel durumlarının düzeltilerek ameliyatlara hazırlanmaları (Elektrolit dengeleri, kan değerlerinin düzeltilmesi, üre ve şekerin regüle edilmesi)
- Damar hastalıklarının bütiksel droglarla tedavisi
- Ameliyat sonrası iyileşmenin hızlanmasını sağlayacak bütiksel orijini destek terapileri
- Astım ve bronşit bütiksel tedavisi
- Metabolik hastalarda destek v.s.

Merkezinin Bilimsel Danışmanlığı
UZM. DR. HALİDE BAŞER-Anestezi ve Reanimasyon Uzmanı
Ecz. Doç. Dr. Levent Tuğrul
Psikolojik Danışmanlığı Doç. Dr. Ergun Başer tarafından yürütülmektedir.
Bağdat Caddesi. Selamet Apt. No: 395 Kat:2 Daire 6 Şaşkınbakkal-Kadıköy
Tel: 0216 369 34 91
Ev: 0216 464 28 37

Aydo ÇOCUKEVİ YAZ OKULU

Viyana Üniversitesi mezunu Psikopedagog Dr. Atanur Mert yönetiminde çağdaş eğitim

Uzunçayır Sok. No: 40 Göztepe / İSTANBUL
Tel: (0216) 478 22 50 (pbx)
www.aydo.com.tr

www.ted-dershanesi.com

- ✓ Web sitemizdeki internet dershanesinden her hafta yeni bir ücretsiz sınav alabilir, konu tekrarlarını yapabilirsiniz.
- ✓ Sınav sonuçlarına web sitemizden ulaşabilir, puan hesaplamasını kendi kendinize yapabilirsiniz,
- ✓ Rehberlik servisinden ve yayınlarından 24 saat sınırsız olarak yararlanabilirsiniz.

MEZUN ÖĞRENCİLERE ÖZEL FİYAT

TAKDİR ALAN ÖĞRENCİLERE

% 50 İNDİRİM

HER GÜN 19.00'a KADAR SINIRSIZ

Randevulu Bireysel Etüt

Yeni bir dünya yaratıyoruz...

TED 1979

Altıyol, Vişne Sok. No: 42 Kadıköy
Tel: (0216) 330 34 00 Pbx



Ünlü, kitaplarını genç edebiyatçılara verdi

Mahir Ünlü kitaplarını bağışladı

Mahir Ünlü ile geçtiğimiz yıl bir söyleşi yapmıştık. Binlerce öğrenci yetiştiren, Türk edebiyatı ile ilgili onlarca kitabı bulunan Mahir Ünlü'nün Ömer Özcan'la birlikte kaleme aldığı edebiyat ders kitapları da halen liselerimizde okutuluyor. Geçen Kasım ayında yaptığımız söyleşide Mahir Ünlü, bugüne kadar hayatta hemen istediği her şeyi yaptığını ve yaşadığını söylüyor, bununla da gurur duyuyordu.

"Son bir arzum kaldı" diyordu Ünlü Hoca ve devam ediyordu: "Çok değerli, çok eski kaynak kitaplarım var. Bu kitaplarımı bağışlayacak bir yer arıyorum. Gönüm ister ki, doğduğum ülkenin üniversitesi olan Fırat Üniversitesi'ne bağışlayayım. Ama tereddütlerim var" diyordu...Kendisi bir araştırma evi kurmaya çalışmıştı. Ancak koşullar bu araştırma merkezinin devamına elvermemişti. Hoca yine de "Mahir Ünlü Edebiyat Araştırma Evi" hayalleri kuruyordu. Ama bu arada, "her şeyi olan" kitaplarını emanet edecek "bir yuva"nın arayışları içindeydi.

Mahir Ünlü, sonunda kitaplarını gönül rızası ile emanet edecek bir yuva buldu: "Çanakkale 18 Mart Üniversitesi". Ünlü, Erdek'deki yazlığında bulunduğu girişimi sonuç verince çok mutlu oldu ve yıllardır biriktirdiği çok değerli edebi kitaplarını, 18 Mart Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'ne bağışladı.

Emektar edebiyat öğretmeni Mahir Ünlü, kitaplarına bir "yuva" bulmanın mutluluğunu yaşarken, duygularını da şöyle dile getirdi:

"50-60 yılda oluşturduğum, Türk Dili ve Edebiyatıyla ilgili kitap ve dergilerimi, 18 Mart Üniversitesi'nin Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'ne, 'Araştırma Kitaplığı' istemiyle bağışlamış bulunuyorum. Fakülte Dekanlığı, 11 Eylül 2003 Perşembe günü, hazırladığım normal boyutlardaki 27 kutu-paketteki kitaplarımı ve dergilerimi, kendi taşıma araçlarıyla evimden alarak Çanakkale'ye götürme kolaylığını da sağladı. Yıllarca yararlandığım, arkadaşlık ettiğim, yirmiyi aşkın cilt yapıt ürettiğim kitaplarımdan ayrılmanın burukluğunu yaşamıyorum değilim; doğaldır bu...Ancak, genç araştırmacıların önemli yararlar sağlayacakları düşünce ve inancımı da taşıyor, kıvanç ve mutluluk duyuyorum"

Velilerin bu yıl işi zor

Lale BİLDİRİCİ

ilköğretim okulları ve liselerde 2003-2004 eğitim ve öğretim yılı, 15 Eylül Pazartesi günü başladı. Yaklaşık 13 milyon öğrenci ders ziliyle birlikte dersbaşı yaptı, böylece veliler için de zor bir maraton başlamış oldu. Her geçen gün artan okul masrafları, servis güvenliği gibi sorunlar bu yıl da velilerin canını sıkacak. Özellikle servis sorunu, alınan tüm önlemlere ve yetkililerin yaptığı ciddi uyarılara karşın bu yıl da devam edecek gibi görünüyor.

Okul servislerinde kemer zorunlu

Her yeni eğitim yılında karışıklıkları kazalarda sık sık gündeme gelen servis araçlarına ise bu yıl yeni kuralları getirildi. İstanbul'da 1.5 milyon öğrenciyi taşıyan 10 bin servis aracına artık emniyet kemeri olması zorunluluğu getirildi. İçişleri Bakanı Abdülkadir Aksu da bir açıklama yaparak servis araçlarında bütün koltuklarda emniyet kemeri bulundurulmasını zorunlu olacağını söyledi.

Türk Standartları Enstitüsü (TSE) de bu yıl servis araçlarına yönelik kuralları getirdi. Bu kuralların bazıları şunlar:

Servislerde mutlaka emniyet kemeri bulunacak. Servis şoförleri günlük sakal tıraşı olacak. Araçlarda arabesek başta olmak üzere müzik dinlenmeyecek. Cep telefonu kullanılmayacak. Sigara içilmeyecek. Tespih çekilmeyecek. Araç içinde veya dışında çevreyi rahatsız edecek şekilde resim veya yazı bulundurul-



Servislerde yaşanan sorunlar btmek bilmiyor.....

mayacak. Her servis aracında mutlaka bir hostes görev yapacak. Ancak, bu özellikler, servis fiyatlarını da arttırdı. En kısa mesafe aylık 85 milyon lira oldu. Servislerde fiyatlar artıyor fakat sorunlar bir türlü bitmek bilmiyor. Geçtiğimiz haftalarda Ankara'da kaza yapan okul servisindeki çocuklar kazayı hafif yaralarla atlattırken, son olay Samsun'da yaşandı. Samsun Emniyeti'nin okul servislerine yönelik yaptığı denetimlerde; servislerin çoğunda zorunlu olmasına rağmen emniyet kemeri olmadığı, bazı servislerin ön tarafına üç öğrenci oturtulduğu ve aralarda da iskemle koyarak fazla sayıda öğrenci taşındığı gözlemlendi.

Denetimlerde sürücü Şahin Ören'in sağ ayağının alçılı olduğunu ve bastonla güçlüklerle ayakta durabildiğini gören polis, büyük bir şaşkınlık yaşadı. Polislerin, "Bu şekilde minibüsü nasıl sürüyorsunuz?" sorusuna "Çok rahat sürüyorum. Ayağım çatlak olduğu için alçıda" cevabını veren Ören hakkında yasal işlem başlatıldı.

Alişveriş trafiği yoğun

Okul masrafları da veliler için sıkıntı yaşatacak. Veliler okul çantası, forma ve kitap defter gibi malzemeleri her yıl olduğu gibi bu yıl da daha uygun fiyatlarla semt pazarlarından karşılamaya yoluna gittiler.

Çocuğunuz okula hazır mı?

Okullar açıldı. Anne ve babaların yaptığı hazırlıklar daha çok kitap, defter, önlük alımına yönelik oldu. Ancak tüm bunlardan önemlisi, çocuğun sağlığının okula hazır olup olmadığı. Uzmanlar tarafından özellikle okula ilk defa gidecek olan çocukların, doktor kontrolünden geçmesi öneriliyor. Aksi takdirde fark edilmeyen sağlık sorunları çocuğun okul başarısını ve geleceğini etkileyebilir.

Acıbadem Hastanesi Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Uzmanı Dr. Özhan De-deoğlu, okul öncesi check-up yaptırmak gerektiğini belirterek, konuyla ilgili şu açıklamalarda bulundu:

"Okul çağı çocuklarının her sene ayrıntılı bir muayeneden geçirilmeleri gereklidir. Özellikle okul başlamadan önce çocukları, çocuk hekimine götürüp detaylı bir fizik muayeneden geçirmek büyük önem taşıyor. Fiziki muayenede çocuğun boyu, ağırlığı, kan basıncı, kalp basıncı, kalp ve solunum hızı not edilir. Bunun dışında okul öncesi çocukları hastalıklardan koruyan aşıların zamanında ve eksiksiz yapılması büyük önem taşıyor. Ayrıca okul döneminde 6-12 yaş grubundaki çocukların beslenmesine de dikkat edilmesi gerekiyor. Çünkü beslenme çocuğun gelişmesi açısından büyük önem taşıyor. Çocuğun düzenli bir uyku düzeni oluşturması da öğrencilerin okuldaki başarısını etkiliyor. Bu noktalara dikkat edilmesi gerekiyor. Çocukların sağlıklı ve mutlu bir eğitim yılı geçirmesi için ailelerin sağlık konusunda dikkatli olmaları şart.

BU HAFTA KADIKÖY'DE

ARAMIZDAN AYRILANLAR

Ölümün aramızdan ayırdığı sevgili Kadıköylülere rahmet, yakınlarına sabır ve başsağlığı diliyoruz...

Gülşen Altınca, Bedia Soydu-yu, Cihat Eken, Emine Suat Özkan, Muharem Yılmaz, Naciye Semih Yıldırım, İshak İn-ce, Arif Muhtar, Hüseyin Semih Pattaban, Ayşe Akdoğanlı, Hasan Tazegül, Davut Karakel-le, İrfan Bayazıt, Nedime Onat, Zeynep Büldü, Duran Büyükyıldız, İsmail Gür, Nuh Naci Kahyaoglu, Suzan Besi-me Sungay, Hesna Pekbay, Kazım Demircioğlu, Mehmet Hezer, Tevlik Fikret Aras, Şakir Özkan, Bebek Demir, Metin Çarlı, Mehmet Hüsnü Engin, Zeynep Tangır, Perihan Yetiker, Mehmet Vahip Coşkun, İbrahim Zeki Ertan, Şadan Ünsal, Alime Fırat, Fırat Güldar, Melek Gün, İlyas Yenidogan, Zeynep Arıç, Hüseyin Kurt, Nuran Al-taş, Şerif Zorlu, Müge Taştan, Osman Levent Yalçın, Kamber Hüda Dadi, Fadik Yüksel Kaler-der, Zeynep Bora, Fatma Sa-bahat Tezcan, Nazmi Durmuş, Halice Nebahat Kural, Ayten Aksoy, Sara Öztürk, Sıdika Mu-alla Görgün, Kadri Kılıç, Meh-met Karagözü, Tahsin Dendi-yok, Mehmet Onat, Fatma Hediye Tullah Yalın, Güzin Göktepe, Halice Nurhayat Altan, Sebahat Keleş, Hayriye Süeda Arkan, Hayrettin Ediz, Bediha Güven, Fatma Sumru Pektaş

KISA... KISA... KISA...

TEDAŞ'tan açıklama

TEDAŞ, Gazetemiz'in 5-11 Eylül tarihli 192. sayısında yayınlanan "Kazılar Bitmek Bilmiyor" başlıklı haberi-mizle ilgili olarak bir açıklama yaptı. TEDAŞ, yazılı açıklamasında; Kadıköy'deki bütün kazalarını Ağustos ayı içerisinde tamam-ladığını belirtti.

Lösemi hastası Ekrem, yardım bekliyor

18 yaşında yakalandığı lösemi hastalığına direnmeye çalışan Ekrem Gündoğdu, maddi olanaksızlıklar nedeniyle hastalığının tedavisinde büyük sıkıntı yaşıyor. Sürekli olarak A RH(-) grubu kan almak zorunda olan Ekrem, halen Cerrahpaşa Hastanesi İstanbul Tıp Fakültesi Hematoloji bölümünde tedavi görüyor. Lösemi hastası Ekrem Gündoğdu'ya yardım etmek isteyenler, 0542 653 31 55 no'lu telefonu arayabilirler.

Aile Danışma'nın Yaz Okulları Şenliği yapıldı

Aile Danışma Merkezleri'nin düzenlediği Yaz Okulları'nın Sertifika töreni, 75. Yıl Halis Kurtçak Kültür Merkezi'nde 17 Eylül Çarşamba günü yapıldı. Saygı duruşu ve İstiklal Marşı ile başlayan törende yaz okulunda gönüllü öğretmenlik yapan 16 öğretmene ve yaz okullarında düzenlenen yarışmaların birim birincilerine teşekkür belgeleriyle beraber bazı hediyeler de verildi. Kompozisyon yarışmasının birincisi Gaye Temur, en iyi kitap okuma yarışmasında birinci olan Gülcan Ünal, satranç yarışmasında birim birincileri Dumlupınar'dan Ergün Yıldız, İçerenköy'den Erdi-ay Aydar ve resim yarışmasında birim birincileri olan Derya Göktepe, Esra Ertüzün ile Esra Yücel, teşekkür belgelerini ve hediyelerini Belediye Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar'ın elinden aldılar.

Aile Danışma Merkezleri tiyatro gruplarının oyunlarını, yazokullarında eğitim gören öğrencilerin de öğrendikleri çalışmalarını sergiledikleri törende konuşan Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar, yaz okullarının sponsoru olan Süttaş'a teşekkür ederek, Aile Danışma Merkezleri projesinin Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ile Prof. Dr. Necla Pur'un büyük destekleri ve gönüllülerle birlikte gerçekleştirdikleri bir "rüya proje" olduğunu söyledi.

Kadıköy Belediyesi'nin birçok ilki gerçekleştiren bir belediye olduğunu da vurgulayan Beşpınar, "Kadıköy Belediyesi bir

kentin marka olması ve çağdaş olması için tüm gücüyle çalışıyor. Bunun örneklerinden biri de Aile Danışma Merkezleri. Geçtiğimiz yaz da Aile Danışma Merkezleri ve Süttaş'ın katkılarıyla yaz okulları projesi gerçekleştirdik. İçerenköy, Yenimahalle, Kayışdağ, Dumlupınar Aile Danışma Merkezleri'nden ve Emekevil Mahallesi'nden gelen 300 öğrenciye; tiyatro, müzik, resim ve satranç gibi konularda eğitimin verildiği yaz okulu yapabilmekten huzurunu yaşadık. Altı hafta süren etkinlik bittiğinde çocukların beni arayarak 'Keşke bitmeseydi' demeleri beni mutlu etti. Anladım ki çocuklarımız yaz okullarında sıkılmadı ve verimli bir yaz geçirdiler. Hem öğrendiler hem de gerçekten öğrenmenin ve eğlenmenin yanı sıra çalıştılar" diye konuştu.

"Çocuklarımızın bizleri aşmasını ve bizden daha ilerde olmasını istiyorsak, Aile Danışma Merkezleri yöneticileri, Kadıköy Belediyesi ve Kadın Platformu Gönüllüleri ile birlikte hareket etmeliyiz" diyen Beşpınar, çocukların yarınlarını güzelleştirmek ve garantiye alabilmek için hep beraber elele çalışmak zorunda olduklarını vurguladı.

Söylemimizi gerçekleştirdik

Törende bir konuşma yapan Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezleri Başkanı Prof. Dr. Necla Pur da, yaz okulu ödül töreninde yer almanın mutluluğunu yaşadığını ifade ederek, yaz okulu projelerini



Törende, birim birincilerine teşekkür belgeleri verildi.....

kısa bir dönemde tamamladıklarını belirtti. Yaz tatili yapmadan okulda öğretmenlik yapan üniversite öğrencilerine de teşekkür eden Pur, "Çocuklarımıza yaz okulu yapmak için bir söz vermiştik. Bu söylemizi de eyleme geçirdik. Eylem ile söylem arasında okyanuslar kadar fark vardır. Fakat biz söylemlerimizi tuttuk ve kısa sürede çocuklarımız için yaz okulu projesini gerçekleştirdik" dedi. Süttaş'ın İletişim Müdürü Sedat Pırsıcı ise, Prof. Dr. Necla

Pur'un rüyasından yola çıkarak Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün ve Belediye Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar'ın katkıları ile devam eden Aile Danışma Merkezleri'ne küçük bir katkıda bulunmaktan gurur duyduklarını söyledi. "Süttaş 30 yıllık macerası içinde başından beri halktan aldığı bir şekilde halka vermenin yolunu bulmuş bir firmadır" diyen Pırsıcı, Aile Danışma Merkezleri Yaz Okulları'na katkılarının da bunu gösterdiğini kaydetti.

Parkinson ve Alzheimerlilere özel bakım

Çağdaş Yaşlı Bakımevi, Aileden ve Sosyal Hizmetlerden Sorumlu Devlet Bakanı Gökdemir Akşit tarafından törenle hizmete açıldı. Açılışa; Üsküdar Kaymakamı Saim Saf-fet Karahisarlı, Sosyal Hizmetler Müdürü Kahraman Eroğlu, AKP Üsküdar İlçe Başkanı Mehmet Küçük, Ardahan Kültür ve Dayanışma Derneği Başkanı Cevdet Şentürk ile davetliler katıldı. Bakan Akşit, açılışının ardından Bakımevi'ni dolaşarak yaşlıları yataklarında ziyaret etti. Gelişen çağda bir çok alanda olduğu gibi huzurevi işletmeciliğinde de yeni uygulamalar dikkat çekiyor. Bilinen huzurevi işletmeciliğinin daha ileri boyutuyla hizmet veren Çağdaş Yaşlı Bakımevi de gelişen hizmet koşullarına ayak uyduruyor. Üsküdar Valide Atik Mahallesi Top-taşı Meydanı Sokak numara 19'da hizmet veren Çağdaş Huzurevi baştan sona restore edilerek şirin bir mekâna çevrilmiş dört katlı tarihi binasında; yaşlı, felç-li, yatalak, Alzheimer, Parkinson-demas ve hastane sonrası özel bakım görmesi gereken tüm konuklarını bekliyor.

Her katta 3 veya 4 yatak olmak üzere toplam 30 yataklı, asansörlü, doğalgazlı ve her katı banyolu olan Çağdaş Huzure-vi'nde; 1 yönetici psikolog, sürekli hazır bulundurulmuş 1 doktor, hemşire, sağlık teknisyeni, paramedikal teknisyeni, nöro-



Çağdaş Yaşlı Bakımevi'nin açılışını yapan Devlet Bakanı Akşit, Bakımevi'nde kalan yaşlıları da yataklarında ziyaret ederek, geçmiş olsun dileğinde bulundu..

log, fizyoterapist ve diyetisyen de bulunuyor. Alanında tecrübeli ve eğitim almış sağlık ekibine sahip olan mekân, bu gör-rünümüne adeta bir tıp merkezini andırıyor. Yemekleri diyetisyen ve doktor kontrolünde verilen, tek, çift ve çoklu odaların hepsinde telefon ve televizyon bulunan ve bir de muhteşem Boğaz manzarasına sahip olan Çağdaş Huzurevi'nde diğerlerin-

den farklı olarak, yatalak, Alzheimer ve Parkinsonlu hastaların yanı sıra hastane sonrası günlük, haftalık ve aylık bakıma ihtiyacı olan hastalara da özel bakım uygulanıyor.

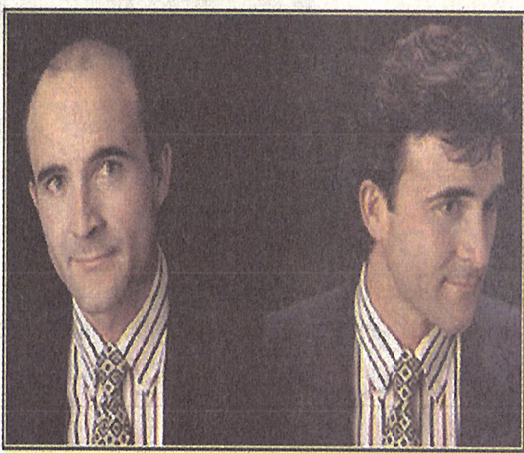
1995 yılından bu yana ambulans hizmetleri de verdiklerini söyleyen Çağdaş Huzurevi'nin Kurucusu Murat Demirbaş, bu görevleri sırasında sık sık has-



Modern Bakımevi, Üsküdar Valide Atik Mahallesi'nde....

talardan bu tür yerlere ihtiyacı olduğu yönünde mesajlar aldıklarını ve sonuçta bu ihtiyaca cevap verecek olan Çağdaş Huzurevi'ni kurduklarını söyledi. 0216 474 82 82 numaralı telefondan 24 saat ambulans ve doktor hizmeti de verdiklerini belirten Demirbaş, hedeflerini; gelecekte hizmet alanlarını daha da genişletmek olarak açıkladı.

Saçsızlık artık sorun değil , gençliğinizi geri veriyoruz..



Kalitede, fiyatta, hizmette en iyi arayanlar Hebe Hair Club replacement sistemlerinde buluşuyor.

Kampanyamız devam ediyor.

Tel: (0216) 467 50 64 - (0216) 467 51 26

www.hebehair.net



Marka kalitesi

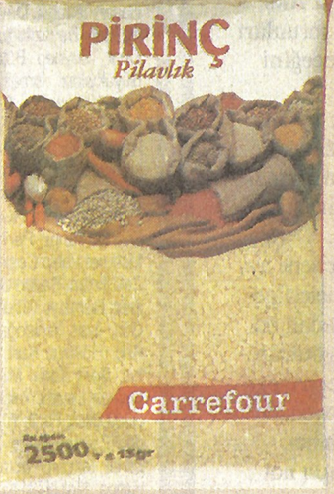
26 Eylül - 2 Ekim

Carrefour ürünleri ile daha ucuza!

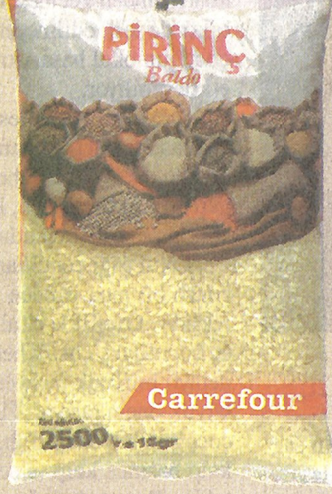
Carrefour Pirinç ve Bakliyat Ürünleri ile yemekleriniz hem daha ucuz hem daha lezzetli!

Carrefour Pirinç/Bulgur

Parlaklığı ve temizliği sayesinde tane tane pilav yapmanızı sağlayacaktır.



CARREFOUR
PILAVLIK PİRİNÇ
2500 gr



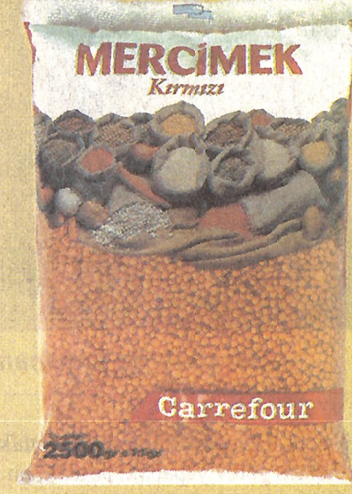
CARREFOUR
BALDO PİRİNÇ
2500 gr



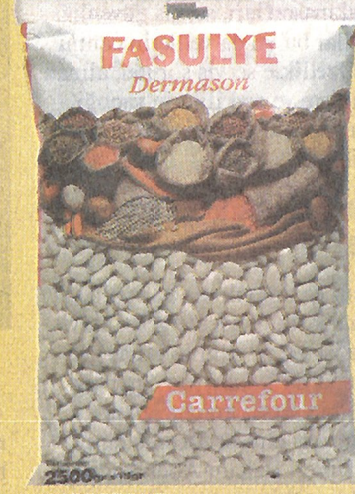
CARREFOUR
PILAVLIK BULGUR
1000 gr

Carrefour Bakliyat

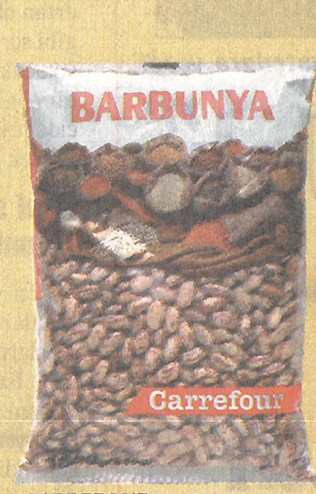
Parlak, temiz, iri taneli ve pişimi kolaydır.



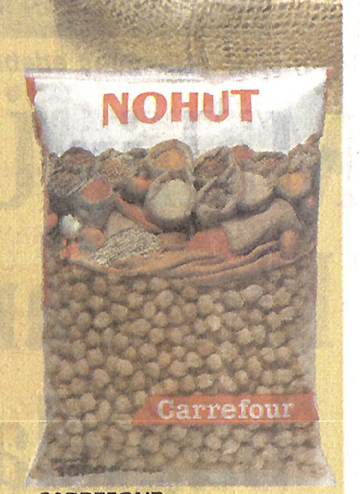
CARREFOUR
KIRMIZI MERCİMEK
2500 gr



CARREFOUR
DERMASON FASULYE
2500 gr



CARREFOUR
BARBUNYA
1000 gr



CARREFOUR
NOHUT
1000 gr

Yeni Carrefour Süt ve Yoğurt ile sofralarınıza sağlık ve lezzet daha ucuza geliyor!

Carrefour Süt

Trakya Bölgesi sütlerinden, üstün sterilizasyon teknolojisi ile el değmeden üretilmiştir.



CARREFOUR
TAM YAĞLI UHT SÜT
200 ml



CARREFOUR
TAM YAĞLI UHT SÜT
500 ml



CARREFOUR
LIGHT SÜT
500 ml



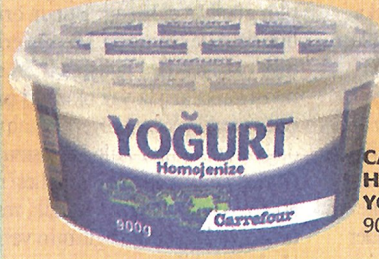
CARREFOUR
TAM YAĞLI UHT SÜT
1 lt

Carrefour Yoğurt

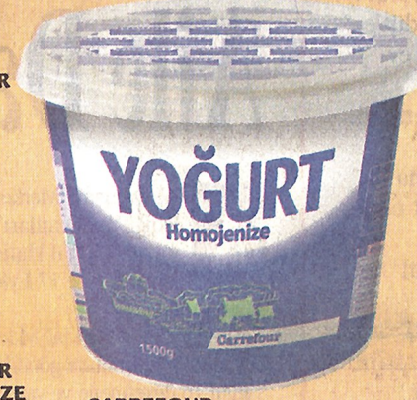
Trakya Bölgesi sütlerinden üretilmiş, doğal lezzetli bir yoğurttur.



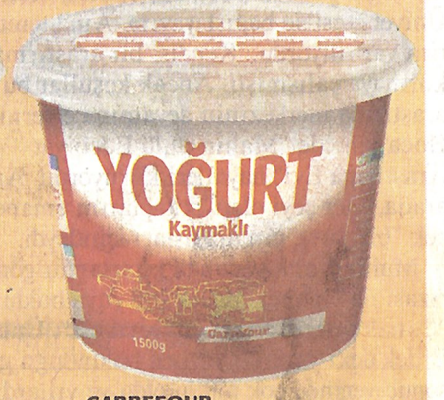
CARREFOUR
KAYMAKLI
YOĞURT
800 gr



CARREFOUR
HOMOJENİZE
YOĞURT
900 gr



CARREFOUR
HOMOJENİZE
YOĞURT
1500 gr



CARREFOUR
KAYMAKLI
YOĞURT
1500 gr

Saçınıza özel bir seçim yapın!

Yeni Carrefour Şampuanlar 4 ayrı seri ile saçlarınızı besler, güçlendirir, parlaklık verir.

Deniz mineralleri ile ısıtılı saçlar!



CARREFOUR DENİZ MİNERALLERİ
ŞAMPUAN ÇEŞİTLERİ/SAÇ KREMLERİ
Tüm saçlar/Normal ve sık yıkanan saçlar/
Yağlı ve ince telli saçlar için
400 gr

Kaliteli ve ekonomik aile şampuanı!



CARREFOUR AİLE ŞAMPUANI
ÇEŞİTLERİ/SAÇ KREMLERİ
Kuru/Yağlı/Normal saçlar için
750 gr

Saçlarda doğaya dönüş!



CARREFOUR 2 IN 1 MEYVELİ
ŞAMPUAN ÇEŞİTLERİ
Portakal/Kivi
750 gr

Carrefour ürünleri ile temizlik artık daha kalıcı...

Carrefour Yüzey Temizleyiciler

Tüm kir ve lekeleri çizmeden pırıl pırıl temizleyen Carrefour Yüzey Temizleyici Serisi evinizin her köşesinde hijyen sağlar.

Carrefour Sünger ve Bezler

Yüzeyleri iz bırakmadan temizleyen Carrefour Sünger ve Bez Serisi kullanışlı ve uzun ömürlüdür.



CARREFOUR
KREM TEMİZLEYİCİ
ÇEŞİTLERİ
Limonlu/Amonyaklı
1200 gr



CARREFOUR
YÜZEY TEMİZLEYİCİ ÇEŞİTLERİ
Lavanta/Kır Çiçeği/Çam
1000 gr



CARREFOUR
TOZ TEMİZLEYİCİ ÇEŞİTLERİ
Klorlu/Limonlu
950 gr



CARREFOUR
PERFORELİ CAM BEZİ
3'lü



CARREFOUR
SÜNGER BEZ
3'lü



CARREFOUR
BULAŞIK SÜNGERİ
ÇEŞİTLERİ
Düz/Oluklu
3'lü



CARREFOUR
TEMİZLİK BEZİ
3'lü



CARREFOUR
RULO TEMİZLİK BEZİ
1.5 m



CARREFOUR
BULAŞIK EL DİVENİ
ÇEŞİTLERİ
Küçük/Orta/Büyük
1200 gr



CARREFOUR
MOB YEDEK
PASPAS
1200 gr



CARREFOUR YER BEZİ
1200 gr

Tek Kuponunda 3 Fırsat!

Hem indirimler, hem sürpriz hediyeler,
hem çekilişe katılma şansı...

14 Eylül - 26 Ekim 2003 tarihleri arasında
hipermarketlerimizden Carrefour Kartı
ya da Carrefour Kredi Kartı ile
yapacağınız her 50.000.000 TL ve üzeri
alışverişlerinizde kasadan Carrefour Fırsat Ayı
kuponunu almayı unutmayın.

Carrefour Kredi Kartınız
ile tüm reyonlardan
Anadolu Cetelem Kredisini
ile elektronik ve mobilya
reyonlarından yapacağınız
50 milyon TL ve üzeri
alışverişleriniz için

3
taksit
%0 faiz

2004 Model Renault Clio HB
Authentique 1.2 16V 75 bg

- Klima
- ABS+Acil fren destek sistemi
- Sürücü, yolcu ve yan hava yastıkları
- Isı yalıtımlı ön camlar
- Çift optik farlar
- Elektrikli ön camlar
- Direksiyondan kumandalı radyo teyp
- Radyo frekanslı uzaktan kumandalı merkezi kilit

Her mağazadan 1 aileye, toplam
11 aileye tatil kazanma şansı!

11 aileye

TRAVEL CLUB
TÜRKİYE SEYAHAT AJANSI - INTERNATIONAL TOUR OPERATOR

Yurtiçi 4 yıldızlı otelde
3 gece - 4 gün tatil, 1 çift+12 yaş altı 1 çocuk,
2004 yılı içerisinde kullanılacaktır.

11 kişiye

Altus AL 161 Çamaşır Makinesi

11 kişiye

Shov 72E TXT TV

**Carrefour
Fırsat Ayı**

Her mağazadan 11 kişiye,
toplam 143 adet elektronik eşya kazanma şansı!

11 kişiye

King K08 Banbi Saplı Elektrikli Süpürge

11 kişiye

Simtel Vega 1500 W Elektrikli Süpürge

11 kişiye

Lexmark Z-25 Inkjet Yazıcı

11 kişiye

Premier PR-982 Micro Müzik Seti

11 kişiye

Sinbo 2360 Su Isıtıcı

11 kişiye

Babyliss 1002-1200 Saç Kurutma Makinesi

11 kişiye

Babyliss 2644 150 W Saç Şekillendirici Fırça

11 kişiye

Babyliss Hot Stick Bigudi

11 kişiye

Ariston NF 4511 440 lt Buzdolabı

11 kişiye

Sinbo 3601 Mikrodalga Fırın

11 kişiye

Philips 21 PT 1465 55E TXT TV

Carrefour ve Siz

Para İadesi
"Sebebi ne olursa olsun" satın aldığınız ürünün ambalajı ve faturasıyla 15 gün içerisinde geri getirirseniz Carrefour paranızı iade eder.

Garanti
Elektronik ürünlerimiz üretici ve ithalatçı firmalar tarafından en az 2 yıl garantilidir.

Ürün Değiştirme
Satın aldığınız ürün, üretim hatasından ötürü anıyalısa 30 gün içinde değiştirebilirsiniz.

"Kişiyi Özel" Hizmet
Carrefour'da her müşteri özeldir. Siz alışveriş yaparken dinamik ve deneyimli satış elemanlarımız hizmetinize hazır.

Markalar
Bütün tanınmış markaları en uygun fiyatlarla aynı çatı altında bulabilirsiniz.

Teslimat
Satın aldığınız beyaz eşyalar (40 kg. üzeri) ücretsiz olarak evinize teslim edilir (30 km.'ye kadar).

Carrefour Fırsat Ayı

Carrefour Fırsat Ayı

CARREFOUR MÜŞTERİ KARTI
• ANINDA KASADA İNDİRİM • ÇEKİLİŞLİ KAMPANYALAR
• ÜCRETSİZ, HEMEN TESLİM
• ANINDA KASADA İNDİRİM
• PEŞİN FİYATINA TAKSİT KAMPANYALARI
• VADİ FARKLI TAKSİT OLANAKI • DÜNYADA GEÇERLİLİK
• ALIŞVERİŞ ÇEKİLERİ • ÇEKİLİŞLİ KAMPANYALAR
• YIL SONUNA KADAR ÜCRETSİZ BAŞVURU

İ Ç E R E N K Ö Y • A C I B A D E M

Carrefour



SA

ELAN-ATMIVA



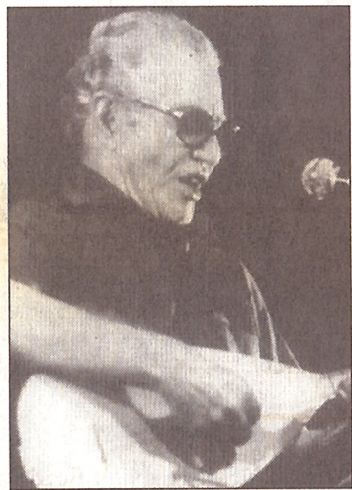
Kendilerini türkülere adayan unutulmaz müzik adamlarımızdan Ruhi Su'yu 1985 yılında yitirdik. Kadıköy Belediyesi, geçtiğimiz hafta düzenlendiği etkinlikte Ruhi Su'yu andı. Ünlü yorumcu Sadık Gürbüz, türküleriyle geceye renk kattı.

Ruhi Su anıldı

Yaşamı boyunca tek uğraşı müzik olan ve 20 Eylül 1985 yılında yitirdiğimiz Ruhi Su, 19 Eylül Cuma akşamı Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde düzenlenen törenle anıldı. Kadıköy Belediyesi Eğitim Kültür Müdürlüğü tarafından düzenlenen geceye katılan Sadık Gürbüz, türküleriyle etkinliğe renk kattı.

Ruhi Su'nun eşi Sıdıka Su da yaptığı konuşmada Ruhi Su'nun kendisini türkülere adadığını, ancak türkü söylemesine izin verilmediğini söyledi. Su, "Ancak en acısı hastalandığı zaman tedavi için yurtdışına çıkmasına izin verilmemesiydi" diye konuştu.

1912 yılında Van'da doğan Ruhi Su, Adana'da büyüdü. Öksüzler yurdunda okuyan Su'nun çocukluğu hep zorluklar içinde geçti ama, bu güçlükler kişiliğinin biçimlenmesinde rol oynadı. Bu zorluklar, Toroslar'ın çarpıcı, etkileyici doğası ve müzik tutkusunu bir arada buldu. Müziğe büyük ilgi duyan Ruhi Su, ilkokuldan itibaren keman çalmaya başladı.



Ruhi Su, Türk Halk Müziği'nin güçlü isimlerindendi

1936'da o zamanki adıyla Musiki Muallim Mektebi'ni, 1942'de Ankara Devlet Konservatuarı'nın San Bölümü'nü başarıyla bitirdi. Aldığı klasik batı müzik eğitimi, ömrü boyunca kendini adadığı türkülerin yorumuna yaklaşımının kurumsal temelini oluşturdu. Aynı yıllarda Ankara Cebeci İkinci Ortaokulu'nda ve Hasanoğlu Köy Enstitüsü'nde büyük bir koro oluşturdu. Ankara Radyosu'nda onbeş günde bir yayınlanan türkü programları düzenledi, Dil Tarih ve Coğrafya Fakültesi'nde büyük bir koro oluşturdu. Ankara

Devlet Operası sanatçısı, bas bariton bir sesi olan Ruhi Su, Bastien, Bastienne Satılmış Nişanlı, Madame Butterfly, Fidelio, Tosca, Yarasa, Aşk İksiri, Rigiletto, Figaro'nun Düğünü, Maskeli Balo ve Konsolos gibi operalardaki başarılarıyla, müzik çevrelerinde ilgiyle izlenen bir müzisyen oldu.

Müzik yaşamının yanı sıra etkin bir siyasal yaşamı da olan Ruhi Su, 12 Kasım 1952'de tutuklanarak İstanbul'a gönderildi. 141. Madde'den yargılanarak 5 yıl hapis, 20 ay gözetim altı hükmü giydi. Böylece Ruhi Su'nun opera yaşamı noktalanmış, türkülerine yeni bir boyut, buruk bir tat ekleyen başka bir dönem başlamış oluyordu.

Bilinçli bir tavırla türküler üzerine çalışmaya başladığı 1938 yılından ölümüne kadar, hapis-hanelerin ağır koşulları, engellemeler, yasaklanmalar, hiçbir şey Ruhi Su'yu; türküler söylemekten onlar üzerine aralıksız çalışmaktan, korolar kurup öğretmekten, olanak bulduğu zaman konserlerde, resitalerde, dost evlerinde, elverişli ve elverişsiz her ortamda türkülerini söylemekten alayamadı.

Ruhi Su'nun albümleri

Ruhi Su'nun albümleri de şunlar: Aman Of, Ankara'nın Taşına Bak, Barabar, Beydagı'nın Başı, Dadaloğlu ve Çevresi Dostlar Tiyatrosu Konseri, Ekin İdim Oldum Harman, El Kapıları, Sabahın Sahibi Var Huma Kuşu ve Taşlamalar, Kadıköy Tiyatrosu Konseri, Karacaoglan, Pir Sultan Abdal, Pir Sultan'dan Levni'ye, Seferberlik Türküleri, Yunus Emre, Semahlar, Çocuklar Göçler Balıklar, Sultan Suyu, Şiirler Türküler, Köroğlu, Uyar İken Uyardılar, Zeybekler, Ezgili Yüreğ

Yıldız Gönenli'nin eserleri göz alıcı

Üçüncü kişisel sergisini Kadıköy Belediye Başkanlığı Fuayesi'nde açan ressam Yıldız Gönenli, çalışmalarını sürdürüyor. Çorum'da dünyaya gelen Yıldız Gönenli, li-se öğrenimini Bursa Kız Lisesi'nde tamamladıktan sonra, Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi'nden mezun oldu. Ortaöğrenim yıllarında var olan resim tutkusunu ancak emekliliğinden sonra harekete geçirebildi. Önce Resim Heykel Müzesi kurslarına katılan Vural Yurdakul, Akgün Büyükişleyen'den desen ve yağlıboya dersleri aldı. Cezmi Orhan'ın akademik müfredatı içeren

kurslarından iki yıl süreyle yararlandı. Nüzhet İslimiyeli Atölyesi'nde başladığı suluboya çalışmalarını Orhan Gürel ile devam ettirdi. Resimlerinde doğanın yanı sıra insan temasına da özel bir yer vermeyi ilke edinen Gönenli, Ankara Ressamlar Derneği ve Suluboya Ressamları Grubu'nun da bir üyesi ve birçok karma sergiye katıldı. Kadıköy Belediye Başkanlığı Fuayesi'nde 20-26 Eylül 2003 tarihleri arasında üçüncü kişisel suluboya resim ser-



Gönenli, 3. sergisini açtı...

gisini açan Yıldız Gönenli, "Resim yaparken, iç huzura kavuşuyorum. Dinleniyor, rahatlıyorum. Güzel sanatların benim için en güzel dallarından birinin resim olduğunu düşünüyorum" diyor.

Konduk köyüne döndü

Kandemir Konduk'un yazıp yönettiği "No Savaş Yes Manken" adlı oyun, geçtiğimiz hafta Kadıköy'de Selamiçeşme Özgürlük Parkı, Barış Manço Kültür Merkezi ve 75. Yıl Halis Kurtça Kültür Merkezi'nde de sahnelendi...

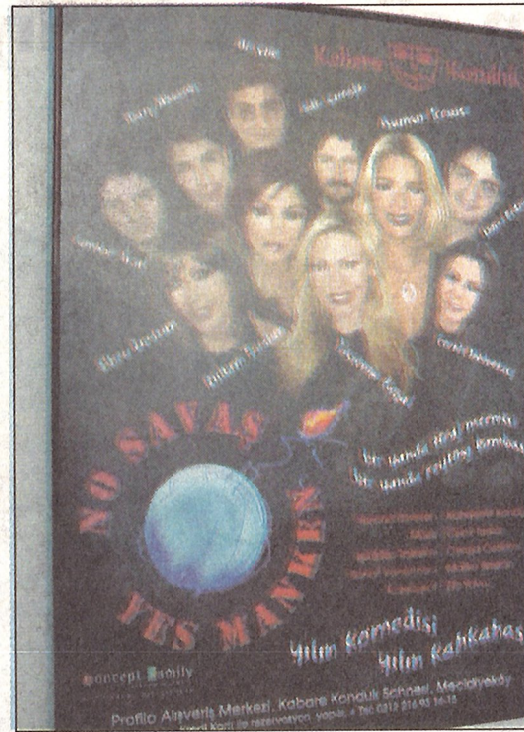
"No Savaş Yes Manken", geçen yıl planlanmamıştı ama-Amerika'nın Irak savaşına fiilen başladığı gün Mecidiyeköy Profilo'da aynı gece oynanmaya başlamıştı. Savaşın ilk gecesi oyunun da ilk gecesi olmuştu. Bir süre sonra her nedense oyun kaldırıldı. Bunun üzerine de çeşitli söylentiler dolaştı durdu. Ama Kandemir Konduk; "Boşverin söylentileri. Müzikli bir oyundu, oynadığımız binada yeterli önlemler alınmadığı için gürtültiler yan salon-da oynayan oyunu etkilediği için kaldırıldı" diyor. Konduk öyle söylüyorsa öyledir...

Bu sezon da çeşitli belediyelerle temasa geçmiş ekipleri. Birçok belediye de kendilerini davet etmiş. Bu arada, Kandemir Konduk, "önce kendi köyünde" oynanmasını istemiş oyununun. Kadıköy Belediyesi'ne bağlı kültür merkezlerinde geçen hafta sergilendi oyun. Kandemir Konduk, Kadıköy'de daha da uzun oynamak istiyor. Ancak, yalnız Kadıköy'ün değil, ülkemizin sorunu olan salon sorunu her tiyatro emekçisi gibi Kandemir Konduk'un da karşısına çıkıyor. İsteddiği gibi bir salon bulsa, oyunlarını çoğunlukla Kadıköy'de oynatacak... Şimdi dört gözle Caddebostan Kültür Merkezi'nin bitmesini bekliyor. Kandemir Konduk, Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk'e sanatı verdiği destekten dolayı da teşekkür ederek, "Kadıköy'de sanata önem veren bir belediye başkanına sahip olduğumuz için şanslıyız" diyor.

Kandemir Konduk'la Göztepe'deki yeni bürosunda söyleştik.

"No Savaş Yes Manken" nasıl bir oyun... Kandemir Konduk, adıyla örtüşün diye midir nedir, manken ağırlıklı bir oyuncu kadrosu kurmuş. Bir de genç tiyatrocular var... Oyunun temelleri kafasında önce şöyle

Ünlü mizah ve oyun yazarı Kandemir Konduk'un 'No Savaş Yes Manken' isimli oyunu, geçtiğimiz hafta Kadıköy'de sahnelendi. Oyununun 'kendi köyünde' oynanmasını isteyen Kandemir Konduk'la Göztepe'deki yeni bürosunda söyleştik.



Ünlü mizah ve oyun yazarı Kandemir Konduk, son oyununu ve yeni sezonda gerçekleştireceği çalışmaları, arkadaşımız Gül Sökmen'e anlattı....

atılmış...Amerika Savaş rüzgârları estiriyor. Burnumuzun dibinde, hiç yoktan bir ülkenin başına bombaları yağdırdı yağdırarak...Konduk, her sabah bir değil birçok gazete okuyor. Televizyon kanallarını tarayıp duruyor. Ve o günlerde içi çok acıyor...Konduk, şöyle konuşuyor: "Basın-televizyon, ya da moda

adıyla "medya" savaşla ilgileneneceğine televoleler ya da başka magazin programları ile dolu. Gazetelerin baş sayfasında mankenler. Bilmem hangisinin aşkı, bir başkasının tatili...Öte yandan insanlar ölecekmiş, bir ülke tüm dünyayı hiçe sayıp, bir başka ülkeyi işgal edecekmiş umurunda bile değil. Savaş gibi tüm insanlığı çok yakından ilgilendiren böylesine ciddi ve hayati bir konu varken, mankenlerin özel yaşamları her yerde birinci sıradaydı. İşte bunu anlatmak istedim. Bu bir eleştirel oyun. Savaş gündeminden düşmüş gibi görünüyorsa da hala savaş var. Ve benim bu oyunum da hep geçerli. Çünkü insanlıkta savaş hiç bitmiyor..."

Sonra medyacılar çok eleştiri de almış. "Yahu sen de basının içinden geliyorsun, neden böyle bir oyun yazdın ki?" demişler. Kandemir Konduk en çok da buna içerliyor: "Ben basından gelmedim, basının içinde yer aldım. İyi de basında da çalıştım diye kötüyü eleştirmeyeyim mi yani. İnsanın kendi mesleği de olsa kötüyü elbette ki eleştireceği. İlk gecesi bir sürü kamera ve fotoğraf makinesi vardı. Eğer ben bu oyunu o kadar çok mankenle oynamasaydım, eleştirel bir oyun diye geleceker miydi? Elbette hayır. Bunu hatırlattığımda da bana bayağı kızdılar galiba"

Kandemir Konduk'a, "Sahi neden mankenleri oynattınız ki?" diye soruyoruz. Bizi şöyle cevaplıyor: "Bir bakıma mankenleri de konu ediyorduk. Onların oynaması doğal değil mi? Sonra bazı meslekler vardır, doktorluk gibi, avukatlık gibi, askerlik gibi, tabii ki bunlar için diploma gerekli. Ama biz, ben de dahil diplomasız bir mesleğe sahibiz. Yeteneği varsa neden manken oyuncu olmasın ya da tiyatro sanatçısı şarkıcı olmasın? Tabii 'manken oyuncudur' diyemeyiz, ama becerebilenler yapısın bu işi. Kötüyse zaten kimse bir daha iş vermez. Başarılı olursa insan kendini başka bir konuda neden geliştirmesin? Bu olanağı neden tanımayalım? Ben

nice okulu oyuncu biliyorum çoğu başarısız. Belki de biraz da bunun için oyuncuların çoğunu mankenlerden seçtim"

Yeni çalışmalar var

Kandemir Konduk çok üretken bir yazardır. Geçen yıl bu oyunu yazdı. Bu yıl da bu oyunla mı yitinecek?, Televizyona bir şeyler yapmayacak mıydı?

Yapacakmış. Bir iki yıl önce başrolünü "A'dan Z'ye"nin sunucusu Esra Ceyhan'ın başrolünü oynadığı bir televizyon filmi çekmiş. Şimdi onun üzerine çalışıyor. Bir televizyon kanalı ile de anlaşmak üzereymiş. "Eğer tutarsa dizi yapacağım. Dizinin de başrolünü Esra Ceyhan oynayacak elbette. Yani, eğer anlaşarsak, evimizin kızı Esra Ceyhan artık akşamları da konumuz olacak" diyor Kandemir Konduk. Bir sinema filmi yapmayı düşünüyor, yeni bir oyun yazmanın planlarını yapıyor. Ve sözlerini şöyle bitiriyor Konduk: "Çok güzel çok iyi şeyler yapmayı planlıyoruz, bir de, ister tiyatro olsun ister televizyon oyunu, bunları yayınlayacağımız oynayacağımız ortakları bulabilirsek, çok daha güzellikleri de yaparız. Ama televizyonların hali ortada, tiyatro salonlarının hali belli. İnsan da şevk de kalmıyor ki be kardeşim..."

Vakıf toplantıları başladı

Anadolu Aydınlanma Vakfı yeni dönem çalışmalarına 19 Eylül Cuma günü başladı. Kadıköy Evlendirme Dairesi ikinci katta düzenlenen toplantılar Cuma günleri gerçekleştirilecek. 21.00-24.00 saatleri arası yapılan toplantılar, Eylül ayında başlayarak yaklaşık dokuz ay süreyle Haziran'a kadar devam ediyor.

Genellikle felsefe ağırlıklı olarak yapılan çalışma herkese açık. Konusunda uzman ya da belirli bir konuda hazırlığı olan herkes bu toplantılarda sunum yapabiliyor. Her dönem eksen bir konu seçilerek sürdürülen çalışma sonunda ortaya çıkan

19 Eylül Cuma günü başlayan Anadolu Aydınlanma Vakfı'nın genellikle felsefe ağırlıklı olarak yapılan toplantılar, herkese açık. Konusunda uzman ya da belirli bir konuda hazırlığı olan herkesin sunum yapabildiği toplantılar, Kadıköy Evlendirme Dairesi ikinci katta düzenleniyor.

türünler "ÜS Düşün ve Ötesi" adlı dergide yayınlanıyor.

Herkesin kendini rahat hissederek katıldığı toplantılar sıcak bir ortamda geçiyor. Otoriter-resmi tavırlardan uzak bir dostluk

ortamında gerçekleştirilen toplantılarda, türküler, şarkılar söyleniyor, fıkralar anlatılıyor. Böyle bir ortamda gerçekleştirilen toplantılar katılanlar için bir rahatlatma ortamı niteliğinde.

Yaklaşık yedi yıldır süren etkinliklere Kadıköy Belediyesi de toplantı salonu vererek katkıda bulunuyor. Vakıf yetkilileri, kültürel çalışmalarına destek olan Kadıköy Belediyesi'ne Vakıf olarak teşekkür ettiklerini belirterek, "Düşüncelerini dostane bir ortamda paylaşmak isteyenleri aramızda görmekten mutlu olacağız" diye konuşuyorlar. ANADOLU AYDINLANMA VAKFI

Özel Yonca Evcimik Kültür ve Sanat Dans ve Müzik Kursu

T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Özel İlköğretim Kurumları Genel Müdürlüğü 17/9/2003 Tarih ve B.08.0.ÖÖG.O.19.03.01-420.5/18999 sayılı yazısı ile Fenerbahçe Gazi Mehmetçi Sokak No.7 Kadıköy adresinde aşağıdaki programlar ile faaliyet göstermek üzere kurumuza kurum açma ve öğretime başlama izni verilmiştir.

Kurucu temsilcisi. F. Yonca Evcimik

Uygulanacak Programlar
Bale
Piyano
Gitar
Ud
Solfej şan
Tiyatro(Oyunculuk)

...FİYATLAR
180.000.000
200.000.000
200.000.000
200.000.000
200.000.000
180.000.000

B U L M A C A											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

SOLDAN SAĞA

1-"Kedi Mektupları", "Hiçbir Yere Dönüş" adlı romanların yazarı olan edebiyatçı-Bir nota. 2-Hristiyanlıkta din görevlisi-Yunan mitolojisinde kanatlı at. 3-"Kral..." (Sheakespeare'in bir eseri)-İskambilde birdi-Bir nota. 4-Saha, meydan-Güneydoğu Anadolu'da bir petrol bölgesi. 5-"Wood" (ABD'li aktrist)-Bir cetvel türü. 6-Mısır'ın plaka işaretleri-Bir nota-Tavla'da ikili-Dört halifenin sonuncusu. 7-Mikroskop camı-Sahip-Bir göz rengi. 8-Türkmenistan'ın başkenti-Matematikte sabit bir sayı. 9-Çağdaş-Eski dilde kuzey. 10-Yenilmez ordu-Bazı yörelerde teyzeyle verilen ad. 11-Halk dilinde ağabey-Antalya'nın bir ilçesi. 12-Emek sarf etmeden elde edilen şey-Toprak parçası.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-"Ezo Gelin", "Boş Beşik" gibi filmlerin yönetmeni olan sinemacı. 2-Bir şaşma ünlemi-Dar ve kalınca tahta-Tuzağa düşürülen şey. 3-Yaban armudu-Toprağı işleyerek ürüne ortak olan kişi. 4-İki yılda bir yapılan anlamında bir sözcük-Tatlı, hoşça. 5-Konya ilinde bir baraj-Din işlerini devlet işlerine karıştırmayan. 6-İtalyan Radyo Tv kuruluşu-Sırf çıkarı için bir insanı öven kişi. 7-Çift anlamında yabancı önek-Ahlak kurallarına uygun davranma durumu-İsmi hallerinden biri. 8-Gelir-Merhale. 9-Gözlem-Anadolu'da kurulmuş eski bir uygarlık-Rütbesiz asker. 10-Mana-Otlak. 11-Avrupa'da bir başkent-Bolivya'nın başkenti. 12-Hafif rüzgâr-Mesaj.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	M	A	H	M	U	T	E	K	R	E	M
2	U	L	A	K	A	Z	A	T	E	Z	
3	A	A	T	A	R	I	F	E	R	N	
4	L	B	A	L	N	E	K	E	S		
5	L	A	K	A	R	E	S	I	I	L	
6	I	M	L	A	O	M	A	Y	I		
7	M	A	I	A	M	I	K	F	E	S	
8	N	V	A	N	A	I	L	E	A		
9	A	Y	A	I	N	A	N	R	E	N	
10	C	A	R	I	Y	T	S	I	S		
11	I	M	D	I	A	B	E	N	I	Z	
12	A	R	E	S	T	E	N	E	R	A	

Eğitim ve kültürün Kadıköy'de merkezi

Uğur KARADKADI

Kadıköy'de gerçekleştirilen kültürel-sanatsal ve sportif etkinliklerin mimarlığını yapan Kadıköy Belediyesi Eğitim Kültür ve Sosyal İşleri Müdürlüğü gerek yaptığı etkinlikler, gerek destek verdiği sivil toplum kuruluşlarının düzenlediği faaliyetler ile ilçenin kültürel ve sanatsal yaşamına yön verip katkı sağlıyor. Kadıköy Belediyesi Eğitim Kültür ve Sosyal İşleri Müdürü Tahsin Hoşatar ile düzenledikleri etkinlikler ve Kadıköy üzerine bir söyleşi yaptık.

■ Eğitim Kültür ve Sosyal İşleri Müdürlüğü görevine başladığınız 1994 yılından günümüze dek ne gibi gelişmeler yaşandı? Kadıköy'ün sosyal ve kültürel yapısına nasıl katkılarınız oldu?

1994 yılında Eğitim Kültür Ve Sosyal İşleri Müdürlüğüne atandığımda, boyutlanmamış ve projeleri olmayan bir müdürlüğün başına geçtiğimi fark ettim. Bu nedenle denilebilir ki 1994'ten bu yana "kesintili de olsa" yapılan her eylem, gerçekleştirilen her güzellik, bizim müdürlüğümüzün tasarımıdır. 1994 senesinde 200 kişiyle gerçekleştirilen "Cumhuriyet Yürüyüşü" 1997'de 1 milyon sınırına dayanmıştır. Kitlelere ulaşmakta, kitlelere eğitim-kültür ile sosyal hizmeti sunmakta ve sportif aktiviteleri taşımada başarılı olduğumuzu düşünüyorum.

■ Sosyal ve kültürel mekânlarda bir gelişme oldu mu? Mekânlardaki gelişmeler yeterli mi?

Elbette gelişmeler oldu. Bugün yeniden inşaatına başlanan Caddebostan Kültür ve Sanat Merkezi dışında uygun mekânımız yoktu. Çocuk tiyatrosu kiralayıp okulların salonlarında gösterime sunuyorduk. Dünya Tiyatrolar gününü özel bir okulun salonunda kutladık. Şimdi ise Barış Msanço Kültür Merkezi, Halis Kurtça Kültür Merkezi, Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Özgürlük Parkı Amfiteatrı gibi mekânlarımız var. 4 yerde sergi gerçekleştirme olanağına kavuştuk, zaman zaman Evlendirme Dairesi Salonu'na da etkinliklerimizde kullanıyoruz.

■ Yapmayı isteyip de yapamadığınız etkinlikler oldu mu?

Bir yörenin eğitim ve kültüründe sorumluluk taşıyan insanın geniş ufuklu olması gerekiyor. Ülkesini ve dünyayı da iyi algılamalı diye düşünüyorum. Kadıköy'ün kültürel ve eğitimsel altyapısı dünya ölçülerine hitap edecek düzeydedir. Kadıköy adıyla gelenekselleşecek

Her yıl yaklaşık 500 kültürel, sanatsal ve sportif etkinliklere imza atan Kadıköy Belediyesi Eğitim Kültür Müdürlüğü bu yıl da yoğun bir tempoyla çalışmaya hazırlanıyor. Gerçekleştirdikleri çalışmalar hakkında bilgi veren Eğitim Kültür ve Sosyal İşleri Müdürü Tahsin Hoşatar, 'Belediyeçilik bölgemizde yaşayan insanların hayatını kolaylaştırma işidir. Kültür hizmeti ise bu kolaylaştırılmış hayatın çeşitlendirilmesi ve renklendirilmesi işidir' diye konuşuyor.

Türk Filmleri Haftası, uluslararası düzeyde sinema şenliği, daha renkli boyutta gösteriler düzenlenebilir. Ülkemizin kültürel birliğini vurgulayan ortak müzik şenliği, dinlerin ve dillerin birliğini vurgulayan etkinlikleri niye biz kotarmayalım? Caddebostan'da yapılan Kültür ve Sanat Merkezi'ne 750 kişilik bir salon yapılıyor.

kursu bu sayının dışındadır. Böyle bir altyapı sanırım hiçbir yerde yok. Bu zengin yapı içerisinde Eğitim Kültür Müdürü olmanın keyfini sürüyorum.

■ Etkinlikleriniz sadece Kadıköy'le sınırlı kalmıyor, değil mi?

Evet Kadıköy dışına taşıtığımız oluyor. Zaman zaman çeşitli il ve ilçelere proje desteği

yaşayanların kültürel düzeyini de düşündürsek başarısız olmak olası değil. Belki de dünyanın hiçbir ilçesinde olmayan boyutta eğitim zenginliği

Kadıköyümüz'de var. Örneğin 3 üniversite, 30 devlet lisesi, 84 devlet ilköğretim okulu, 67 özel okul, 82 dersane ve 35 kurs Kadıköy'de faaliyet gösteriyor. Aile Danışma Merkezi ve Halk Eğitim Merkezi'nin onlarca

sanat hayatına yön ve katkı veriyor. Ancak Kadıköy'de ve Anadolu Yakası'nda konser, opera ve bale yapılabilecek modern bir konser salonu ile galeri yok. Fuar alanları da bulunmuyor. Bu konuda neler söyleyeceksiniz?

Şimdiye kadar söylediklerimiz Kadıköy'ün olumlu altyapısıyla ilgiliydi. Aslında bu verimli altyapı, İstanbul'un kültürünü besleyen bir altyapıdır. Kadıköylüler'in şanssızlığı, değiştiğiniz etkinlikleri izlemek için Taksim'e taşınmak zorunda olmalarıdır. Ne yazık ki Cumhuriyet'in gelişiminden sonra farklılaşan bölgesel yatırım ayrıcalığı, Kadıköy'ü de olumsuz etkilemiş. Devletin olanaklarından yeterince yararlanamıyoruz. Büyük ve çağdaş salonlarımız yok. O nedenle opera gibi, bale gibi, müzikaller gibi oyunlar ilçemizde sahnelenmiyor. Hatta yeterli bir açık hava tiyatromuz yok. Atalarımız da Rumelihisarı gibi bir kaleyi bizim yakaya yapmayı düşünmemişler.

Ancak Sayın Başkanımızın, bu ihtiyaçların giderilmesi yönünde girişimleri var.

■ Bir sezon iyisiyle kötüsüyle nasıl geçiyor?

Bir yıl içerisinde 500'ü aşan sanatsal, kültürel, sosyal ve sportif eylem gerçekleştiriyoruz. Kimini bizzat yapıyoruz, bazen de sivil toplum örgütleriyle beraber oluyoruz. Kiminde de katkı sunuyoruz. Bunları yaparken eksikliklerimiz oluyor zaman zaman. Bu nedenle eleştirildiğimiz de oluyor ama çalışma arkadaşlarımız yaptıkları işi seviyorlar. Hiçbirinin eğitimi yaptığımız işle ilgili değil belki. Ama edindikleri bilgi ve birikim çoğu profesyonellere taş çıkartır. Ben de aslında edebiyat öğretmeni olmama rağmen başarılı bir kent içi toplu taşımacılık dönemi geçirdim. Oradan kalkıp Kadıköy Belediyesi Eğitim Kültür İşleri Müdürü oldum. Ben ve arkadaşlarımız yaptığımız işi seviyoruz. Eğitimimiz veya geçmiş birikimlerimiz geleceğimizi belirlemiyor. Oturup her seferinde geleceği yeniden planlıyoruz. Başarımızın sırrı da burada yatıyor.

■ 1994 yılında Eğitim Kültür Müdürlüğü görevine gelmeden önce nerelerde görev yaptınız?

1978-1987 yılları arasında Milli Eğitim Bakanlığı'nın değişik okullarında öğretmenlik ve okul müdürlüğü yaptım. 1987-1994 yıllarında İETT Genel Müdürlüğünde Bölge Şefliği ile Taşıtlar Daire Başkan Yardımcılığı görevlerinde bulundum. 1994'ün Kasım ayında ise İETT Genel Müdürlüğü'nden Kadıköy Belediyesi'ne geçiş yaptım. 1963 senesinden beri de Kadıköy'de oturuyorum.



Eğitim Kültür Müdürü Tahsin Hoşatar, personeliyle birlikte çalışmalarını aralıksız olarak sürdürüyor...

Ayrıca Yedi Tepe Üniversitesi 1500 kişilik bir salona sahip. Önümüzdeki kültür sezonunda bu mekânlarda daha güzel şeyler yapılabilir diye düşünüyorum.

■ Düzenlediğiniz etkinliklere Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün yaklaşımı nasıl?

Belediye Başkanımız Selami Öztürk'ün her zaman tam desteğini alıyorum. Kadıköy'de

veriyoruz. Ankara'da bir fotoğraf sergisi açtık. Almanya'da da Güzel Sanatlar Lisesi öğrencileri ile sergi düzenledik. Yine Almanya'da bir heykel sergisi gerçekleştirdik. Almanya ve Yunanistan ile de böyle bir alışverişin içindeyiz. Bu tür etkinliklerimiz aralıksız olarak devam edecek.

■ Kadıköy Belediyesi salonları ve bu mekânlarda düzenlediği etkinlikler ile kültür-



Cumhuriyet Yürüyüşü....



19 Mayıs gösterileri....



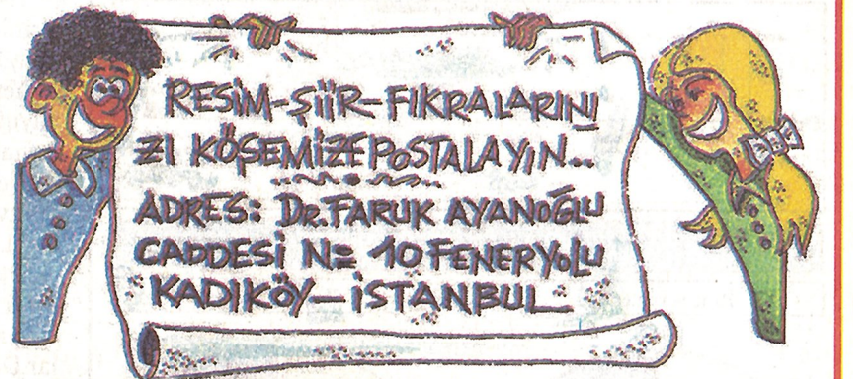
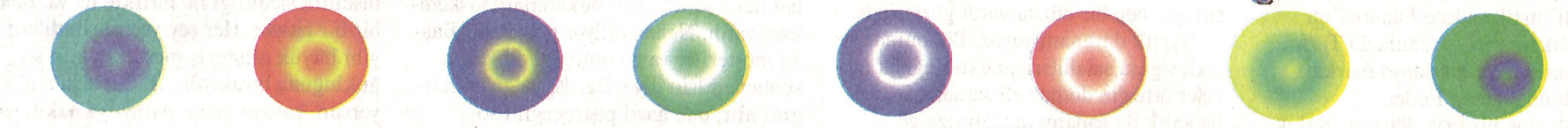
Bir konserden görüntü...



Cumhuriyet Balosu....

Hazırlayan:
Selim Candan VERER
onbircv@mynet.com

Çocukların bahçesi



Yaz okulunda satranç öğrendim

"Ben önceden satrancın ne olduğunu bilmiyordum. Ataride hep oynardım ama taşların isimlerini ve nasıl hareket ettiğini bilmiyordum. Bu yüzden hep yenilirdim.

Yahya Hoca bize "Satrançta da hayatta da bir karar verirsiniz ve onu uygularsınız. İkisinin de bu konuda bir bağlantısı var" demişti. Doğru.

Satrançta oynadığın taşı oynatırken bir amacın olmalı. Hayatta da adımlarını atarken bir amacın olmalı. Çünkü o adımların seni hangi yöne götüreceğini bilemezsiniz. Ya iyiyeye ya da kötüye. Aile Danışma Merkezi'ndeki güzel faaliyetlere katılınca boş vakitlerinde bir şey yapabildim. Satranç ve tiyatro kursları açılmasaydı bütün yaz boşa gidecekti.

Ben hocasını sevmediğim dersi öğrenemiyordum. İş olsun diye değil gerçek söylüyorum. Yahya Hoca bizi ya da beni hiç sıklamadı. Sıkıldığımız zaman bizi anıyordu. Satranç hocası da çok iyiydi. Eğer seneye satranç kursu açılırsa yine bu hoca gelse gelirim.

Aile Danışma Merkezi çok iyi bir kurum. Öğrencilere eğitim veriliyor, kışın mesela bize kömür verildi, buradan bizi doktora götürdüler, durumu olmayanlara eşya, giysi verildi. Buranın iyilikleri hiç bitmiyor. Ders için bir ansiklopedi, atlas v.b kitaplardan alabildik.

Boş anlarımda güzel bir şeyle uğraştığım için kendimle gurur duyuyorum.

Bu birimle ve hocalarımızla gurur duyuyorum. Aynı duyguları annem de taşıyor. O da benimle gurur duyuyor. Ben de bu birimle hocalarımızla gurur duyuyorum. Çünkü yazın tatile gitmek varken gelip bizimle uğraştılar. Hepsine de ben ve arkadaşlarım adına çok teşekkür ediyorum"

(Gaye Temur'un kompozisyonu)

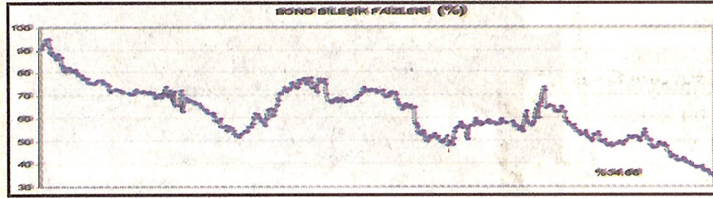
Ekonomide geçen hafta

DÖVİZ

\$	24.09.2003 Haftalık Getiri	€	24.09.2003 Haftalık Getiri
1.353.00	% -1.53	1.552.000	% 1.04

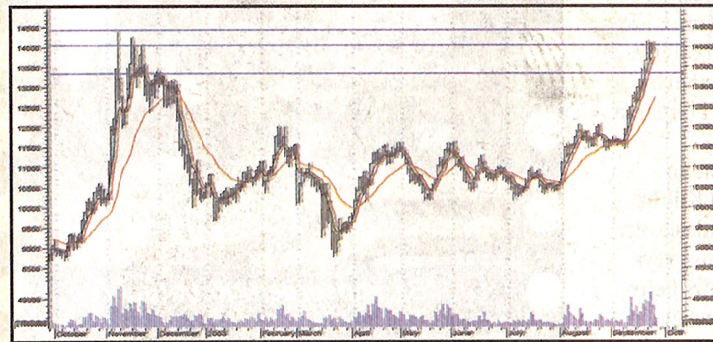
Tek alıcının uzun zamandır sadece Merkez Bankası olduğu döviz piyasalarında, geçen hafta da aşağı yönlü seyrir devam etti. ABD'den gelecek 8.5 milyar dolarlık kredi anlaşmasının imzalanması bu yöndeki beklentileri sonlandırdı. Amerikan Doları'nın uluslararası piyasalarda diğer para birimlerine karşı zayıf bir seyrir izlemesi etkili oldu. 1.352.000 TL ile son dönemin en düşük seviyelerine gerileyen Dolar kurunda, kademe alım pozisyonunun devam ettirilmesi gerektiğini düşündürüyor. Kısa vadede döviz piyasasının seyrini Merkez Bankası'nın tutumu belirleyecek. Merkez Bankası'nın doğrudan müdahalesi gelmezse piyasadaki satış baskısı yüzünden kurlardaki kademe düşüş de sürebilir.

FAİZ



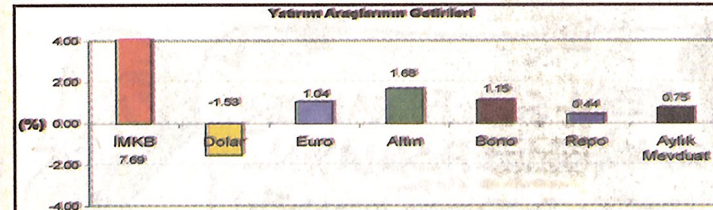
ABD kredisine ilişkin beklenti erken satın alan bono piyasasında 8.5 milyar dolarlık krediyi ilgili beklentinin sona ermesiyle faizler yatay bir seyrir izlemeye başladı. Kredide Irak'a asker gönderme şartı konulmamasına karşın Irak'ta işbirliği ciimlesinin yer alması ise kuşkuyla karşılandı. Bekle-gör eğilimi hâkim olan piyasada faizler önümüzdeki haftalarda fonlama maliyetleri olan yüzde 33.6'ya yaklaşabilir. Ancak bu düşüş küçük adımlar halinde olacağını tahmin ediyoruz.

İMKB



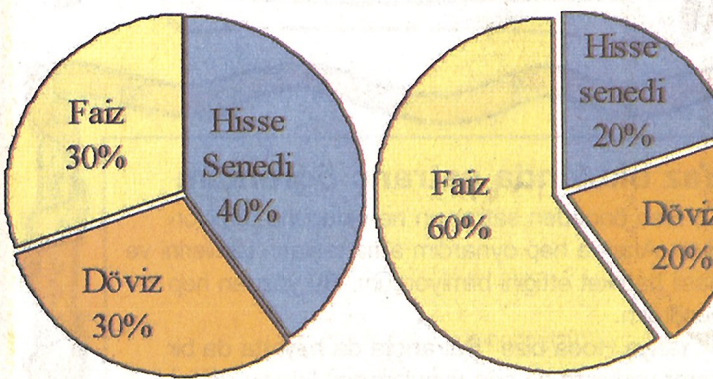
Merkez Bankası tarafından açıklanan Eylül ayı ikinci dönem beklenti anketine göre makro ekonomik değişkenler için yıl sonu tahminlerindeki iyileşme sürüyor. Bu durumun TL enstrümanlardaki talep artışında etkili olduğu söylenebilir. Piyasanın 14100 seviyesinde bir ara direnci var ancak bu direnç çok önemli olmayıp piyasanın kısa vadede zorlanabileceği ilk seviye 14450-14500 seviyesi. Desteği 13950 seviyesinde olan endeksin stop loss noktası 13700 civarı. Ancak kısa vadede borsada özellikle primli hisselerdeki kâr satışları sürebilir. Gerek Ekim'de açılacak Meclis'in kritik gündemi, gerekse yeni beklenti kalmaması kâr satışlarını destekleyecek. Ancak bu kâr satışlarının ardından ekonomideki olumlu beklentilerin de katkısıyla borsanın yeni bir çıkış başlatma ihtimali kuvvetli görünüyor.

YATIRIM ARAÇLARI'NIN GETİRİLERİ (%)



HAFTALIK PORTFÖY

Risk Sevenler Risk Sevmeyenler



Geçen Dönem Ne Oldu?

Piyasalarda geçen hafta yaşanan hareketlere göre portföy önerilerimiz incelendiğinde; sabit getirili enstrüman oranları daha fazla olan riskli düşük portföyün yüzde 2.58, riskli yüksek portföyün ise yüzde 4.07 getiri sağladığı görülmüştür.

Bu Haftaki Portföy

Bu haftaki öneri dağılımımızda; düşük riskli portföyü yüzde 20 hisse, yüzde 20 döviz, yüzde 60 faizden, yüksek riskli portföyü ise yüzde 40 hisse, yüzde 30 döviz, yüzde 30 faizden oluşturuyoruz.

GEDİK Yatırım

YATIRIMCI OKULU

Bankalararası Para Piyasası: Bankalararası Para Piyasası Merkez Bankası'nın kontrolindeki interbank piyasasının bir alt piyasası olan bankalararası para piyasası vasıtasıyla diğer bankalara verilmiş olan borç bakiyelerinin kayıtlı olduğu kalemdir. Bankalararası para piyasası, kısa süreli olarak fon fazlası olan bankaların fon ihtiyacında olan bankalara (Banka kimlikleri gizli olarak, yani iki taraf birbirini bilmeden, bankaların muhatapları MB olarak) fon temin ettikleri piyasadır. **Bayrak Formasyonu:** Teknik analizde kullanılan grafik şekillerinden biridir. Fiyatların trend doğrultusunda yaptıkları hızlı ve kesin yükselişi (ya da düşüşü) sırasında fiyatlar kısa süreli duraklamayı, başka bir deyişle nefes almayı ifade etmektedir. Gerek yükselen gerekse düşen piyasalarda ortaya çıkan bu formasyonlarda fiyatlar, neredeyse dikey denilebilecek yükseliş ya da düşüşten sonra yerini yatay dalgalanmalara bırakarak bir paralel kenara benzeyen bayrakı oluşturmaktadır ve formasyonun tamamlanmasıyla birlikte fiyatlar yine trend yönünde kırılarak hareketlerine devam etmektedirler.

Bu köşe Gedik Yatırım Araştırma Bölümü tarafından hazırlanmıştır. Muhtemel hata ve eksiklerden dolayı bu bilgilerin ticari amaçlı operasyonlarda kullanılması doğabilecek zararlardan Gedik Yatırım sorumlu değildir. Çalışmalarımız bilgilendirme amaçlı olup alım satım önerisi olarak yorumlanmamalıdır. Yatırımlarımızla ilgili konularda daha ayrıntılı bilgi için 0216 - 453 00 00 nolu telefondan bize ulaşabilirsiniz.

Özveriyle büyütülen bir marka: TIKVEŞLİ

1940'ların genç Cumhuriyeti'nde Tikveşli Çiftliği İşletmesi Türkiye'nin Avrupa'ya açılan ilk pencerelerinden biriydi. Cumhuriyet'in ilk yıllarında Makedonya'nın Vardar Ovası'nın Tikveş Kasabası'ndan Anadolu'da Manisa Ovası'nın Gölarmara kasabasına göç eden Vardarlı Ailesi, 1943 yılında İstanbul'a yerleşir. Ailenin büyüğü Recep Vardarlı (1915-1962) İstanbul Küçük Çamlıca Mevkii'nde 220 dönüm bir arazi olarak Tikveşli İşletmesi'ni kurar. Merdivenköy'de bugün Soyak Siterli'nin olduğu arazide bir mandıra tesis edilir...

Günler İkinci Dünya Savaşı rüzgârlarının estiği gündür. Aile çiftliği yerleşmiştir. Mevcut bir rüzgâr santrali işletir, elde edilen elektrik enerjisi ile aydınlanma sağlanır. Aydınlanmadan öte, o gün rüzgâr iyi esmişse akşamları radyo bile dinlerler.

Çiftlikteki süt inekleri ve ve mandalardan sağılan ve civar yerleşim yerlerinden sağlanan sütlerle, süt, yoğurt ve kaymak üretimine başlarlar.

Ürünler çift atlı yaylı bir araba ile İstanbulluların tüketimine sunulur. 1944 yılında Tikveşli Çiftliği, o zamanlar Silahtar Ağa Elektrik Santralinde üretilen İstanbul'a dağıtılan elektrik enerjisine kavuşur. Elektrik enerjisi ile beraber Türkiye'nin gelişme sürecinde, Recep Vardarlı'nın süt ve süt ürünleri sektörü için çok önemli bir atılım olur.

1945 yılında da Kadıköy Yasa Caddesi'nde kendi ürünlerini pazarladıkları "Tikveşli" dükkânını açarlar. Kendi süt ve süt ürünlerini sattıkları bu dükkânın zemin katı bir süper market gibi işletilirken, birinci katta da Tikveşli Tereyağı üretimini gerçekleştiren ve bir buzhane tesis ederler. 1950'lerin sonu, 60'lı yılların başında günün ekonomik koşullarının değişmesi ve bazı etkenler yüzünden biraz sarsılırlar. Ne var ki Tikveşli ya da soyadları ile "Vardarlı" ailesi öyle pes edecek, bir köşeye çekilip kaderini bekleyecek bir aile değildi. Yedisinden yetmişine, tüm aile babalarına her konuda destek olur. Gerekirse kasada dururlar, gerekirse peynir basarlar. Geceli gündüzlü çalışır, o zor günleri de atlattılar, ancak onca yükü Recep Vardarlı'nın kalbi kaldıramaz...

1962 yılında "Tikveşli" süt ürünlerinin babası Recep Vardarlı bu dünyadan göçüp gider...

Yerine çocuklarından dördüncüsü, büyük oğlu Doğan Vardarlı bayrağı devralır. Yine kardeşlerin bitip tükenmez enerjisi ile verdiği destekle "Tikveşli" artık sadece İstanbul'un değil, Türkiye'nin, zamanla da Türk sınırlarını aşarak bir dünya markası olma yolunda ilerler. İlerler...

Ancak yine bir kriz dönemi, zorluklar Doğan Vardarlı'yı da yıpratır...Sürekli büyüyen şirketle birlikte derter de büyür gider...Doğan Vardarlı babasından aldığı küçük işletmeyi, dev bir işletme haline getirse de sonunda peynir ve tereyağı dışındaki işletmelerini satmak zorunda kalır...Belki de elleriyle, beşikten bu yana tüm ömrüne yürüttüğü bu işin bir kısmını da olsa devretmek Doğan



Tikveşli kardeşler toplu halde görülüyor....

Vardarlı'yı sarsar, kalbi genç yaşına rağmen bunu kaldıramaz. "İkinci Vardarlı" babasından da genç yaşta iki yıl önce bu dünyadan ayrılır.

Şimdi Tikveşli kardeşler Perihan Kantur Vardar, Ayhan Gökçadır ve Yıldız Vardar, elinde kalanları ve Kadıköy Yasa Caddesi'ndeki "dükkân"ı en küçük Vardar'a Adnan Vardar'a emanet ederler...

Yük, Ahmet Vardarlı'nın üzerinde

Şimdi Adnan Vardarlı, daha doğmadan yıllar önce kurulan bu işletmenin tüm yükünü omuzlarında taşıyor. Bir zamanlar terayağı buhanesi olarak kullanılan üst katları kendisine büro yapmış. Ablaları, en küçük kardeşlerine sonsuz güven duyuyorlar. Adnan Vardarlı, Vardarlı soyadı ile Tikveşli markasını elinde kalanlarla sürdürmeye çalışıyor. Ama üzerindeki yük çok ağır. Amansız büyüyüp, kontrolsüz gelişen kapitalist ve liberal bu sisteme yenik düşme savaşını veriyor...

Civarda yükselen büyük alışveriş merkezleri her esnaf gibi Tikveşli'yi vurdu... Adnan Vardarlı için de doğup büyüdüğü bu dükkânı kapatma aşamasında...İşte omuzlarının çöküldüğü de bu yüzden....

"Tikveşli"yi konuşmak için gittiğimizde, Adnan Vardar, tabii ki ablalarının da onayını alarak Kadıköy'ün bu simgesini kapatma kararını yeni almıştı.

"Tikveşli'nin dününü bugününi konuşken, hep bir hüznün vardı gözlerinde..."

"Artık dayanmıyoruz. Biz burada ne içki; sigara satabiliriz, ne de değişik mezeler örneğin domuz eti satabiliriz. Kelebeçlik da yapamayacağımıza göre...Müşterimiz azaldı, kapatmaktan başka çaremiz yok" diyor.

Adnan Vardarlı önce Yasa Caddesi'ni ve yasalarını anlatıyor bize: "Küçük bir çocukken babam elimden tutar getirirdi. Bir gün bir İtalyan'a burada 'gavur' dediğim için babam beni azarlamıştı. Bu Yasa Caddesi'nin öyle yasaları vardır ki, hâlâ herkes uyar. Ben Yasa Caddesi'nin başından girdiğim zaman

kendime çekidüzen veririm. Yakamı kapar, önümü iliklerim. En büyük otellere bile girerken duymadığım kılık kıyafet tedirginliğini duyarım. En kötü günümde bile gülerim, herkesin halini hatırlar sorarak dükkânı girerim. Bunları yalnız ben yapmam. Yasa Caddesi'nin yasasıdır bu. Tüm eski esnaf yapar. Herkes burada akraba, dosttur...Ama hepimiz birer birer kapatacağız dükkânları..."

Yoksa, Kadıköy'ün o dillere destan çarşısı yok mu oluyordu? Soruyoruz: "Neden böyle bir karar verdiniz?"

Adnan Vardarlı hayli üzgün, söylemeye bile biz oraya röportaja birlikte gittiğimiz Ayşe ile birlikte gözlerinden oduyor bu hüznü zaten.

"Yok" diyor Vardarlı, "Sadece ben değil ki, başkaları da aynı kararı aldı..."

Yanımızdaki fırın, karşıımızdaki diğer peynirci...Hepimiz yıllardır buradayız. Ama aramıza, içimize öyle büyük marketler girdi ki, böyle oldu..."

Sonra tüm içtenliği ile Çarşı'nın yok olmaya yüz tutuşunun dramatik öyküsü ile birlikte biten esnaf-müşteri ilişkisini anlatmaya koyuluyor:

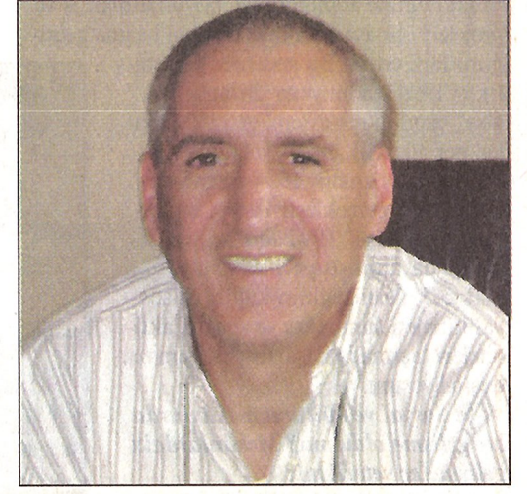
"İnsanlar vapurdan iner, çarşıya gelir, önce fırıncıya uğrayarak sıcak ekmeğini alır, bize ya da karşıdaki Tipi'ye uğrar peynirini, yoğurdunu alır. Yanımızdaki Cafer Erol'a uğrayıp tatlısını, Beyaz Fırın'a uğrayıp kurabiyesini satın alır. Herkes birbirine hal hatır sorar. Bazı dükkânlarda iskemleler vardı. Neden biliyor musunuz? Başka müşteriler varsa otursun, dirlensin, sohbet edilsin diye. Balıkçıya gider balığını alır, onu nasıl pişireceğini sorar...Bugün hangi süper markette bu güzellik, bu keyif, bu saygı vardır ki? Hangi süper alışveriş merkezinde, müşteri aldığı balığı nasıl pişireceğini sorar ki?"

Adnan Vardarlı Fransa'yı da iyi bilir. İşletme öğrenimini orada tamamladı çünkü.

"Peki, Fransa'da durum nasıl? Yani dünya değişiyor" diyoruz.



Kurucu Recep VARDARLI (1915-1962)



Şimdi bayrak Adnan VARDARLI'da

Siddetle karşı çıkıyor bize en küçük Vardarlı:

"Hayır, orada hâlâ küçük bakkal, kasa, balıkçı iş yapıyor. Her yerde yapıyor. Çünkü büyük alışveriş merkezleri oralarda hep şehir dışındadır. Herkesin mahallesinde bakkalı da vardır, kasası da manavı da...Gelişmek başka, böyle güzellikleri bozmak başka. Gelişmişlik, güzellikleri, gelenekleri bozmak değildir"

1943 yılında Küçük Çamlıca ve Merdivenköy'de kurulan küçük çiftlik ve mandıradan yol olarak büyük holdinglere ulaşan "Tikveşli'nin öyküsü böyle hüznü bir şekilde bitmek üzere...Tikveşli bir timsal...Aslında Kadıköy Çarşısı bitmek üzere..."

Adnan Vardarlı bunları bize anlatırken, sebze çarşısında yavaş yavaş kapanan tezgâhları anımsıyoruz. Yıllardır köşe başında satış yapan tezgâh, yerini "büfe"ye bıraktı birkaç ay önce...Yasa Caddesi'ndeki esnafın çoğu ne yazık ki "kepenk kapatma" kararı almış. Sıcacık "merhabalar", "İyi peyniriz var mı?"lar, "Sizin sevdiğiniz lorlar geldiler", soruları ile hal hatır sormalar, "Afiyet olsun"lar, insanlık sıcaklığı ile birlikte ne yazık ki bir bir bitiyor. Her şey yerini şimdi buz gibi büyük alışveriş merkezlerinin soğukluğuna bırakıyor...Bakıyorsun, alıyorsun, kasaya gidip parayı ya nakit, ya kredi kartı ile ödeyip çekip gidiyorsun. Ne bir selam, ne sabah, ne sohbet, ne verisiye defter... Ne de "Aman beyefendi, ne olacak, bu da bizden olsun" muhabbeti...

Kendine özgü yasalarıyla yaşayan Yasa Caddesi, yasa girmek üzere...Yavaş yavaş yok olan Kadıköy Çarşısı ile birlikte Yasa Caddesi de yavaş yavaş tarihe karışmak üzere....

HALI HASTANESİ
HAVUZLU YIKAMADA
YAZ KAMPANYASI

Makine Halısı
1.950.000.- m

El Dokuması
2.500.000.- m

OVERLOK 550.000.-
SAÇAK 5.000.000.- mt.
BIYE 1.500.000.- m

%10 KDV dahil. Servis ücretsizdir
KLAS HALI LTD. ŞTİ.
574 81 61: 573 87 04
İÇERENKÖY

DEPOTEM
SU DEPOLARI TEMİZLİĞİ, İZOLASYON & DEZENFEKSİYONU

APARTMAN, OKUL, HASTANE, FABRİKA
SU DEPOLARI

HİJYENİK TEMİZLİĞİ -
DEZENFEKSİYONU
KAPLAMA VE İZOLASYON HİZMETLERİ
% 20 İNDİRİMLİDİR!..

AYRICA: SU DEPOLARINDA PH, Klor ve SIZDIRMAZLIK
TESTLERİ ÜCRETSİZ YAPILIR

DEPOTEM:
Tel.: (0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64

AFİ
(AMERICAN FALCON INTERNATIONAL INC.)
ELEKTROMEKANİK VE ELEKTRONİK
SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

GALVANİZLİ ÇELİK ELEKTRİK BORUSU VE AKSESUAR İHTİYACINIZI İSTANBUL DEPOMUZDAN KARŞILIYORUZ...

- EMT CONDUIT (Galvanizli Çelik dışsız elektrik borusu)
- FITTINGLERİ (Ek mufu, buat rekoru, tesbit kroşesi, spiral geçiş rakoru, susta, bükme aparatı, buat)
- IMC CONDUIT (Galvanizli çelik dışlı elektrik borusu)
- FITTINGLERİ (Ek mufu, buat rakoru, tesbit kroşesi, union rakorlar, redüksiyon, kör tapa ex-proof ve water proof buatlar)
- ÇELİK VE PVC KAPLI SİRAL BORU VE FITTINGLERİ
- EX-PROOF ELEKTRİK MALZEMELERİ
- ÜRÜNLERİMİZ U.L. SERTİFİKALIDIR.

Adres: Merkez /Showroom / Depo: Keypa Çarşı Sitesi Bostancı Yolu Cad. No:27 Y.Dudullu-Ümraniye

Tel: 0216 - 313 52 52 / 527 40 05
E-mail: afild@superonline.com Web Site: http://www.afielektrik.com



Atölyenizin, Evinizin ve Bahçenizin Uzmanı

BAUHAUS®

...En İyi Ürünler, En Uygun Fiyatlarla

2 yıl garanti

Main 24 i
Bacalı Kombi

699.000. 000.TL

- 20.640 kcal/saat, doğalgaz/LPG
- Elektronik kireç önleyici sistem
- Elektronik gaz kontrol sistemi
- Radyo parazit filtreleme sistemi
- Donmaya karşı koruma sistemi
- Full alev modülasyonu
- Isıtma devresi sıcaklık ayan
- Kullanım suyu sıcaklık ayan
- Zaman saati (Opsiyonel)

Main 24 Fi
Hermetik Kombi

859.000. 000.TL



Panel Radyatör
400/400

23.900. 000.TL

- 500x500 mm: 35.500.000.-
- 600x600 mm: 46.900.000.-
- 500x1000 mm: 62.900.000.-
- 600x900 mm: 63.900.000.-

BAUHAUS®'ta

keyifli kış günleri başlıyor!

- Sahra
- Güç: 10 kW
 - Max. güç: 17 kW
 - 91 kg
 - 540x525x1180 mm

329.000. 000.TL



SADECE BAUHAUS'DA

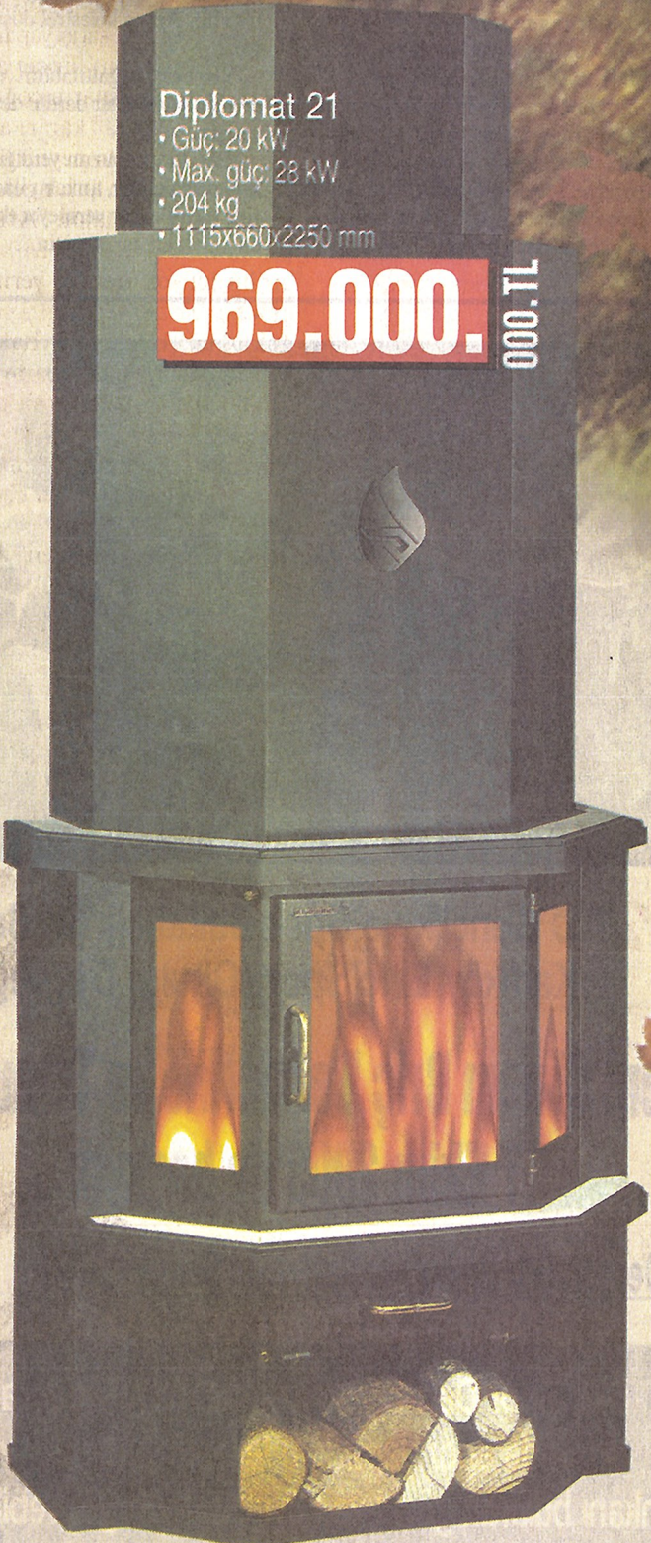
ER
İthal Linyit Kömür
7300 kcal/kg, kül %10 max, rutubet %10 max
ceviz, portakal boyarında, 25 kg

4.950. 000.TL



- Diplomat 21
- Güç: 20 kW
 - Max. güç: 28 kW
 - 204 kg
 - 1115x666x2250 mm

969.000. 000.TL



- Metalurgia Kuzine
- Güç: 9 kW
 - Max. güç: 12 kW
 - 72 kg
 - 840x570x745 mm

249.000. 000.TL



- Komfort 11
- Güç: 7 kW
 - Max. güç: 10 kW
 - 120 kg
 - 635x455x850 mm

399.000. 000.TL



SDS SD-103
Pik Döküm Kuzine

- Yüksek ısı verimli
- Alev donanımı fırının altından ve üstünden ayrı ayrı çekiş sağlar
- 120 kg, 810x540x685 cm

459.000. 000.TL



Kuzine
Alt Tabla

119.000. 000.TL

Ürünlerin fiyatları 26 Eylül - 3 Ekim 2003 tarihleri arasında geçerlidir.

KOZYATAĞI:

E-5 üstü

Tel : (0216) 448 03 44 pbx

BEYLİKDÜZÜ:

Tatilya Yanı

Tel : (0212) 852 47 75 pbx

BAYRAMPAŞA:

Büyük İstanbul Otogarı Karşısı

Tel : (0212) 640 71 41 pbx



Laboratuvar'da yaklaşık 160 sağlık kuruluşuna hizmet sunuluyor

Gelişim Tıp, 10 yıldır hizmet veriyor

Geçtiğimiz hafta 10. yılını kutlayan, Kadıköy'ün Kızıltoprak semtindeki merkez binasıyla birlikte toplam beş şubesi bulunan Gelişim Tıp Laboratuvarları, 1993'te Kızıltoprak'ta kuruldu. Gelişim Tıp Laboratuvarları'nın sahibi olan, 1977 Hacettepe Tıp Fakültesi mezunu Doç. Dr. Paşa Göktaş, 16 yıllık hekimlik ve 14 senelik laboratuvar tecrübesiye işe başlamış.

Aynı zamanda Haydarpaşa Numune Hastanesi'nde Enfeksiyon Hastalıkları ve Klinik Mikrobiyoloji Kliniği şefi olan Doç. Dr. Göktaş'ın sahibi olduğu Gelişim Tıp Laboratuvarları Türkiye'deki ilk beş tıp laboratuvarı arasında yer alıyor.

Yılda yaklaşık 150 bin test yapılan Gelişim'de 50 kişi çalışıyor. Türkiye'de ISO 9002 kalite belgesine sahip birkaç laboratuvarından birisi olan Gelişim'de, kaliteye geçen yıl 231 bin dolarlık yatırım yapıldı. Birçok laboratuvarın tahlil merkezi olan Gelişim'in Türkiye geneline açılması için çalışmalar da başladı. Gelişim'de Türkiye'de çok az labo-

ratuvarda yapılan down sendromu testleri tüberküloz araştırmasında kullanılan sistem gibi tahliller yapılıyor. Ayrıca bilimsel ve eğitici yayınlarla da önem veriliyor.

Gelişim Tıp Laboratuvarları sosyal faaliyetleri de es geçmiyor. Haziran ayında sağlıklı yaşam yürüyüşü düzenleyen Gelişim, bunu

periyodik hale getirmeyi düşünüyor.

İk açıldığı gün 14 müşterisi olan Gelişim Tıp, günümüzde 1000'den fazla doktorun laboratuvar olarak tercih ettiği, 100 civarında sağlık kuruluşunun merkez laboratuvarı haline gelmiş bir sağlık kuruluşu olarak dikkat çekiyor. Gelişim, geçtiğimiz hafta 10. yaşını kutladı.

İçin düzenlediği kampanya... Bu kampanya ekonomik uygulamaları kapsıyor. Metabolik sendromun tanısı için gerekli tüm ölçüler Gelişim'in 5 yerdeki şubelerinde yapılıyor. Tüm bu ölçümler ve bazı araştırma giderleri için yalnızca HDL (iyi) kolesterol bedeli olan 19 milyon lira alınıyor. Bu kampanya ve araştırma, 2003 yılının sonuna kadar geçerli.

Zübeyde azmetti, meslek sahibi oldu

Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde Trikotaj Kursu'nu bitiren Zübeyde Açıkgöz, kendi işini kurarak çocuklarının eğitimine ve ailesinin geçimine katkıda bulunuyor. Kadıköy Kuşdili Caddesi üzerinde bulunan Efes Çarşı'sında karşılıklı açtığı atölye ve mağazasında her çeşit örgü örüp satan Zübeyde Açıkgöz, "Ev hanımıyım. Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nin kurslarını duydum. 3 ay kurs gördükten sonra kendi işimi kurdum. Öğretmenim Güzide Akat'a ve benim gibi yetişkinlerin meslek edinmelerine katkıda bulunan herkese teşekkür ediyorum. Kadınlarımıza iyi bir örnek olmayı amaçlıyorum" diyor.

Doğma büyüme Kadıköylü olan Zübeyde Açıkgöz maddi sıkıntılardan dolayı ilkokuldan sonra eğitimine devam edemedi. Evli ve üç çocuk annesi olan Açıkgöz, çocuklarının eğitimine katkıda bulunmak için iş arıyordu. Bir gün aile dostlarından birisi özel bir şirketin iş garantili trikotaj makinesi sattığını söyledi. Zübeyde Açıkgöz'e bu bilgiyi veren aile dostu da trikotaj makinesinden almıştı. Bankadan kredi çekerek piyasada 80 milyon lira olan trikotaj makinesini iş garantili diye 300 milyon liraya satın aldı. 1997 yılının ekonomik şartlarına göre 300 milyon lira ciddi bir rakamdı. Daha sonra makineleri satan firma iş vermek içinde 100 dolar daha istedi. Ailesinin geçimine katkıda bulunup, bir de bankadan aldığı 300 milyonluk krediyi ödemek zorunda olan Zübeyde

Açıkgöz, bu parayı da bulup buluşturup ödedi.

Zübeyde Açıkgöz'ün hikâyesi asıl bundan sonra başladı.

Zübeyde Hanım 100 doları ödedi; ama karşılığında mal alamadı. Makine satan firmanın iş garantisi vaatleri ise doğru çıkmadı. Zübeyde Açıkgöz, kazak başına 100 bin lira veren firma ile çalışmak istemez. "Bir kazak üç günde ancak bitiyordu. Ben üç günde bir kazağı 100 bin liraya bitirirsem makinenin borcunu nasıl ödeyecektim?" diyen Açıkgöz, yılların işadamı gibi kendisini riske atmaktan çekinmez ve Efes Çarşısı içerisinde küçük bir atölye açar. Atölyesini ilk açtığında banka kredisiyle aldığı trikotaj makinesi ile 10 yün bobininden başka hiçbir malzemesi yoktur. Şimdi ise atölyesinde 3 örgü (trikotaj), 2 romeyöz ve bir overlok makine ile onlarca yün bobini var.

İlk başlarda dostları ve ahabaları atölyeyi görmeye geldiklerinde şaşırırlar. "Sen bu boş dükkânda ne iş yapacaksın?" derler. Ama Zübeyde Açıkgöz yılmaz. Ne olursa olsun işini devam ettirmek için çalışır çabalar. Gece gündüz çalışarak birbirinden güzel kazaklar, büstiyerler, hırkalar kısacası trikonun her çeşidini imal etmeye başlar. Önceleri pek müşterisi olmaz. Eşe dosta satış yapar. Sonraları Bağdat Caddesi sakinlerinden dahi müşterileri olur.

Modayı yakından takip ediyor

Zübeyde Açıkgöz modayı da yakından takip ediyor. Ünlü markaların



İlkokul mezunu Açıkgöz önce kursa gitti, sonra kendi işini kurdu..

sezonlarda satışa sunduğu ürünleri ve moda dergilerini izliyor. Müşterilerine özgü modelleri de var. Kendi modelleri de...Kısacası triko ile ilgili her şeyi sevir. Yaptığı işi çok sevdiğini söyleyen Zübeyde Açıkgöz, "Evde boş oturmaktansa sevdiğim bir iş yaparak ekonomik olarak da aileme katkıda bulunuyorum" diye konuşuyor. Zübeyde Açıkgöz mesleğine verdiği emeğin karşılığını da az çok alıyor. Efes Çarşısı'nda küçük bir atölye açarak işe başlayan Açıkgöz, daha sonra ikinci dükkânını da açtı. Daha sonra kiracısı

olduğu dükkânların mülklerini de satın aldı. İleride ise Kadıköy'ün en işlek caddelerinin birinde mağaza açarak kendi ürünlerini pazarlamasını yapmak istiyor.

Fason iş de veriyor

Zübeyde Açıkgöz yoğun sipariş almışsa dışarıya fason iş de yaptırabiliyor. Düğme dikme, boncuk işleme gibi. Zübeyde Örgüevi'nde kazaklar 38 beden için 35 ile 40 milyon lira arasına yün ücreti de dahil olmak üzere örtülüyor. Fiyatların belirlenmesinde beden, boyut ve model etkili oluyor.

Her derdin çaresi doğada

Geçtiğimiz günlerde gazetelerde "zeytinyağı" üzerine bir yazı vardı. Yapılan araştırmalar göstermiş ki, zeytinyağı kalp-damar hastalıklarının panzehiridir. Zeytinyağının çok üretildiği ve tüketildiği Akdeniz ülkelerinde ve özellikle de Girit'te, kalp hastalıkları batı, kuzey Avrupa ülkelerinden ve Amerika'dan çok daha azdır. Yine derler ki, Çinliler'in çok yaşamasının nedeni yeşil çay. Japonlar'da yaşamın uzun olmasının nedeni de yosundur.

Her derdin devası doğadadır...Eskiler kimi hastalıkları "bitkilerle" iyi ederlermiş. Günümüzde bunlara "kocakarı" ilacı diyorlar. Elbetteki gelişen tıp ve ilaç sanayii bir kenara bırakıp "ille de kocakarı ilacı" diye meyiz. Ancak, bitkilerin kimi hastalıklara da iyi geldiğini kimse yadsıyamaz da... Örneğin gazı olan bebeklere papatya çayı vermek bir kocakarı ilacı değil, bilimseldir. Grip olduğumuzda C vitamini bol meyveler

yenmesi de öyle. Doğa bile kendini böyle düzenlemiş...Grip nezle gibi hastalıklara karşı C vitamini bol meyveleri, kış aylarında sunmuş insanlara...

Hangi rahatsızlıklara ne iyi geliyor?

Tahıl, sebze, meyve ve bir kısım çiçeklerde bulunan çeşitli maddelerin ve vitaminlerin birçok derde deva olduğu artık tüm dünyada kanıtlandı ve Dünya, doğayı da bir eczane kabul etmeye başladı. İngiltere'de Londra Üniversitesi uzmanları, doğal savaş programı hazırladı. Programlarında hangi yiyeceğin neye iyi geldiğini de belirtiyorlar.

Türk Enfeksiyon web sitesinde, (www.enfeksiyon.org) yayımlanan habere göre, bitkiler ve dağıttıkları şifalar şöyle sıralanmış:

● Satsuma (küçük portakal): İçerdiği folik asit ve C vitamini sayesinde gribe iyi

gelirken, kan pıhtılaşmasına karşı en etkin doğal yiyecek. Bu özelliği ile felç ya da kalp krizi riskini de azaltıyor

● Tarçın: Yemeklerle birlikte alınabilen e-coli bakterisinin vücutta yayılmasını önüyor. Mideyi düzene sokuyor, kusmayı engelliyor.

● Hardal: İçerdiği singirn maddesi sayesinde, sindirim sistemini düzenliyor ve mide ağrılarını gideriyor.

● Nane: İçerdiği mentol grip mikrobuna karşı savaşıyor. Ülseri de önüyor. Nane çayı, baş ağrısı, grip, stres gibi hastalıkların yanı sıra yine mide yanmasına da iyi geliyor.

● Avakado: "Amerikan armudu" da denilen bu meyve, özellikle bebekler ve yaşlılar için tavsiye ediliyor. Avakadonun içerdiği E vitamini kalbin dostu, yüksek potasyumu depresyonun düşmanı.

● İstiride: İçinde bulunduğduğu yüksek demir sayesinde sperm sayısını arttırdığı gibi seks gücünü de artırıyor.

● Elma: İdrar söktürücü, kalbe ve dimağa kuvvet veriyor. Her derde deva bir meyve.

● Enginar: İçerdiği Cynarine adlı madde sayesinde en sert yiyeceklerin sindiriminde yardımcı oluyor ve gerçek bir karaciğer dostu.

● Oğul Otu (Melisa): Kalbin en büyük ilacı. Nefes darlığını gideriyor, hazmı kolaylaştırır. Ayrıca insana bir ferahlık da verir.

● Meyan Kökü: Bütün göğüs hastalıklarına iyi gelir.

● Keten Tohumu: Öksürüğe, akciğere bire bir. Ayrıca kolesterol düşürücü özelliği de var...

Örnekler çoğaltılabilir...Sonuçta doğadan gelen her derdin devasını yine doğa veriyor.

Siz doktorunuzun verdiği ilaçları elbette kullanacaksınız, ama bu ilaçların yanında, size hiçbir zarar vermeyecek doğal ilaçları da kulak arkası etmeyin...

MARMARA DENGE

**Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon
Kemik Yoğunluğu ve Ölçüm Merkezi
MODA / KADIKÖY**

Tel: (0216) 346 82 89-336 04 74

Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon

- Eklem Ağrıları (Kalça, Diz, Omuz, Dirsek, Bilek, Parmak Ağrıları)
- Kas Güçsüzlüğü
- Felç Rehabilitasyonu
- Boyun ve Bel Fitiği
- Kireçlenme Tedavisi
- Yaşlılarda Denge ve Güçlendirmeye Yönelik Rehabilitasyon
- Spor Yaralanmaları
- Ortopedik Rehabilitasyon (Kırık

Sonrası Eklem Kısıtlılıkları)

- Ayak Hastalıkları Rehabilitasyonu
- Pedriatrik Rehabilitasyon (Spina
- Bifida, Spastik Özürlü Çocuklar)
- Kemik Yoğunluğu Ölçümü
- Tüm Vücut Masajı, Yüz Masajı
- ve Bölgesel Masaj
- Sağlıklı Zayıflama

MEDEX, MEDNET, CANKART, TIPNET, İş Bankası, Emlak Bankası, Esbank, Osmanlı Bankası, Merkez Bankası, Halk Bankası, Vakıfbank, Akbank, Garanti Bankası, Yapı Kredi Bankası, Sınai Kalkınma Bankası, TBMM, Şekerbank, İmar Bankası, THY, Ak Hayat Sigorta, Yapı Kredi Yaşam Sigorta, Koç Allianz Hayat Sigorta, Anadolu Hayat Sigorta, Başak Hayat Sigorta, Commercial Union Hayat Sigorta, İsviçre Hayat Sigorta, Güven Sigorta, İstanbul Menkul Kıymetler Borsası, Sanko Hayat Sigorta

Alerji için daha çok yoğurt tüketin...

Zehirlendiğimiz zaman da doğal ilaç olarak başvurduğumuz yoğurdun, alerjiyi de engellediğini biliyor muydunuz? Mayalanmış süt ürünlerinde bulunan probiotiklerin, alerjik hastalıkların ortaya çıkmasını engellediği saptandı.

İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Tıp Fakültesi öğretim üyelerinden Profesör Doktor Ahmet Rasim Küçükusta, sağlık için yararlı olan ve "dost mikroplar" diyen tanımlanan "Lactobacillus" ve "bifidobacterium"un vücuda zararlı olan mikropların bağırsaklarda tutunma yerlerini işgal ederek, üremelerini, gerekli olan besinleri tüketerek çoğalmalarını ve hastalık yapmalarını engellediklerini belirterek, bu "dost mikrop"ların, yoğurt, kefir (özel bir maya mantarıyla keçi veya inek sütünün mayalanmasıyla hazırlanmış ekşi bir içecek türü) ve diğer mayalanmış süt ürünlerinde bulunduğunu söylüyor.

Prof. Dr. Küçükusta, "Son yıllarda yapılan birçok araştırma probiotiklerin sağlığını olumlu etkileri olduğunu, çeşitli hastalıkların oluşumunu engellediğini ortaya koymuştur" diye konuşuyor.

Prof. Dr. Küçükusta, bu "dost mikrobun" başta bağırsak iltihaplarını ve çeşitli nedenlere bağlı ishal-



Yoğurt, alerjiye iyi geliyor...

ler başta olmak üzere böbrek, idrar yolları ve derideki enfeksiyonlara karşı koruyucu etkileri bulunduğunu da ifade ederek, bu "dost mikrop"ların "ın besin alerjisini önlediğini de söylüyor. Çiftliklerde ya da köy yerlerinde doğup büyüyen çocuklarda astım ve alerjik hastalıkların daha az görüldüğünü de sözlerine ekleyen Prof. Dr. Küçükusta, probiotiklerin astım üzerine etkilerinin de araştırıldığını belirtiyor.

Finlandiya'da yapılan bir araştırmaya göre ise, gebeliklerinin son haftalarında ve süt verdikleri 6 aylık dönemde bol probiotik alan annelerin bebeklerinde egzama, yüzde 50 daha az görüldüğü.



**T.C Gençlik ve Spor Bakanlığı'na Bağlı
Kadıköy Brıç Spor (Okulu) Derneği**

**Yeni dönem Brıç Derslerine ve Turnuvalara
1 Ekim 2003'de başlıyor...**

Dersler: Sıfır GrubuOrta Seviyeleri Seviye

Brıç Spor Derneği sayesinde doğal ve ferah bir ortamda spor yaparken lezzetli yemekler yeme imkanı bularak güzel ve keyifli bir gün geçirebilirsiniz...

**İstasyon Caddesi No: 24 Kızıltoprak-İST
Tel: 0216 336 45 39 Fax: 0216 348 36 18
e-mail: kadikoybric.com.tr**

Tüketiciler için yeni dönem

Tüketici yasasının 22. Maddesi, Tüketici Sorunları Hakem Heyetleri yönetmeliğinin 9. maddesi gereği, Tüketici Sorunları Hakem Heyetlerinde görev yapacak Tüketici Örgütleri temsilcilerinin demokratik ve katılımcı bir seçim yöntemiyle belirlenmesi esas alındığından, İstanbul'da faaliyet gösteren Tüketici Örgütleri temsilcilerinin bir araya gelerek, 20 Ağustos

2003'te yaptıkları seçimde İstanbul ili ve 32 ilçesinde görev yapan hakem heyetlerinde görev yapacak Tüketici Örgütleri temsilcilerini belirlediler.

Tüketici Sorunları Hakem Heyetleri'nin işlevleri

Tüketicinin korunması kanunu çerçevesinde görev yapan Tüketici Sorunları Hakem Heyetleri; illerde sanayi ve ticaret il müdürü ya da görevlendireceği bir memur, ilçelerde kaymakam ya da görevlendireceği bir memur başkanlığında Baranın mensupları arasından görevlendirilecek bir üye, Belediye personeli arasından görevlendirilecek konunun uzmanı bir üye, tüketici örgütlerinin seçecekleri bir üye, Ticaret odası veya esnaf-sanatkarlar odalarının görevlendirecekleri bir üye olmak üzere toplam beş kişiden oluşuyor.

Hakem Heyetleri, illerde sanayi ve ticaret müdürlüklerinde, ilçelerde kaymakamlıklarda görev yapacaklar.

Tüketici Sorunları Hakem Heyetleri, tüketicilerle, üretici, ithalatçı, satıcı ve hizmet verenler arasında meydana gelen uyuşmazlıklara çözüm bulmak için çalışacaklar. 2003 yılı itibarıyla, 1 milyar 225 milyon TL üstündeki uyuşmazlıklara il hakem heyetleri, bu rakamın altındaki uyuşmazlıklara ise ilçe hakem

Hakem Heyetleri'nde görev yapacak Tüketici Örgütleri temsilcileri artık seçimle belirleniyor. Tüketici Örgütleri bir araya gelerek yaptıkları seçimde İstanbul ili ve 32 ilçesinde görev yapan hakem heyetlerinde görev yapacak Tüketici Örgütleri temsilcilerini belirlediler.

heyetleri bakımına yetkili. İlçe hakem heyetlerinin 500 milyon TL'ye kadar (2003 yılı) olan uyuşmazlıklarda verecekleri kararlar tarafları bağlar ve uyulması zorunlu bir karar. İtiraz için Tüketici Mahkemesinde dava açılabilir, tedbir kararı verilmediği sürece karara ilişkin icra

işlemi durmuyor.

500 milyon TL'nin üzerindeki uyuşmazlıklara ilgili kararlarda ise bağılayıcılık yok.

Karara uyulmadığı takdirde Tüketici Mahkemesi'nde dava açılabilir ve hakem heyeti kararları Tüketici Mahkemesinde delil olarak ileri sürülebilir.

Tüketicilerin yaşadıkları uyuşmazlıklarla ilgili, Tüketici Sorunları Hakem Heyetlerine bir dilekçe ile başvurmaları yeterli. Uyuşmazlık konusuna ilişkin belge fotokopilerinin dilekçeye eklenmesi gerekiyor.



Fuat ENGİN
(Tüketici Bilinci Geliştirme Derneği Başkanı ve İstanbul Tüketici Sorunları Hakem Heyeti üyesi)

Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı FENERYOLU GÖNÜLLÜLERİ KADIKÖY SAĞLIK ŞENLİĞİ

Şenliğe katılan Kadıköy sağlık kuruluşları, vakıflar ve dernekler, sağlık taramaları, bilgilendirme ve tanıtım faaliyetleri gerçekleştirecekler.

Tarih: 28 Eylül 2003 Pazar
Saat: 10.00-17.00

Yer: Kadıköy Belediyesi Göztepe Özgürlük Parkı

Şef Hayri Pekşen



Yönetiminde Halis Kurtça Kültür Merkezi Merdivenköy / Göztepe adresinde 4 yıldır devam eden çalışmalarına 2003-2004 dönemi için 01/10/2003 tarihinde başlayacaktır...

Çalışma saatleri: Pazartesi 17.00-19.00
Çarşamba 17.00-19.00

(Saat 16.00-17.00 arası nazariyat dersleri verilecektir.)

Kayıtlarımız devam etmektedir

İrtibat telefonları: 0216.385 46 23-373 33 62

Her kuş evine bir isim

KASDAV Kriton Curi Gönüllüleri'nin organize ettiği "Her Kuş Evine Bir İsim" kampanyası dahilinde yaz okulu öğrencilerinin ve üyelerinin yaptığı kuş evleri, Kozyatağı Prof. Dr. Kriton Curi Çamlık Parkı'ndaki ağaçlara asıldı.

Törende bir konuşma yapan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, doğanın güzelliklerinin kendisine moral verdiğini belirterek, "Ülkemizde ve dünyada tabiat kendi canlılarıyla bir denge kurmuş. Bu dengenin bozulması ve ister aslan ister kuş ister kertenkele olsun tabiatla canlıların yok oluşu ağır ağır insanların da yok oluşunu beraberinde getiriyor. Oysa tabiatın yeşil, deniz ve hayvanlar dünyanın önemli birer parçalarıdır. Bazı değerlerimizin önemini ise kaybettikten sonra anlıyoruz. Kadıköy de, bazı sivil toplum örgütlerinin desteği ile çevre ve kent bilinci oluşmaya başladı. Bu nedenle Kriton Curi gönüllülerinin düzenlediği bu kuş evi kampanyasını gönülden kutluyorum. Söz konusu bu kampanya, insan ve kent yaşamı bilincinin oluşması bakımından son derece önemli bir etkinlik. Bu etkinliğe emek veren herkesi kutluyorum ve



Gönüllüler tarafından yapılan kuş evleri, Park'taki ağaçlara asıldı...

kuşlarla beraber bir sağlıklı yaşam diliyorum" diye konuştu.

Her ağaç bir kişiye zimmetlenecek

Kriton Curi Başkanı Bahattin Baş da, etkinliklerinin amacının yeşili ve yeşille beraber hayvanları

koruyarak Prof. Dr. Kriton Curi Çamlık Parkı'nı bir "kuş cenneti" haline getirmek olduğunu söyledi.

Kuş evlerini Kriton Curi'nin yaz okulu öğrencilerinin ve üyelerinin yaptığını da sözlerine ekleyen Baş, "Bugünkü törende her ağacı bir kişiye zimmetleyeceğiz ve o ağacın

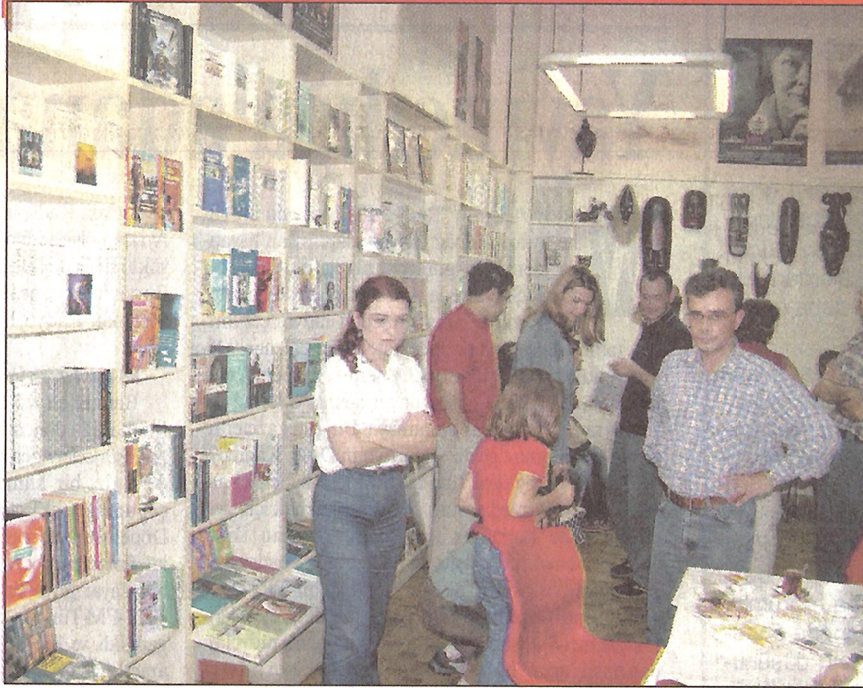
bakımını, budanmasını ve gübrenmesini artık o kişi sağlayacak. Yıllarca da bakımını ölene kadar devam ettirecek. Böylece insanlar baktıkları ağaçları gördükleri zaman, yeşili ve hayvanları korumanın yaşamı daha güzelleştireceğini görecekler" dedi.

Kriton Curi Gönüllüleri tarafından düzenlenen 'Her Kuş Evine Bir İsim' adlı kampanya kapsamında yapılan kuş evleri, Prof. Dr. Kriton Curi Çamlık Parkı'ndaki ağaçlara asıldı. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ile KAS-DAV Başkan Yardımcısı İnal Aydınoglu da kuş evlerini gönüllülerle birlikte ağaçlara astı.

Yeni ve ilginç bir isim: Parmakizi

Kadıköy'de son yıllarda birçok kitabevi açılıyor. Kimisi büyüklüğü ile kimisi kitap çeşidinin çokluğu ile ön plana çıkıyor. Moda'da açılan bir kitabevi ise farklılığı ile dikkat çekiyor. Polisiye, bilimkurgu, underground edebiyat ve fannin türünün Kadıköy'deki ilk adresi Parmakizi Club'ın açılışı 20 Eylül Cumartesi günü yapıldı. Moda Caddesi, Murat Bey Sokak'ta yer alan Parmakizi Club; Tarık, Sadun ve Tayfun Aygün adlı üç kardeş tarafından kuruldu. Parmakizi'nin; küçük bir mekânda küçük bir bütçe ile kurulduğunu, polisiye, bilimkurgu, underground edebiyat ile fannin meraklılarını buluşturmaya amaçladıklarını söyleyen Aygün Kardeşler, "Okuyucu ile yazarı buluşturabilmek, amatör eserlerin değerlendirilmesini sağlamak, sinemanın çizgi ötesi örnekleri ile sıradışı müzik gruplarını tanıtabilmek amacıyla faaliyet göstermeyi tercih ediyoruz. Kütüphanesi, sahaf bölümü ve kafesi

Moda Caddesi, Murat Bey Sokak'ta yer alan Parmakizi Club'te; polisiye, bilimkurgu, underground edebiyat ile fannin meraklıları için kitaplar var.



ile sıradan bir kitapçıyız. Ancak okuyucu grubu ile farklılığımızı ortaya koymayı planlıyoruz" diye konuştu.

Tarık Aygün'ün iki kitabı var

Parmakizi Club, tüm meraklı polisiyecileri, gerilim severleri, fannincileri, bilimkurgucuları ve edebiyatın sıra dışı örneklerini takip edenlerle, sinemada uç örnekleri tercih edenleri aynı mekânda bir araya getirmeyi hedefliyor. Kardeşlerden Tarık Aygün'ün "Efendiliğin Reddi" ile "Siyasal İslam ve AKP" adlı iki kitabı bulunuyor.

Bir kitap dergisi çıkarmayı planladıklarını, imza günleri ile söyleşiler düzenleyerek okur ile yazarı buluşturmak istediklerini de belirten Tarık Aygün, Türkiye'de polisiye ve bilimkurgu kitap yazarlarının sayısının çok fazla olmadığını sözlerine ekleyerek, bu türde genellikle yabancı yazarların kitapları olduğunu vurguladı.

Kadıköylü genç girişimcilerimiz

JCI Türkiye 2003 Senato Başkanı Süha Tarman ve JCI Türkiye Yönetim Kurulu eski üyesi Oğuz Gel'in desteği ile Yeşim Tuğcu, Esra Akyol ve Emre Kaymakçalan adlı genç girişimciler tarafından kurulan JCI Avrasya (Eurasia), toplantılarını her hafta sonu gerçekleştiriyor. Anadolu yakasında da çeşitli eğitim ve sosyal aktiviteler düzenlemek isteyen JCI Eurasia, planladığı projeleri İstanbul Ticaret Odası, Üniversiteler, sivil toplum örgütleri ve yerel yönetimlerle yakın ilişkiler kurarak gerçekleştirmeyi hedefliyor.

JCI uluslararası liderlik organizasyonu

Üyelerinin liderlik, girişimcilik vasıflarını geliştirerek yaşadıkları toplumda pozitif değişimi gerçekleştirmeye katkıda bulunmayı amaçlayan uluslararası bir dernek olan Junior Chamber International (JCI), 1944'te Mexico City'de kuruldu. Halen 123 ülkede, 5 bin 700 yerel organizasyonu ve 500 bini aşkın üyesi ile tüm kıtalarda aktif faaliyet gösteriyor. Genel Merkezi Amerika Birleşik Devletleri'nin Missouri eyaletinde olan derneğin üyelerini, yaşları 18-40 arasında değişen orta ve üst düzey profesyonel girişimciler oluşturuyor. Junior Chamber International

üyelerine aktif görev alarak liderlik becerilerini geliştirebilecek dört faaliyet alanı sunuyor. Bunlar; Bireysel Gelişim, Toplumsal Faaliyetler, Uluslararası İlişkiler ve İş Dünyası.

Dernek toplumu pozitif etkileyecek her türlü faaliyeti düzenlemeyi, evrensel görüşe ve dünya barışına katkı sağlamayı amaç ediniyor. JCI'nın temel ilkelere bir bütün insanlığın eşit ve geliştirilebilir olduğu, JCI,

"Dünyamız insana değil, insanlar dünyaya aittir ve her insan dünya vatandaşlarıdır" ilkesini de benimsiyor.

Ünüler bu dernek çatısı altında

JCI'nın üyeleri arasında kimler yok ki.. Birleşmiş Milletler Genel Sekreteri Kofi Annan, Fransa Cumhurbaşkanı Jacques Chirac, ABD eski

başkanlarından Gerald Ford, Lyndon B. Johnson, Richard Nixon, Fransa eski Cumhurbaşkanı Valérie Giscard d'Estaing, Avrupa Topluluğu Komisyon Başkanı Willy de Clerck, Japonya Başbakanı Yasuhiro Nakasone, Danimarka Başkanı Paul Schuler bunlardan bazıları.

JCI'nın birçok uluslararası dernekle de işbirliği anlaşmaları bulunuyor. ICC, EUROCHAMBERS, UNICEF, AIESEC, WHO, CARE bu kuruluşlara örnek.



Derneğin, dünya genelinde 500 bini aşkın üyesi var. JCI'nın Anadolu Yakası'ndaki ilk şubesi ise Kadıköy'de....

SATILIK DOZER

2000 model
Caterpillar
428C
Bekoloder
Cep: 0532
241 41 15

KAYIP

Nüfus kağıdımı ve ehliyetimi kaybettim.
Hükümsüzdür.

Deniz Şahin

KAYIP

Nüfus Cüzdanımı kaybettim.
Hükümsüzdür.

Sevinç ÖZTÜRK

bizden

Ölümü göze almaya değer mi...

Alt geçide yaklaştığımda rayların üzerine bir trenin durduğunu fark ettim. Daha sonra geçide inen yolun polisler tarafından kesildiğini görünce tren yoluna paralel Göztepe yönüne saptım. Oradaki hareket ve yoğunluk bir şeylerin olduğunu gösteriyordu. Hepimizin doğasında olan geleneksel merakla, habercilik dürtüleri de eklenince aracı park ettim. Fotoğraf makinası alarak olay yerine yaklaştım. Orada bulunan izleyicilerden aldığım ilk bilgiye göre tren birisine çarpış ve durmuştu. Yaşlıca olan adam "Ben yakındaki apartmanda oturuyorum. 15-20 dakika önce bu tren birkaç kere acı acı korna çaldı, sonrada gürültüyle durdu. Durumu öğrenmek için buraya geldiğimde trenin çarpıştığı kişinin cesedini aşağıda alt geçidin gördüm" diyerek yarısı gazete kağıtlarıyla örtülü cesedi gösterdi.

Trenin çarpması sonucu parçalanarak ölen talihsiz Müge Taştan ile ilgili haberleri herkes okudu. Ben olay yerine gittiğimde orada henüz durum tespiti yapmaya çalışan 5-6 polis, birkaç sivil ve trenin genç makinisti vardı. Resmi üniformalar içindeki makinistin gözleri ağlamaklı, yüzü soluk ve bitkingörünüyor. Polise bilgi verirken hayırlandığı ve çok üzgün olduğu her halinden belliydi. İlk bilgileri alıp, fotoğraf çektikten sonra orada durma gücünü kendimde bulamadım. Ölenin 15 yaşında bir öğrenci kız olduğunu duyan çevredeki bir çok kişinin ağlamaları arasından kaçarcasına kendimi yenden o yoğun trafiğe attım.

Bu olay çok konuşuluyor. Gazeteler, televizyonlar haber yapıyor. Hayatının baharındaki Mügen'in dramatik soru öne çıkıyor. Toplum olarak çok etkileniyoruz. Annesin, Babasının, geride kalanların çektiği acıyı düşünmek bile istemiyoruz. Ya sonra... Ateş düşdüğü yeri yakacak. Yakınları bu büyük acıyla yaşayacaklar. Diğerleri, yani bizler... Tabiki unutacağız. Bir çok yaşamsal konuda olduğu gibi. Belleğimizde yer tutmayacak. Ülkemizde yılda 10.000 kişi trafik kazalarında ölüyor, 200 bin kişi yaralanmıyormu?, İş kazalarında Dünyada ilk sıralarda değiliz mi?, Onbinlerce insanın öldüğü, yüzbinlercesinin yaralandığı, kentlerin yerle bir olduğu depremleri yaşamamıza rağmen hemen unutmadık mı? Olanı büyük yer hareketlerinin nefesini ensemizde duymamıza rağmen ciddi ne yapıyoruz ki? Benzer örnekleri çoğaltabiliriz.

Müge Taştan'a tren çarptı öldü. Haydarpasa Garı'yla Gebze arasında 40 kilometrelik bir mesafe içinde sık aralıklarla istasyonlar var. Önemli miktarda yolcu taşıyor. Bu güne dek sayısı tam olarak bilinmemesine rağmen yüzlerce insan bu güzergahta tren çarpması sonucu öldü. Mügede bunlardan sadece birisi. Böyle giderse sonucunu da olmayacak. İnsanların yoğun olarak yaşadığı tren yolunun iki yanında uzayıp giden beton çitler konuşmuş. Ama artık yerinde durmuyorlar. Çünkü biz onları yıkmışız. Herşeyi göze alarak tren rayların üzerinden geçmeyi vazgeçilmez bir alışkanlık haline getirmişiz. Şimdi gidin bakın Mügenin öldüğü yere ailece yapılan demir çitlerden bile yığın, yığın insanlar geçiyor. Yani Müge ve daha öncekiler hiç ders olmadı.

Özellikle kabahat vatandaşlarda. Kendi yaşamlarını hiçe sayarak rast gele demiryolunu geçenlerde kabahat. Yetersiz olsada aralıklarla alt geçitler, üst geçitler var. Biraz zahmete katlanabilirler. Bu ölümün başka sorumluları da var elbet. Yeterince alt geçit yapmayanlar, yapılan alt geçitleri ölçülere, yayaların kolay geçişini gözletmeden yapanlar, insanların yoğun olarak yaşadığı bölgelerde kentin görüntüsünü bozmadan engeleyici çitler yapmayanlar da sorumlu. Hemde ciddi sorumlulukları var. Ama biz yinede öncelikle sorumluluğun vatandaşlarda olduğunu düşünüyoruz. Bunca acılı olaya rağmen tepkimizi etkin ifade edebiliyormuyuz? Yöneticileri ne kadar zorlayabiliyoruz? Yaşamsal sorunlarımızı ne kadar sahip kılabiliriz? somut taleplerimiz etrafında ne kadar örgütlenebiliyoruz? Malesef bu ve benzeri sorulara doyurucu yanıtlar veremiyoruz. Onun için öncelikle sorumluluk vatandaşların diyoruz.

Son bir söz eklemek istiyoruz. Erenköy'de olan bu acı kazadan yola çıkarak demiryolu ulaşımımız suçlanmamalıdır. Çünkü gerek kent içi gerekse ülkemizin geneli için demir yolları çağdaş, ucuz, en tehlikesiz ulaşım biçimidir. Bu tüm uygar ülkelerde de böyledir. Ama son 50 yıldır Cumhuriyetimizi kuranların marşlarda ifade ettikleri "demir ağlarla ördük anayurdu dört baştan" hedefi güdük kalmıştır. İhlal edilmiştir. Devlet Demir Yollarının 147'inci kuruluş yılını kutladığımız şu günlerde, bu amaca hizmet etmiş ve eden herkeşe teşekkür ediyoruz.

Salman ALTUNDAL
E-posta: selcem@kolay

KALAYCIOĞLU
ÇATI UYGULAMA

- ÇELİK KONSTRÜKSİYON ÇATI
- AHSAP ÇATI
- ÇİNKÖ DERE
- BAKIR DERE (KAPLAMA)
- KURŞUN (KAPLAMA)
- PİMAŞ DERE
- OSB PANEL KAPLAMA
- NEMBRAN SU YALITIMI
- ALEMİNYİM FOLYO DERE
- ARDUVAZALI DERE (KAPLAMA)
- DEKORATİF ŞİNGİL ÖRTÜMÜ

ALATURKA - VALENSİYA KİREMİT ÖRTÜMÜ

HÜSEYİN KALAYCI
TAMİR ve TADİLATI
YAPILIR

Adres: Osmanağa Mah. Yoğurtçu Çayırı Cad.
Alkoç Apt. No: 68/1 Kadıköy / İstanbul
Tel: (216) 349 10 31
GSM: 0532 613 31 58 - 0543 534 00 53

Demiryolundan geçerken ölüyoruz

Ayşe KÜÇÜKKURT

15 Eylül Pazartesi sabahı bütün öğrenciler okullarına, öğretmenlerine ve arkadaşlarına kavuşmanın sevincini yaşıyorlar. Erenköy Kız Lisesi öğrencisi Müge Taştan karıştan karşıya geçmek istediği tren yolunda Ankara'dan Haydarpasa Garı'na gitmek üzere olan Fati Ekspresi'nin altında kalarak feci şekilde can verdi. Müge Taştan'ın ölümünün ardından demiryolu çevresinde gerekli önlemleri almayan yetkililer suçlandı.

Kazadan hemen sonra Müge'nin hayatını kaybettiği bölgede Devlet Demiryolları bir çalışma yaparak tren yolunun her iki tarafını da yaklaşık 2 metre boyunda, 5 metre eninde demir parmaklıklarla kapattı. Ancak bir şeyi hesaba katmadı; İstanbullar için demir parmaklıklar bir engel olamazdı.

İstanbul'un birçok cadde ve sokaklarında vatandaşların trafik kurallarını ihlal ederek karıştan karşıya geçmelerini engellemek için demir parmaklıklarla yollar ikiye bölündü.

Peki fayda etti mi? Maalesef hayır. Kadıköy Rıhtım Caddesi'nde de aynı uygulama yapıldı. Yayaların gelişigüzel karıştan karşıya geçmelerinin engellenmesi için yolun ortasına demir parmaklıklar konularak fiziki engel yapıldı. Uyanık vatandaşlarımız ise kimseyle ilgili olmadığı bir saatte bu parmaklıkları keserek kendilerine geçiş yeri açtılar. E-5 Karayolu gibi uluslararası bir yolda dahi halkımız hayatlarını hiçe sayarak karıştan karşıya geçiyor. Demek ki bizim insanımız engel tanımıyor!)

Azrail'e dans etmeyi seven Türk insanı yıllardır demiryolunun altgeçit ya da üst geçitleri kullanmak yerine hemzemin geçit olan bölümlerinden karıştan karşıya geçiyor. Bu alışkanlığımız yeni bir alışkanlık değil. İlk demiryolu yapımından bu yana devam ediyor. O zamandan bu yana da yüzlerce kişi demiryolundan geçen tren çarpması sonucu hayatını kaybetti. Ancak bu durum kimisi için caydırıcı olmadı.



Demir parmaklıklar çare olmadı

Müge Taştan'ın feci ölümü ailesini ve arkadaşlarını derinden etkiledi. Müge'nin ölümüne tanık olan çevredeki vatandaşlar ise tren yoluna bakamıyorlar. Fakat tren kazasından hiç haberi olmayanlar için durum farklı. Kazanın hemen ardından tren yolu etrafında çekim yaparak insanların demir parmaklıkları nasıl aştıklarını sahitleyildi. Tren yolundan geçmek isteyenlerin birçoğunu ise çevredeki vatandaşlar uyararak vazgeçiriyordu. Ayrıca Kadıköy'deki evlere temizliğe gelen kadınlar ile tren yolundan geçmeyi bir cesaretle gösterisi sayanlar da normal bir yolda karıştan karşıya geçiyormuş gibi davranıyorlar. Erenköy'deki altgeçidi kullanmayı nasıl aştıklarını sahitleyildi. Tren yolundan geçmek isteyenlerin birçoğunu ise çevredeki vatandaşlar uyararak vazgeçiriyordu. Ayrıca Kadıköy'deki evlere temizliğe gelen kadınlar ile tren yolundan geçmeyi bir cesaretle gösterisi sayanlar da normal bir yolda karıştan karşıya geçiyormuş gibi davranıyorlar. Erenköy'deki altgeçidi kullanmayı nasıl aştıklarını sahitleyildi.

Benim en verimli dönemim İstanbul Radyosu Müdürlüğü dönemidir. Bu dönemde kafamdaki bazı düşünceleri gerçekleştirebildim. Neden hepsi değil dersiniz, bir kamu kuruluşunda düşüncelerinizin çoğunu gerçekleştirmek pek o kadar kolay olmuyor. Döneminizde yayın ve yayın teknolojileri alanında küçümsemeyecek adımlar atıldı. Yayın sistemine bilgisayar girdi ve kısmen dijital yayıncılığa geçildi. TRT-FM Türkiye'nin en çok dinlenen radyosu haline getirildi ve bu radyonun yayın kapsama alanı uyu aracıyla Amerika'dan Avustralya'ya kadar genişletildi.

Demiryolunun çevresinin boydan

arak kuralların karşındayız. Kendimizce bir düzen tutturmuşuz ona göre hareket ediyoruz.

Tren yolunun çevresi kapatılmalı mı?

Müge Taştan'ın hayatını demiryolundan geçmek isterken tren çarpması sonucu kaybetmesiyle birlikte bir tartışma başladı. Kimileri tren yolunun çevresinin duvarlarla kapatılmasını isterken, kimileri ise insanların bu konuda eğitilmesi gerektiğini savunuyor.

Demiryolunun Erenköy bölümünde iki okul bulunuyor. Birisi Erenköy Kız Lisesi, Diğeri ise Avni Akyol Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi.. Bu okulların öğrencileri okula gidip gelirken ne yazık ki tren yolunu kullanarak karıştan karşıya geçiyorlar. Nitekim Müge de bu sebeple hayatını kaybetmişti. Müge Taştan'ın ölümünden sonra okul yönetimi sabah akşam sürekli anons yaparak öğrencilerine altgeçidi kullanmalarını söylüyor. Şimdilik öğrenciler bu anonsu dikkate almışa benziyor. Fakat sivil vatandaşlar için durum hiç değişmedi.

Demiryolunun çevresinin boydan

boya vatandaşların geçemeyeceği şekilde kapatılması için TCDD'ye sürekli müracaat ettiklerini söyleyen Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı Gürsel Tekin, "Demiryolları eski Müdürü'nün çocuğu da tren yolunda yaşamını kaybetti. Tren yolundan geçişler ciddi bir sorun. Defalarca kapatılın diye müracaatımız oldu. Yapacakları sadece bir çitten ibaret. Suadiye'de altgeçit yaparken belli bölgeleri kapattık. Arkadaşlarımız çalışırken 'Böyle bir çalışma yapamazsınız' şeklinde uyarı aldılar. Bizim taleplerimizi ise ödenek yok gerekçeyle geri çevirdiler" diye konuştu.

Muhtarlar ne diyor?

Tren yolu mahallesinden geçen muhtarlarımız da çok dertli. Muhtarlarımız hem vatandaşlardan, hem de demiryollarından şikâyetçi. Vatandaşlarımızın bile bile ölüme dahiye çıkarılabilecek tren yolundan karıştan karşıya geçtiklerini kaydeden muhtarlar, eğitimin önemini bir kez daha vurguluyorlar.

Tren yolunun Göztepe Tren İstasyonu bölümünün demir parmaklıklarla

kapatıldığını söyleyen Göztepe Muhtarı Hayrettin Uysal, "Halkımız parmaklıkları keserek yine tren yolundan geçiyor. Uyarıları dikkate almıyor. Burada hata biraz da halkımızda..." diye konuştu. Uysal, tren istasyonun çok bakımsız olduğundan ve bir türlü çalıtılmayan turnikelerin ise paslanarak atıl durumda kaldığından da yakındı.

Müge Taştan'ın hayatını kaybettiği bölgedeki yeraltı geçidinden öğrencilerin geçmeye korktuğunu belirten Erenköy Muhtarı Bekir Eren ise, "Kadıköy Belediyesi'nin bu bölgeye daha iyi bir altgeçit yapmasını istiyoruz. Mevcut geçitte yürümek için düzgün bir kaldırım yok. 20 santim kaldırım ancak var. Araçlar bile buradan zor geçiyor" şeklinde konuştu.

Tren yoluyla ilgili olarak bilgi almak için başvurduğumuz TCDD yetkilileri ise henüz bir bilgi veremediler.

Türkiye'de ilk demiryolu 1856'da inşa edildi

Türkiye'de ilk demiryolu, 1856 tarihinde bir İngiliz şirketine verilen imtiyazla İzmir-Aydın arasında inşa edildi. 130 kilometre uzunluğu olan bu hatın yapımı ise 1866 yılında tamamlandı.

Başka bir İngiliz şirketi ise İzmir-Turgutlu-Afyon hattı ile Manisa-Bandırma hattının 98 kilometrelik kısmını 1865 yılında tamamlayarak hizmete açıldı. 1869 yılında yapımı Baron Hirsch'e verilen 200 kilometrelik Şark demiryollarının milli sınırlar içinde kalan 336 kilometrelik İstanbul-Edirne ve Kırklareli-Alpuyyu kesiminin 1888'de tamamlanarak işletmeye açılmasıyla birlikte İstanbul, Avrupa demiryollarına bağlanmış oldu. 1871 yılında Haydarpasa-İzmit hattının yapımına başlandı ve 91 kilometrelik hat, 1873'de tamamlandı.

Cumhuriyetin ilanı ile milli sınırlar içerisinde 4 bin kilometrelik demiryolu kaldı. Anadolu yakasında Haydarpasa'dan başlayarak illükeyi bir uçtan başka dolan demiryollarının hemen hepinin hayatında önemli bir yeri var.

Haberler sonuç veriyor

Mustafa SÜRMELİ

Gazete Kadıköy olarak saygılarımıza taşıdığımız sorunların çözümü kavuşturulmasından, haberlerimizin sonuç vermesinden büyük bir mutluluk duyuyoruz. Son aylarda saygılarımıza taşıdığımız Ali Nihat Tarlan ile Münir Nurettin Selçuk Caddeleri'nde ve Hasanpaşa'da süren yol çalışmalarını da tamamladı. Gazete Kadıköy olarak bu tür yayınlarımızı sürdürecektir. Kadıköylüler'in sorunlarının takipçisi olmaya devam edeceğiz.

Kalamış Münir Nurettin Selçuk Caddesi'nde İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından yaklaşık iki yıldan bu yana devam eden altıyapı çalışmaları bölge sakinlerini iyice bıktırmıştı. Vatandaşlar, Caddede devam eden ve bir türlü bitmek bilmeyen altıyapı çalışmalarından duydukları sıkıntıyı Gazetemize iletilmişlerdi. Gazete Kadıköy olarak ilçe sınırlarına kayıtsız kalmadığımız için konuya 3 Ocak-9 Ocak 2003 tarihleri arasında yayınlanan 158. sayımızda yer verdik. Haberimizde Kadıköy'ün gözde mekânları ile yemyeşil parklarının bulunduğu bu semtin bir an önce keşmekeşten kurtulması, halkın artık rahat bir nefes alması için bölge halkının düşüncelerini de alarak sorunu dile getirdik. Aradan geçen sürede Büyükşehir Belediyesi'ne bağlı ekipler kazaları geç de olsa tamamladı. 2003 yılının Şubat ayında tamamlanması gereken çalışmaların büyük bir bölümü geç de olsa sona erdi. Şimdi yapılması gereken çok az bir iş kaldı.

Nihat Tarlan Caddesi'nde Çin Seddi gibi bariyer uygulaması

Kadıköy'ün gözde semtlerinden olan Bostancı'da, Bostancı Sabit Pazarı'ndan başlayan ve İçerenköy'e kadar uzanan yaklaşık 2 kilometre uzunluğundaki Ali Nihat Tarlan Caddesi'nde sık sık yaşanan kazalar, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Trafik İşleri Müdürlüğü'nün bölgede yaptığı çalışmalarla giderilmeye çalışıldı. Bu çalışmalarla tamamlanmaya kadar ne yazık ki,



Kalamış ile de ilgili artık sorun yok



Bostancı'da kazalar bitti

Bostancı ile ilgili haberlerimizin sonuç veriyor

çok sayıda ölümlü trafik kazaları yaşandı. 10-16 Ocak 2003 tarihleri arasındaki 159. sayımızda "Bostancı'da Kazalar Bittirdi" başlığıyla verdiğimiz haberin ardından yetkililer geç de olsa hareket geçti ve yol düzenleme çalışmalarına başlandı. Ali Nihat Tarlan Caddesi'nde kaldırımlar düzenlendi, asfalt yenileme çalışması yapıldı. Ancak caddenin tam ortasına yaklaşık bir kilometre uzunluğunda demir bariyer konulması dikkat çekti. Yol boyunca sadece bir noktada trafik ışığı bulundurulması ise tepki çekti. Bölge sakinleri araçların rampadan aşağı kırmızı ışığa takılmamak için çok hızlı geldiklerini söyleyerek, bölgede bir tek noktada trafik ışığının bulunmasını eleştiriler.

Hasanpaşa'daki istinat duvarı tehlike sinyalleri veriyor

Kadıköy'ün eski yerleşim merkezlerinden biri olan Hasanpaşa'da yaklaşık bir yıldan bu yana hummalı bir şekilde devam eden yol çalışmasında da sona yaklaşıldı. 15-21 Ağustos 2003 tarihleri arasında yayınlanan 189. sayımızda kaleme aldığımız "İş Bitti Ama Tehlike Sürüyor" başlıklı haberimiz üzerine hızlanan çalışmalar sonuç vermeye başladı. Çalışmalar kapsamında Kaptan Hasanpaşa İlköğretim Okulu'nun bariyeri ve öğrenciler için son derece tehlikeli olan yüksek istinat duvarları bariyerle güvenli hale getirilirken, okulun karşısında bulunan apartmanların önündeki yaklaşık sekiz metre yüksekliğindeki istinat duvarının bariyerden yoksun tehlikeli biçimde bırakılması da düşündürdü. Hasanpaşa Uzunçayır sakinlerinden Nuri Cihan Özerten, okul önünde yapılan çalışmanın son derece faydalı olduğunu vurgulayarak, apartmanlarının önündeki istinat duvarına bariyer yapılmamasına ise tepki gösterdi. Özerten, "Burada bulunan apartmanlardaki çocuklar bu duvarın olduğu yerde oynayabiliyorlar. Başka yer yok. İstinat duvarına bariyer yapılmaması çok büyük bir ihmal. Yetkilileri uyarıyorum. Bir çocuk düşünse bunun sorumluluğunu kim kabul edecek?" diye yetkilileri uyardı.

Hitit Rallisi yapıldı

Türkiye Ralli Şampiyonası'nın 5. ayağı olan 30. Hitit Rallisi yapıldı. Hitit Rallisini, Ford Focus WRC'yle yarışan Ford Hazır Kart Rally'den Adnan Sarıhan-Orhan Çelen ikilisi(54.55.0) kazandı. Öte yandan

iki ralliye de ceza kesildi. Hitit Rallisii sonunda Serkan Yazıcı'ya 3 dakika zaman cezası verilirken, rallinin birincisi Adnan Sarıhan'a ise 3 milyar lira para cezası verildi...

SPOR

Hakemlere saldırı

İkinci Lig(B) Kategorisi (B) Grubu'nda yapılan Zonguldakspor-Y.Kirşehirspor maçından sonra, sahaya giren ev sahibi takımın yöneticileriyle bazı taraftarlar, karşılaşmanın hakemleri İsmail Meriç,

Mehmet Yıldırım ve Mehmet Mutluhan'a saldırarak hastanelik etti. Vücudunun çeşitli yerlerinden yaralanan hakemler, SSK Zonguldak Bölge Hastanesinde tedavi altına alındılar.

TÜRKİYE'DE SPOR



Kalamış'ta Boat Show

NTS RAI Fuarçılık tarafından, Kalamış Marina'da bu yıl ikincisi düzenlenen Boat Show Kalamış Fuarı, 24 Eylül Çarşamba günü düzenlenen törenle açıldı. Açılış töreninde konuşma yapan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, bu tür fuarların Kadıköy'de düzenlenmesi nedeniyle mutlu olduklarını belirterek, "İkinci mutluluğum ise, geçen seneye oranla bu yıl fuarın daha temiz bir deniz üzerinde yapılıyor olması. Umarım ki denizlerimiz daha da temizlenir ve daha büyük fuarlar yapılır" dedi. Fuar hakkında bilgi veren Fuar Başkanı Serkan Tiğlioğlu ise, fuarın bin metrekarelik bir alan üzerine kurulduğunu, 150 uluslararası markayı temsil eden 70 firmanın yer aldığını ve 28 Eylül tarihine kadar açık kalacağını belirtti. Fuarın açılış kurdelesini kesen Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk daha sonra fuarı gezdi. Fuarın en pahalı yatına da binen Selami Öztürk, dümen başına geçti. Yat hakkında bilgi alan Öztürk'ün indirdiği ABD yapımı yatın 3 gün önce yapıldığı ve fiyatının da 850 bin dolar olduğu öğrenildi. Öte yandan fuarın girişinde sergilenen Volkswagen marka bir otomobil de davetliler tarafından büyük ilgi gördü.

Bayan voleybolcuların başarıları

23. Avrupa Bayanlar Voleybol Şampiyonası'nda, Şampiyona başlamadan büyük bir üzüntü yaşayan Bayan Voleybolcu kızlarımız, başarı üzerine başarı kazanıyor. Şampiyona öncesi antrenörleri Deniz Esinduy'un kampdaki ani vefatı genç sporcularımızı çok sarsmıştı. Üzüntülerini kalplerine gömerek sahaya çıkan Voleybolcularımız hem göğüslerindeki ay-yıldız hem de Deniz Esinduy için oynadılar. Üstelik Türk Voleybol Bayan Takımı'nın düştüğü grup şampiyonanın en güçlü grubuydu. Geçtiğimiz cumartesi günü Ankara ve Antalya'da start alan 23. Avrupa Bayanlar Voleybol Şampiyonası'nda, Türk takımı Romanya, Rusya, Almanya, Sırbistan'ın Karadağ ve Slovakya Milli takımları ile aynı grupta mücadele etti. Bahar (Eczacıbaşı), Natalia (Eczacıbaşı), Özlem (Eczacıbaşı), Neslihan (Güneş Sigorta), Esra (Yeşilyurt), Aysun(Güneş Sigorta), Gülden (Ş.Urfa Gençlik), Çiğdem (Eczacıbaşı), Seda (İlek Bankası), Mesude (Eczacıbaşı), Ebru(Güneş Sigorta), Pelin (Yeşilyurt), Sinem (Eczacıbaşı), Gökçen'den (Eczacıbaşı) oluşan Türkiye Voleybol Bayanlar Takımı, Şampiyona'ya galibiyetle başladı. İlk gün Romanya'yı 3-0 yenen Ulusal Takımımız, ikinci günü de Sırbistan-Karadağ'ı yine 3-0 yenerek, her iki rakibine de set vermeden galip geldi. Ardından Dünya, Olimpiyat ve Avrupa Şampiyonu Rus Milli Takımı'nı 3-0 yenerek büyük bir başarıya imza attı. Kızlarımız 24 Eylül Çarşamba günü de Slovakya'yı 3-0 yendi. Bayan Voleybol Takımımız, Gazetemiz baskıya girerken Almanya ile gruptaki son maçını oynayacaktı. Biz de Gazete Kadıköy olarak Takımımız'ı kutluyor, Almanya maçında da başarılar diliyoruz.

MAVİ BEYAZ

ÇOCUKEVİ

ÇOCUĞUNUZUN BAŞARILI GELECEĞİ İÇİN

KURULUŞ: 1973
PEDAGOG NİTELİĞİ ÖZETLER

2013 - 2014 ÖĞRETİM YILI KAYITLARIMIZ DEVAM ETMEKTEDİR.

FENERYOLU YAZIBAŞI LALE SOK. NO: 8 İSTANBUL
TEL: (0216) 338 81 38

SATILIK EV

Havuz, otopark, spor salonu, çocuk parkı ve lokal bulunan net 120 metre kare 3 +1 Ataşehir mevki-sine yakın bir semtte lüks daire...

Bilgi için GSM
(505) 412 81 93
(532) 527 88 34

Küçükbakkalköy Prof. Dr. Hıfzı Özcan Caddesi
Buket Sitesi A Blokta No: 9

Özgürlük Parkı'nda basket heyecanı

Altunizade, Bostancı ve Ümraniye Rotary Kulüpleri ile Kadıköy Belediyesi işbirliği ile Özgürlük Parkı'nda düzenlenen Rotaball Basketbol Turnuvası'na 120 kişi katıldı.

Jak BENZONANA

Göztepe Özgürlük Parkı'nda 21 Eylül Pazar günü 10.00-18.00 saatleri arasında bir basketbol turnuvası düzenlendi.

Altunizade, Bostancı ve Ümraniye Rotary Kulüpleri ile Kadıköy Belediyesi işbirliği ile düzenlenen Rotaball Basketbol Turnuvası'na 120 kişi katıldı. Turnuva "streetbol" denilen tek pota basketbol(Sokak basketbolu) şeklinde gerçekleştirildi. Maçın başlama vuruşunu yapan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, sporcularla hatıra fotoğrafı çek-tirdi

Müzik eşliğinde güzel bir gün geçirdiler

Güzel bir havada

gerçekleştirilen turnuvaya, büyük bir katılım vardı. Müzik yayını ve çeşitli aktivitelerin düzenlediği turnuvaya katılan seyirciler, müzik eşliğinde akşama kadar güzel bir gün geçirdiler.

Suadiye Dersaneleri, Powerade, Lacoste Firması ve Laylom Müzik Profesyonel Ses Sistemleri'nin sponsor olduğu Rotaball Basketbol Turnuvası'ndan elde edilen gelirle Zeytinburnu Engelliler Rehabilitasyon Merkezi'ne yardım edilecek.

Turnuvayı düzenleyen yetkililer, bu tip yardımların artmasını, özellikle ülkemizde engelliler ile ilgili yapılan çalışmaların hayatın her birimine girmesini ve daha geniş alanlara yayılması dileğinde bulundular.



Rotaball Basketbol Turnuvası'nın başlama vuruşunu Kadıköy Belediye Başkanı Öztürk yaptı..

Sporumuza emek veren kadınlar

Kadın sporcularımız sporda her geçen yıl daha büyük başarılar kazanıyor. Yasemin Dalkılıç, Süreyya Ayhan ve son olarak Bayan Voleybol Takımımız'ın elde ettiği başarılar, hepimizi sevindiriyor. Ancak spordaki başarıların zeminini hazırlayan geçmişteki bayan sporcularımızı da unutmamak gerekiyor.



Aksel, atlarla çocukluğunda tanıştı

Atlarla büyüyen kadın Melahat Aksel

1908 yılında İstanbul'da doğan Melahat Aksel, yedi yaşındayken Moda'daki evlerinde babası Süreyya Paşa ve Atatürk'ün at üzerinde yaptığı gezilerle atlarla tanışmış. Geçen birkaç sene içinde Türkiye'nin ilk kadın binicisi olan Aksel, yurtiçi ve yurtdışında 1000'e yakın müsabakada koşup, 50'yi aşkın kupa kazandı. 1936 Münih Enternasyonal At Terbiyesi Yarışmaları'nda birinci oldu.

Aksel, Türkiye'de binicilikle ilgili kulüplerin kuruluş ve idaresinde her zaman yer aldı.

Türkiye'de o devirde sivil biniciler yok denecek kadar azken, bir kadın olarak katıldığı yurtiçi ve yurtdışındaki müsabakalarda kazandığı başarılar, Türk binicilik tarihindeki ismini ölümsüzleştirdi. İlk oğluna 7 aylık hamileyken müsabakaya katılması, iki oğlunu dört torununu ve hatta gelinlerini bile muhakkak at üstüne çıkarması da Aksel'in binicilik sporuna olan aşkını gösteriyor

1985 senesinde öğlen vakti evinde ölmeden önce sabah atlarına binen ve hatta 2 hafta evvel Sipahi Ocağı kapalı manejeindeki küçük bir mü-

sabakaya katılan Aksel, binicilik sporunun ölümsüz isimlerinden.

Kortlarda görülen ilk Türk kıızı Vecihe Taşçı

1900'lü yılların başında İstanbul'da doğan Vecihe Taşçı, sporla çok küçük yaşlarda tanışmış. Fenerbahçe'nin kurucularından ağabeyi Tefvik Taşçı ile birlikte küçük yaşlardan itibaren Fenerbahçe Kulübü'ne gitmeye başlamış Vecihe Taşçı. Ağabeyi Tefvik Taşçı da aynı zamanda kulübün tenis şubesinin kurucularından. Bu nedenle Vecihe Hanım Erenköy Kız Lisesi'nde okuduğu yıllarda tenise başlamış. Aynı zamanda kürek sporuyla da ilgilenen Taşçı, beş yıl üst üste kürek şampiyonu olmuş ve Türkiye rekoru kırmış.

1920'li yılların İstanbul'unda tenis oynayan kadın sayısı az olmasına rağmen Vecihe Hanım, 1923'te kortlara çıkarak bu alandaki ilk kadın tenisçilerden biri oluyor. Fenerbahçe'nin Kuşdili'deki tesislerinde yıllarca tenis oynayan Vecihe Hanım, Milliyet Gazetesi'nin düzenlediği yarışmalara da katılmış.

Erenköy Kız Lisesi, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü mezunu olan Taşçı, öğrencilik yıllarında yabancı dilde eğitim yapan çeşitli okullarda da öğretmenlik yapmış. Fakülteyi bitirdikten sonra İnönü Kız Lisesi'ne felsefe öğretmenisi olarak atanmış. Spora 1960'lı yıllarda öğretmenliğe ise 1970 yılında son veren Vecihe Taşçı (Gökçen) halen Moda'daki evinde yaşıyor.

Havacılıktaki tek kadın Sabiha Gökçen

Edirne vilayeti baştabibliği görevinde bulunan babasının emekli olmasıyla, Bursa'ya yerleşen ailenin altıncı çocuğu olarak 1913 yılında doğan Sabiha Gökçen, küçük yaşta anne ve babasını kaybederek kardeşleri ile birlikte yaşamış. 1925 yılında Bursa'yı ziyaret eden Atatürk, Sabiha Gökçen'i manevi evlat edinmiş ve birlikte Ankara'ya götürmüştü. Öğrenimini köşkün bahçesindeki ilkökulda, Arnavutköy Amerikan Kız Lisesi Koleji'nde ve Üsküdar Amerikan Kız Koleji'nde tamamlamış Gökçen. 1934 yılında

soyadı kanunuyla Gökçen soyadı, Atatürk tarafından verilir Sabiha Hanım'a. 1935 yılında Türk Hava Kurumu tarafından Atatürk'ün emri ile ilk sivil havacılık okulu açılır. Bu açılışa Atatürk, Sabiha Gökçen'i ilk kız öğrenci olarak kaydettirir. Daha sonra yüksek planörçülük eğitimi için Türk Hava Kurumu tarafından yedi erkek öğrenci ile birlikte, Sovyetler Birliği'ndeki planörçülük yüksek okuluna gönderilir Gökçen.

1936 yılında yine Eskişehir Askeri Hava Okulu'nda bir-büyük yıl eğitim gören Gökçen, askeri pilot olarak en iyi derece

ile mezun olur. Böylece Sabiha Gökçen dünyanın ilk kadın savaş pilotu olmuştur.

Eskişehir Tayyare Alay'ı İkinci Bölüğü'nde bir süre görev yapan Gökçen, mevcut av ve bombardıman uçaklarıyla solo uçuşları da yapar. 22 tip uçakla uçan Sabiha Gökçen, Türkkuşu uçuşları da yaptı.

1937 yılında Trakya ve Ege manevraları ile doğu hareketlerine katılan Sabiha Gökçen, Türk Hava Kurumu'nun bir numaralı Murassa Madalyası ile onurlandırılır. Bu madalyayı İsmet İnönü, Sabiha Gökçen'in göğsüne takmıştır. 1938 yılında Türk Hava Kurumu Türk Uçuş Okulu'na başöğretmen olarak atanmış ve bu görevi aralıksız 1954 yılına kadar sürdürmüştü Gökçen. Üç dönem Türk Hava Kurumu Genel İdare Kurulu üyeliği yapan, 1964 yılına kadar uçmaya devam eden Gökçen, 2001 yılında vefat etti.

Bir dünya rekortmeni Yasemin Dalkılıç

1979 yılında Ankara'da doğan Yasemin Dalkılıç, ilk ve ortaöğrenimini Özel Yükseliş Koleji'nde tamamlayarak, 1996 yılında halen öğrencisi olduğu Ortadoğu Teknik Üniversitesi Matematik Bölümü'ne girdi. 1992 yılında Yükseliş Spor Kulübü Yüzme Takımı'na katılan ve 1994 yılında kadar katıldığı yarışmalarda çeşitli dereceleri alan Dalkılıç, 1994'den sonra aynı kulübün paletli yüzme takımı ve sualtı rugby'si takımı ile devam ettiği çalışmaları sonucu birçok kere milli takıma seçildi. Ülkemizi Avrupa ve Dünya Şampiyonaları'nda temsil

eden Dalkılıç, aynı zamanda sualtı konusunda çalışmalarına devam etti ve üst seviyede tüplü dalış, ilk yardım ve cankurtarma lisanslarına sahip oldu.

Çok küçük yaşlardan beri serbest dalış ile ilgilenen Yasemin Dalkılıç, 1997 yılında sualtı araştırmaları sürdüren Ortadoğu Teknik Üniversitesi Sualtı Topluluğu'na katıldı. Dalkılıç, bu topluluğun serbest dalış konusunda çalışma yapan bir alt gurubu olan Serbest Dalış Grubu'na dahil olarak, 1998 yılında İtalya'da düzenlenen 2. Serbest Dalış Dünya Şampiyonası'nda milli takımı temsil etti ve bayanlar arası en iyi dereceyi elde etti.

Yasemin Dalkılıç 1999 yılının başında serbest dalış konusunda en tanınmış isimlerden olan, kendisinden önce iki serbest dalış dünya rekortmenini keşfetmiş ve yetiştirmiş Kübalı antrenör Rudi Castineyra ile çalışmaya başladı. Bu çalışmanın sonucu olarak da Quantum sponsorluğunda 7 Kasım 1999 tarihinde Bodrum Yalçıftürk açıklarında, 68 metreye dalarak, malzeme destekli sabit ağırlıkla serbest dalış bayanlar dünya rekorunu elde etti. Rekoru uluslararası bir organizasyon olan serbest dalış kuralları ve eğitim



Vehice Taşçı ağabeyi ile birlikte...

birliği (Freediving Regulations and Education Entity) tarafından bu konuda tanınmış yabancı hakemlerce tescil edildi.

Yasemin Dalkılıç 2000 yılını da verimli geçirdi. 19 Temmuz 2000'de değişken ağırlıkla limitli serbest dalışta 100m ile 23 Temmuz 2000'de değişken ağırlıkla limitsiz dalışta, 120 metre ile dünya rekorlarının sahibi oldu.

Kaynak: Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı Arşivi



Sabiha Gökçen

eve servis • eve servis • eve servis • eve servis • eve servis

Bilgiy muydunuz?
Kutaktan bir muzik...

PET SHOP
mama ve aksesuar

Şununbunmı toyilla
ayakları ve kedi...

Kısa süreli de olsa evde yalnız bırakacağınız köpeğiniz için müziği açık bırakın. Klasik ya da hafif müzik köpeğinizin sakin ve rahat olmasını sağlayacaktır.

Araştırmalar bir kedi beslemenin sağlığa iyi geldiğini söylüyor. Kedi besleyen kişilerde kan basıncı azalır ve kalp ritimleri düzene girer. Mutluluğunuz da cabası.

PET RÜYASI

Fener Kalamış Cad. 65/13 Fenerbahçe / İstanbul
Tel: 0216 349 74 40 Faks: 0216 349 74 45
www.petruiyasi.com

www.nelbizmet.net

Web sitesi kavramı değişiyor.

Türkiye'de ilk

3 boyutlu sayfa sayfa açılan web siteniz

- Tanıtım Çözüm
- Web sitenizin hostingi
- E-mail adresiniz
- Alan adı teselliniz
- Ücretsiz güncelleme

= 500 \$

■ Diyaliz ve Diyaliz Hastaneleri Kadıköy-İstanbul
■ TEL: 0216 349 44 42 349 44 43 349 44 44 349 44 45 E-Posta: info@nelbizmet.net

Kadıköy'de
yaşamak
ayrıcalıktır

GAZETE KADIKÖY

Aile Danışma'nın kurs kayıtları sürüyor

Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezleri'nin Eğitim, İçerenköy, Kayışdağı, Dumlupınar, Yenisahra, Emekevler ve Şaşkınbakkal şubelerinde kayıtlar sürüyor. Ayrıntılı bilgiyi; 0216 414 38 62 no'lu telefondan alabilirsiniz.

Aritma tesisi yakında

Mühürdar'daki Kadıköy Atıksu Aritma Tesisi ve Deniz Deşarjı'nı tanıtan İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ali Müfit Görtuna, tesisin yakında hizmete gireceğinin müjdesini verdi.



Görtuna, Aritma Tesisi'ni gazetecilerle birlikte gezdi...

Yıllardır tamamlanması beklenen Mühürdar'daki Kadıköy Atıksu Aritma Tesisi ve Deniz Deşarjı inşaatı bitti. Şu anda test çalışmaları devam eden tesisin önümüzdeki günlerde hizmete girmesi bekleniyor.

Ayşe KÜÇÜKKURT

Kadıköy Mühürdar'da yapılmaya devam eden Aritma Tesisi önümüzdeki günlerde hizmete girecek. Geçtiğimiz hafta basın mensuplarına Mühürdar'daki Kadıköy Atıksu Aritma Tesisi ve Deniz Deşarjı'nı tanıtan İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ali Müfit Görtuna, tesisin yakında hizmete gireceğinin müjdesini verdi. Marmara Denizi'ne pis suların yıllardır arıtılmadan aktığına dikkat çeken Görtuna, tesisin hizmete girmesiyle birlikte kirlilik sorununun çözüleceğini belirterek, "Bugün burada çektiğiniz fotoğraflar nostalji olacak. Bu kötü görüntüleri bundan sonra görmeyeceksiniz. Kadıköy sahilleri kurtarılmış ola-

cak. Bostancı'dan Haydarpaşa'ya kadar olan bölüm bu tesis çalışmaya başladıktan sonra kirlenmeyecek" dedi. Kadıköy'den denize boşalan Kırbağlıdere, Çamaşırcı Deresi ve Tursucu Deresi'nin ıslah çalışmalarını devam ettirildiğini de sözlerine ekleyen Görtuna, "Bu derelerin denize boşaldığı noktalarda kolektör çalışmaları yapıyoruz. Kolektörler yardımı ile derelerden akan pis sulara buraya getirilip, arıtması yapıldıktan sonra denizin en ölü bölgelerine deşarj edilecek" diye konuştu.

Kıyılar temizlenecek

İnşaatı tamamlanan ancak test çalışmaları aşamasında olan Kadıköy Atıksu Aritma Tesisi ve Deniz Deşarjı; Üsküdar, Ümraniye, Kadıköy ve Maltepe ilçelerinin doğrudan denize akan ve bölgedeki çevre ile sosyal yaşamı olumsuz yönde etkileyen atıksularını arıtarak 2 bin 308 metre uzunlukta bir deşarj hattı ile İstanbul Boğazı'nın 51,5 metre derinliğinden Karadeniz'in dip akıntılarına veriliyor. Çevrenin kokudan rahatsız olmaması için ise ayrı bir sistem kullanılan tesis 100 milyon dolara mal oldu. İSKİ'nin Anadolu yakasındaki yatırımlarından biri olan ve 3 milyon İstanbullu'ya hizmet vererek Marmara Denizi'nin kirlenmesini önemli ölçüde azaltacak olan Kadıköy Atıksu Aritma Tesisi ve Deniz Deşarjı hizmete girdikten sonra Kadıköy'ün kanayan yarası haline gelen Kırbağlıdere'nin de eski günlerine dönmesi bekleniyor.

Denizler hepimizin

Uluslararası çevre örgütü International Coastal Cleanup'ın (ICC) gerçekleştirdiği Deniz ve Kıyı Temizliği Kampanyası'nın Kadıköy ayağında Kadıköy Belediyesi, Deniz Temiz Derneği ve TURMEPA ile birlikte Cadebostan sahilinde kıyı ve deniz temizleme eylemi gerçekleştirildi.

Türkiye ile birlikte 20-21 Eylül tarihlerinde tüm dünyada kıyı ve denizlerde 7'den 70'e herkes temizliğe katıldı. Marmara Denizi'nde 12'si deniz stüptüresi olmak üzere 120 tekne atık toplarken, dalışçılar da dipteki atıkları topladılar. Kampanya süresince Marmara'dan 32 bin 441 kilogram katı atık toplanabildi. Kadıköy'deki kıyı ve deniz temizliğine ise; Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Başkan Yardımcısı Gürsel Tekin ile AKP Milletvekili Cengiz Kaptanoğlu'nun yanı sıra dernek üyeleri ve vatandaşlar da katıldı.

Etkinlikte bir konuşma yapan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, "Kadıköylüler 30-40 yıl öncesine kadar bu sahillerden denize girebiliyorlardı. Ancak yapılan yanlışlar nedeniyle denizlerimizi kullanamaz olduk. Kadıköy Mühürdar'da arıtma tesisi yapılıyor. Bu tesis hizmete girdikten sonra Kadıköy sahillerinden tekrar denize girebilecek" dedi. İstanbul



Başkan Öztürk ve öğrenciler de temizliğe katıldı....

buluların denize küstürüldüğüne de dikkat çeken Öztürk, "Eskiden deniz ulaşımı İstanbullular için çok önemliydi. Cadebostan, Suadiye, Moda ve Bostancı'da iskeleler vardı" diye konuştu. AKP Milletvekili Cengiz Kaptanoğlu da altyapıya ciddi yatırımlar yapıldığına dikkat çekerek, "İstanbul altyapısı bir kentti. Bütün kanalizasyonlar ayrıştırmadan denize dökülüyordu. Yapılan çalışmalarla Haliç kurtuldu. Artık Haliç'ten denize girilebiliyor. İstanbul'da da yakın bir tarihte tekrar 2 bölge hariç her yerden

denize girebilecek" diye konuştu.

Biber de temizliğe katıldı...

Kadıköy'deki kıyı ve deniz temizliğine katılan Biber isimli köpek de ağzı ile topladığı atıkları sahibine vererek temizliğe destek oldu.

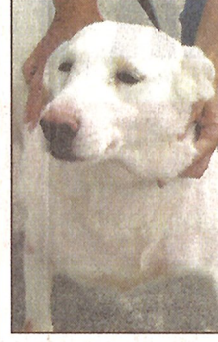
Denizati ve İSTEK Acıbadem İlköğretim okullarının öğrencileri de öğretmenleri eşliğinde temizliğe katıldılar.

Büyük Kültür yönetimi ise temizliğe katılanlara sandviç ve içecek ikramında bulundu.

Sağlıklıyıym yuva arıyorum



Turkuaz:
Husky kırmızısı, erkek, 1,5 yaşında. Fume beyaz puanlı, erkek. Yeni sahibini bekliyor.



Akça:
Kar beyazı renkte ve kısırlaştırılmış olup, kuduz ve karma aşıları her yıl düzenli yapılır.



Terrier:
Erkek, 9 yaşında. Sarı renkli. Sahipleri tarafından terk edilmiş. Şimdi yeni sahibini bekliyor.



Camgöz:
Erkek, 2 yaşında. Puanter. O da Bannaktaki diğer köpekler gibi sahiplendirilmeyi bekliyor.



Kuazimoda:
Erkek. Trafik kazasında bir gözünü kaybetti, kafatası çukurlaştı. Sahiplendirilmeyi bekliyor.



St. Bernard:
2,5 yaşında erkek. O da diğerleri gibi terk edilmiş. Omuz çıkığı var ve ev ortamında iyileşeceği belirtiliyor.

Kadıköy Belediyesi, tüm aşılarını ve sağlık kontrollerini tamamladı. Şimdi, dostum olacak insanla tanışmayı bekliyorum. Ziyaretime gelin, tanışalım. Güzel bir dostluğa birlikte adım atalım.

Kadıköy Belediyesi, Ataşehir Hayvan Bakım Merkezi Tel: (0216) 499 83 90 - 499 62 85

Sokak köpeklerine sahip çıkanlar yardım bekliyor



Teoman Aslan
(Kadıköy Belediyesi Veteriner İşleri Müdürü):

Amacımız hayvan yaşamını kısıtlamak değil, aksine onları sağlıklı, aşıları yapılmış, bakımları tamamlanmış şekilde sahiplerine kavuşturmak. Barnak olarak 2 yılda yaklaşık bin köpeği sahiplendirdik. Son altı ayda ise yaklaşık 400 köpek sahiplendirildi. Bunlar başboş dolaşsaydı sonuç ne olurdu acaba merak ediyorum. Bundan Kadıköy Belediyesi Sokak Hayvanlarını Koruma ve Barındırma Merkezi Projesi'nin ne kadar doğru ve isabetli bir proje olduğunu anlayabiliriz.



Barnakta belediye personelinin yanı sıra gönüllüler de özveriyle çalışıyor....

Yapılan saptamalarda resmi olmayan sonuçlara göre Kadıköy ilçe genelinde iki ile üç bin arasında başboş köpek bulunuyor. İlginç olan bir gelişme ise sahipsiz köpek sayısındaki artışın özellikle ekonomik krizden sonra arttığı yönünde. Kriz insanların can dostu köpekleri de vurdu. Vatandaş masraflarını karşılamakta zorlandığı köpeklerini sokağa bırakma yolunu çıkar yol olarak seçti. Dolayısıyla sahipsiz köpekler Türkiye'nin en büyük ilçelerinden olan Kadıköy'de de sorun olmaya başladı. Bunun için Kadıköy Belediyesi bir çözüm üretti ve Kadıköy Belediyesi Veteriner İşleri Müdürlüğü öncülüğünde Ataşehir'de Sokak Hayvanlarını Koruma ve Barındırma Merkezi faaliyete geçirildi. Burada sahipsiz köpekler ücretsiz olarak tedavi edilirken, yeniden sahiplendirilmelerine de başlandı.

Barındırma Merkezi Projesi başarılı sonuç veriyor

1997 yılında faaliyete geçen Sokak Hayvanlarını Koruma ve Barındırma Merkezi projesinin, elde edilen veriler göz önüne alındığında başarılı sonuçlar verdiği görülmüştür. Resmi kayıtlara göre 800 köpeğin barındırıldığı merkezde son iki yılda bin köpek sahiplendirirken, son altı ayda da yaklaşık 400 köpek yeni sahiplerine kavuşturuldu. Amaçlarının hayvan yaşamını kısıtlamak olmadığını, aksine onları sağlıklı, aşıları yapılmış, bakımları tamamlanmış şekilde sahiplerine kavuşturmak olduğunu söyleyen Kadıköy Belediyesi Veteriner İşleri Müdürü Teoman Aslan, "Barnak olarak 2 yılda yaklaşık

bin köpeği sahiplendirdik. Son altı ayda ise yaklaşık 400 köpek sahiplendirildi. Bunlar başboş dolaşsaydı sonuç ne olurdu acaba merak ediyorum. Bundan Kadıköy Belediyesi Sokak Hayvanlarını Koruma ve Barındırma Merkezi Projesi'nin ne kadar doğru ve isabetli bir proje olduğunu anlayabiliriz. Bundan sonraki projelerimizde hayvanları daha çabuk bir şekilde yeni sahiplerine kavuşturmak var. Ancak köpek sahibi olmak isteyenleri ince eleyp sık dokuyoruz. Onların hayvanlarla ilgilenebilecek yapıda insanlar olup olmadıklarını anlamaya çalışıyoruz. Çünkü hayvanlar da duygusal. Terk edilmek onları da üzüyor. Bakabilecek kişiler hayvan sahibi olunsunlar. Hayvanlar da tıpkı çocuklar gibi ilgi ister" dedi.

Hayvan dostları tüm zamanlarını barnakta geçiriyor

Bu arada Kadıköylü hayvanseverler de çalışmalarını Kadıköy Belediyesi Veteriner İşleri Müdürlüğü ile Hayvan Barındırma Merkezi'nde sürdürüyorlar. Geçtiğimiz yıllarda faaliyete geçen, Kadıköy'de sahipsiz dolaşan köpeklerin toplandığı, muayene ve bakımlarının gerçekleştirildiği barnakta; 800'den fazla köpek bulunuyor. Kadıköylü hayvanseverler de zamanlarının önemli bölümünü barnakta sürdürülen çalışmalara ayırıyor. Asıl mesleği modelistlik olan ve şimdi ev hanımı olan Türkân Güler, beş yıldan bu yana hayvan barınağında köpeklerin sorunlarıyla ilgileniyor. Üç çocuğu olan ve köpeklerle de çocuklarına gösterdiği ilgiyi gösterdiğini söyleyen Türkân Güler, "İçimdeki hayvan sevgisi

bambaşka. Unutmayalım, hayvanları sevmeyen insanları da sevmeyiz. Onlar da bizim gibi canlılar. Onlar da hayatın bir gerçeği ve hayatı bizimle paylaşılıyorlar. Hayvanları da düşünmeliyiz. Barnakta köpeklerin sorunlarıyla ilgilenirken büyük bir huzur buluyorum" diye konuştu.

Emekli bir terzi ve müteavizi yaşamında evinin hanımını olan diğer bir hayvansever Gönül Özyazar ise kendisinin de Rocky adlı bir köpek beslediğini belirterek, "İki yıldır barnakta köpeklerle ilgileniyorum. Onların hastalıkları ve bakımları ile uğraşıyorum. Onlara karşı sevgimi verirken, onların da sevgisini kazanıyorum. Benim de çocuklarım var. Hayvanları da seviyorum. Bize ne zararları var? Neden sevmeyelim ki? Boş vakitlerimi onlarla geçiriyorum. Bir işe yaradığımı hissediyorum. Ancak insanlar şunu bilmeliler. Bakamayacakları sürece hayvan sahiplenmesinler. Atacaklarsa hiç sahiplenmesinler" şeklinde konuştu.

Öte yandan 3 Ekim 2003 tarihinde Kadıköy İskele Meydanı'nda saat 11.00'de Kadıköy'deki okul öğrencilerinin ve hayvanseverlerin de katılacağı bir etkinlik düzenlenecek. Etkinliğe hayvanseverler hayvan dostlarıyla katılacaklar.

Barnakta çalışan Veteriner Hekim Günseli Çoban da veterinerlik mesleğini severek yaptığını ifade ederek, "Hayvanları sevdiğim için veteriner oldum. Okul yılları da işi de zevkli. Keyifle veterinerlik mesleğini sürdürüyorum. İnsanın sevdiği bir iş yapmasının mutluluk verici olduğunu düşünüyorum. Bir daha üniversiteye başlasam yine veteriner olmak isterdim. Çünkü hayvanları çok seviyorum. Onlar insanların en iyi dostları diye düşüncelerini ifade etti.



Türkân Güler
(Gönüllü hayvansever)

Beş yıldan bu yana hayvan barınağında köpeklerin sorunlarıyla ilgileniyorum. Üç çocuğum var ve köpeklerle de çocuklarıma gösterdiğim ilgiyi gösteriyorum. İçimdeki hayvan sevgisi bambaşka. Unutmayalım, hayvanları sevmeyen insanları da sevmeyiz. Onlar da bizim gibi canlılar. Onlar da hayatın bir gerçeği ve hayatı bizimle paylaşılıyorlar. Hayvanları da düşünmeliyiz. Barnakta köpeklerin sorunlarıyla ilgilenirken büyük bir huzur buluyorum, burası beni rahatlatıyor.

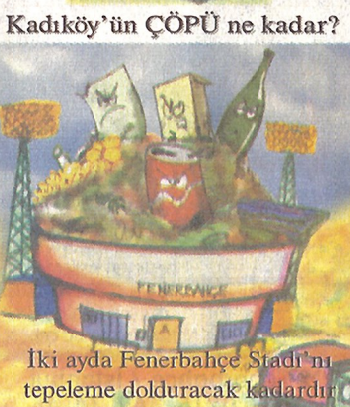


Günseli Çoban
(Veteriner Hekim)

Veterinerlik mesleğini severek yapıyorum. Hayvanları sevdiğim için veteriner oldum. Okul yılları da işi de zevkli. Keyifle veterinerlik mesleğini sürdürüyorum. İnsanın sevdiği bir iş yapmasının mutluluk verici olduğunu düşünüyorum. Bir daha üniversiteye başlasam yine veteriner olmak isterdim. Çünkü hayvanları çok seviyorum. Onlar insanların en iyi dostu. Barnakta çalıştığım için mutluyum. Hayvanlara yardımcı olmak beni sevindiriyor.

KULLANIM DIŞI KALAN NESNELERİ NE YAPARSINIZ?

ÇÖPE atarız...
Belediyeler ÇÖPÜ toplar...



Kadıköyde yaşamak ayrıcalıktır

BİZ ÇÖP DEĞİLİZ

GAZETE VE DERGİLER
AMBALAJ KUTULARI
KIRTASIYE KAĞITLARI



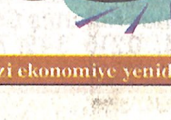
BEYAZ TORBAYA

İÇECEK KARTONLARI
PLASTİKLER
METALLER



MAVİ TORBAYA

CAM ŞİŞE VE KAVANZOZLAR



CAM KUMBARALARINA

Bizi ekonomiye yeniden kazandırınız

Bilgi için : 0216 - 478 09 15